



TPG Post

Port betaald
Port Payé
Pays-Bas



USCA POST



149



Indien onbestelbaar: Retour aan Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk

VERENIGING VOOR U.S.A. EN CANADA FILATELIE

Opgericht 10 januari 1970

Ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Haarlem onder № V 40595667

Aangesloten bij de Nederlandse Bond van Filatelisten-Verenigingen

Chapter 1427 van de American Philatelic Society

Internet Website: www.usca.nl

Voorzitter	W.V. Kuil, Van Deventerlaan 9, 2271 TT Voorburg	070-3877431
Secretaris	H. Winterberg, Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk	0251-234256 e-mail: secretaris.usca@hetnet.nl
Penningmeester	J.H. van Orden, Van Limburg Stirumlaan 12 3445 CD Woerden	0348-431101
Ledenadministrateur	(voorlopig) H. Winterberg, Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk	0251-234256 e-mail: secretaris.usca@hetnet.nl
Canada, Algemene Zaken, Advertenties	W.J. Veraart, Prins Mauritsstraat 13, 1901 CL Castricum	0251-650825
Bibliotheek	J.J. Woortman, Lupinesingel 3, 2403 CM Alphen a/d Rijn	0172-437730
Nieuwtjesdienst	S. Zuhr, Julianastraat 76 2771 DZ Boskoop	0172-213633 e-mail: s.zuhr@prettel.nl
Rondzenddienst	H.E.G. Peek, Marsstraat 137 2024 GD Haarlem	023-5250176 e-mail: peekhmj@xs4all.nl
Veilingcommissaris en Veilingmeester	J. van Keulen, Nelly Bodenheimstr. 4 2642 CG Pijnacker	015-3640229
Redactie USCA POST	P. Zwaag, Amstel 224-2 1017 AJ Amsterdam	020-6277894 e-mail: p.zwaag@hccnet.nl

BANKRELATIES

Contributies:	Vereniging voor USA en Canada Filatelie	Postgiro: 1402621
	Voor België: IBAN: NL77 PSTB 0001 4026 21, BIC: PSTBNL21	
Nieuwtjes:	Vereniging voor USA en Canada Filatelie	Postgiro: 4119247
Rondzendingen:	Vereniging voor USA en Canada Filatelie	Postgiro: 3611281
	Voor België: IBAN: NL14 PSTB 0003 6112 81, BIC: PSTBNL21	
Veilingen:	Vereniging voor USA en Canada Filatelie	Postgiro: 2319088
	Voor België: IBAN: NL71 PSTB 0002 3190 88, BIC: PSTBNL21	

Overname van artikelen uit dit nummer is, mits met bronvermelding, toegestaan.

DE UITERSTE DATUM VOOR AANLEVERING VAN KOPIJ VOOR HET VOLGENDE NUMMER IS MAANDAG, 6 MAART 2006



CONTACTORGAAN VAN DE VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
VERSCHIJNT ZEVENMAAL PER JAAR

REDACTIE: P. ZWAAG

AMSTEL 224.II - 1017 AJ AMSTERDAM

Tel: 020.627.78.94 E-mail: p.zwaag@hccnet.nl

ISSN 0922-0089

FEBRUARI 2006

NUMMER 149

Verzameljaar 2006

De wintermaanden zijn bij uitstek maanden om aan onze verzameling te wijden. Er valt altijd wel wat te doen, inplakken, saneren, stockboek rangschikken, kavels maken voor de veiling, rondzendboekjes plakken e.d. Mocht u nog nooit geprobeerd hebben om van uw dubbel materiaal af te komen schrijf of bel even met de veiling- of rondzendcommissaris voor veilingkaartjes of rondzendboekjes. De adressen vindt u op pag. 2. Zonde om maar niets te doen met het dubbele materiaal!

2011 lijkt nog ver verwijderd maar de tijd gaat sneller dan u denkt. In dat jaar hoopt de vereniging haar 40 jarig bestaan te vieren. En wij willen dat met een promotietentoonstelling doen. Er valt wel het nodige voor te bereiden. Er moet een commissie komen die de inzendingen beoordeelt en selecteert, een andere commissie moet zich met de promotie bezig houden, terwijl een algemene commissie coordineert. Mocht u te zijner tijd mee willen werken, meldt u zich dan al vast bij het bestuur.

U herinnert zich wellicht dat onze Vereniging als studievereniging ontstaan is. Dat klinkt wat zwaar maar dat valt in de praktijk best mee. Als u de artikelen van de USCA Post leest dan leert u spelenderwijs. Net dat beetje meer kennis zorgt ervoor dat u het net wat interessanter materiaal tussen het gewone aanbod uit weet te vissen. En ook dat u voor stroppen behoed wordt, want helaas circuleert er ook vervalst materiaal. Niet op onze veiling en bij rondzendingen, want daar fungeren de commissarissen als filter.

De leden die al lang lid zijn hebben doorgaans veel kennis opgedaan en realiseren zich vaak niet dat de leden die korter lid zijn die kennis vaak

niet hebben. Daarom is het nuttig dat in de USCA Post weer herhalings artikelen verschijnen over bepaalde series. Ook nuttig voor de leden die langer lid zijn als opfrisser. Mocht u belangstelling hebben om eens wat voor de USCA Post te schrijven over uw verzamelgebied of over andere onderwerpen aarzel niet om u te melden.

Wij wensen u het beste voor 2006 toe!

Victor Kuil (Voorzitter)

Ons Internetvlies: "blog"

Eén van de meest recente modewoorden in Internetland is "blog". Het is een afleiding van "weblog", een publicatie op Internet bestaande uit regelmatig terugkerende artikelen. Misschien is 'artikelen' niet helemaal het goede woord voor het omschrijven van de inhoud van een blog, die in zeer veel gevallen bestaat uit de dagelijkse, wekelijkse of incidentele kanttekeningen van één persoon bij een bepaald onderwerp.

Postzegelverzamelaars hebben ook hun intrede gedaan in de wereld van de blog. Zij kunnen worden getraceerd door naar de site

<http://blogshares.com>

te gaan, daar in het topmenu "Industries" te activeren, op deze pagina vervolgens naar beneden naar "hobbies" te scrollen, op "collections" te klikken en dan "stamps" te selecteren. Onder de daar gevonden sites bevinden zich twee waarin de informatie prevaleert boven de conversatie, Don Schilling's "Stamp Collecting Round-up" blog op

www.stampcollectingroundup.blogspot.com

en Allen Bohart's "Philatelic Tidbits" blog op

www.philatelictidbits.com.

De mooi vormgegeven site van Don Schilling bevat korte verhalen over postzegels, plaatjes en links naar sites met aanvullende gegevens. Schilling is werkzaam op het gebied van communicatie en media. Hij verzamelt klassieke zegels van de USA, zegels op zegels, clowns op zegels en militaire uitgften.

Op de site van Allen Bohart staan korte artikelen en afbeeldingen van zegels met betrekking tot een breed scala van onderwerpen. Bohart verzamelt Amerikaanse en Canadese zegels alsmede bezettingsuitgften van Duitsland en De Tweede Wereldoorlog. Naast zijn periodieke blog publicaties houdt Bohart vier referentie tabellen bij ten behoeve van de identificatie van respectievelijk de U.S. 32¢ Flag over Porch zegels, de Sea Coast coilzegels zonder waarde aanduiding (5¢), de 37¢ Flag zegels en de Flag zegels zonder waarde aanduiding.

UITNODIGING

Het bestuur nodigt U uit tot het bijwonen van de bijeenkomst die gehouden zal worden op **ZATERDAG 11 februari 2006** in “**Den Acker**”, te Pijnacker, Park Berkenoord 2, telefoon 015-36.96.060.

Wij rekenen op een grote opkomst en hopen dat veel clubgenoten de weg naar Pijnacker zullen vinden en wij hen daar mogen begroeten.

Denk eens aan ‘carpoolen’; zuiniger en gezelliger.

AGENDA:

- 10.00 uur Zaal open voor genodigden en introducés *)
- 10.30 uur Opening, Mededelingen, rondvraag, loterij, leestafel, boekenhoek, ruilen, onderling contact, enz.
- 12.30 uur Lunchpauze.
- 13.30 uur Veiling nummer 232. De kavellijsten vindt u bijgevoegd.
Wie niet persoonlijk aanwezig kan zijn, kan schriftelijk bieden.
Het adres hiervoor is:
Wout Janse, Dr. Augustijnlaan 13, 2283 CA Rijswijk
Schriftelijke biedingen dienen uiterlijk 3 dagen vóór de veiling ingediend te zijn.
- 16.00 uur Sluiting.

Zoals gebruikelijk zijn de tijden bij benadering.

*) Introducés zijn altijd van harte welkom, mits onder begeleiding van een onzer leden. Zij worden bovendien verzocht de presentielijst te tekenen en zich bij de bestuurstaafel bekend te maken.

Zo bereikt u “Den Acker”:

Per trein

De straat t.o. station volgen tot kruispunt, hier r.a., bij het verkeerslicht oversteken. Meidoornlaan in, vervolgens 2e zijstraat links Park Berkenoord.

Per auto

Uit de richting Rotterdam, Den Haag en Amsterdam: bij Delft A13 afslag Pijnacker. Borden Pijnacker volgen. Bij binnenkomst in Pijnacker bij 2 rotondes rechtdoor, vervolgens bij de 3e rotonde (¾ rond) linksaf de Meidoornlaan in. De 2e weg links voorbij de winkels (aan de rechterkant) is Park Berkenoord.

Uit richting Gouda: bij de afslag Pijnacker de spoorwegovergang rechtsaf volgen, bij de 1e rotonde (¼ rond) rechtsaf Meidoornlaan in, 2e straat links voorbij de winkels is Park Berkenoord.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN

Wilt u de volgende data alvast in uw agenda noteren?

Zondag	2 (!) april 2006	Heemskerk (onder voorbehoud)
Zaterdag	13 mei 2006	Bilthoven
Zaterdag	16 september 2006	Bilthoven
Zondag	15 oktober 2006	Heemskerk (onder voorbehoud)
Zaterdag	25 november 2006	Reeuwijk

MUTATIES LEDENLIJST

Helaas zijn twee leden ons door de dood ontvallen:

A.J.G. Cley (393) uit Assen en E. Vlug (532) uit Amsterdam. Dat zij in vrede mogen rusten.



Op 11 januari 2006 is Reina Udo nog geheel onverwachts overleden. Wij zullen haar gulle lach en enthousiasme missen. Dat zij in vrede moge rusten. Wij wensen Han en de familie alle sterkte toe om dit grote verlies te kunnen dragen.

OVERIGE MEDEDELINGEN

Leden voor leden

Wie kan mij helpen aan informatie, lectuur, brieven, kaarten, zegels, plattegronden, stempelmateriaal etc. van de buizenpost in de USA? Informatie graag naar C. de Leng, Kaalakkerstraat 2, 4181 BZ Waardenburg, tel 0418-651882.

De heer Spierings, tel. 038-4660970, Scheppinckmate 37, 8014 JR Zwolle, heeft tijdens de bijeenkomst in Zwolle zegels ter waarde van 19 Euro aangeschaft. Nummers van 2800 tot heden en nummer 1000. Deze zegels zijn waarschijnlijk door iemand per abuis meegenomen. Hebt u deze zegels maar weet niet waarvan? Gelieve even contact op te nemen met dhr. Spierings.

E-mail adressen

Wij zouden graag de e-mail adressen ontvangen van hen die wel een e-mail adres bezitten maar dit nog niet naar het secretariaat hebben gestuurd. Uw adres wordt alleen in de ledenlijst opgenomen en niet op de website geplaatst, tenzij op eigen verzoek. U kunt u adres sturen naar: secretaris.usca@hetnet.nl Hartelijk dank voor uw medewerking.

Brievenbeurs

Op vrijdag 14 maart van 11-17 uur en zaterdag 15 maart van 10-17 uur wordt te Gouda de 13^e Internationale Brievenbeurs gehouden, toegang gratis. Waar? **Sporthal de Mammoet**, Calslaan, hoek Burgemeester van Reenensingel. Er is ruim voldoende gratis parkeergelegenheid en vanaf station Gouda rijdt buslijn 1 of 178 (halte Mammoet) viermaal per uur en een treintaxi. Raadpleeg de website www.brievenbeurs.com voor meer informatie en een uitgebreide routebeschrijving.

Eénkaderopstellingen

Laat eens wat zien van uw verzameling! Meldt u aan voor het verzorgen van een éénkaderopstelling voor één van de bijeenkomsten in het nieuwe seizoen. Bestuurslid Veraart (u vindt hem aan de bestuurstafel) zorgt voor de coördinatie en staat u graag met raad en daad ter zijde. U kunt hem ook schriftelijk of telefonisch benaderen. Zie de adressenlijst op pagina 2.

Jeugdfilatellie Nederland

Er is voortdurend behoefte aan nieuw materiaal voor de in de filatelie geïnteresseerde of te interesseren jeugd van Nederland. Zegels, stokboeken, catalogi en andere zaken waar voor u niets meer mee te beginnen is, kunt u afgeven aan of opsturen naar secretaris Winterberg. Hij zorgt ervoor dat het materiaal op de juiste plaats terechtkomt.



ARNOLD VAN HERK Zomaar een Zegeltje

Wij hadden nog nooit van John Chapman gehoord, wisten niet wie hij is of was. U wel? Ook niet? Beetje gênant eigenlijk, want ieder kind van de lagere school in de USA kan u hele verhalen over hem vertellen. Daar wordt Vaderlandse Geschiedenis namelijk nog wèl als een belangrijk, vormend leervak beschouwd.

Maar u kent hem wel degelijk, hoor, hij zit in uw album. Al sinds 1966. Toen is er namelijk een zegel te zijner ere uitgegeven: de Scott # 1317. In de reeks Amerikaanse Folklore, Volksoverleveringen, want hij is in de States een legendarische figuur. Alleen niet onder zijn eigen naam, maar als Johnny Appleseed, Jantje Appelpit. Hoe dat zo gekomen is willen wij u vertellen. Dan spreekt die zegel u voortaan wat meer aan.

Op 26 september 1774 werd in het gezin Chapman in Leominster, Massachusetts, een zoon geboren die zij John noemden. Van zijn kindertijd en zijn jongensjaren is weinig bekend, behalve dat hij een goede opvoeding heeft genoten. Rond zijn 25e was hij kweker: hij plantte appelbomen in het westen van New York en Pennsylvania.

Toen aan het eind van de 18e eeuw het land ten zuiden van de Grote Meren en ten westen van de Ohio Rivier werd vrijgegeven voor kolonisatie was John een van de eersten die er een kijkje gingen nemen. Dat gebied werd toen het Northwest Territory genoemd. In 1938 was het 150 jaar geleden dat het werd gevormd en daarvoor is toen, zoals u weet, de Scott # 837 uitgekomen. Zit óók in uw album. Later is dit Territorium opgedeeld in de Staten Ohio, Michigan, Indiana en Illinois.

Bijna een halve eeuw heeft John door dit gebied gezworven, blootsvoets en meestal gehuld in afleggertjes die hij cadeau had gekregen en die hem, klein manneke, om het lijf slobberden. Op zijn rug een zak appelpitten, die hij had verzameld bij ciderfabrieken en die hij zorgvuldig had gereinigd. Het verhaal wil dat hij een droom had van vredige landstreken, rijk aan appelbomen, en dat hij die idylle in het nieuwe gebied wilde waarmaken. Telkens als hij een geschikt terrein vond wiede hij met de hand het onkruid en pootte er zijn appelpitten, keurig in rijen. Eromheen zette hij een haag van kreupelhout om de wilde

dieren buiten te houden. Hij deed alles in zijn eentje, wekenlang, met als enig gezelschap Indianen en dieren en altijd ongewapend. Angst kende hij niet. Hij was een gelovig man, die leefde naar de Gulden Regel uit de Bergrede: Wat gij niet wilt dat u geschiedt, doe dat ook een ander niet. Dat werkte: de Indianen behandelden hem als vriend. En tot de dieren sprak hij als een tweede Franciscus van Assisi.

Eens kroop hij tijdens een sneeuwstorm in een omgevallen holle boom. Daarin bleek een overwinterende beer te huizen met haar jongen, maar die deden hem niets! Volgens een ander verhaal wilde een ratelslang de slapende Johnny bijten, maar slaagde daarin niet omdat zijn giftanden niet door het eelt op diens voeten kwamen.

Ook wordt doorverteld dat hij in de oorlog van 1812 eens 50 km liep om Amerikaanse troepen naar Mansfield in Ohio te halen en daarmee een overval door Indianen en Britten te voorkomen. Hij was voorwaar dus ook nog een oprecht Amerikaan!

Hij verkocht ook bomen voor een paar penny's per stuk en hij accepteerde alle toen in omloop zijnde munten als betaling. Wie geen geld had kreeg krediet of kon zijn schuld afdoen met afgedankte kledingstukken.

Hij was vegetariër en hij leefde "van het land". Vaak wordt hij afgebeeld met zijn kookpot als hoofdbedekking, maar ook dat zal wel een fabel zijn.

Hoeveel miljoenen pitten hij in het nieuw ontsloten land heeft gepoot valt niet te schatten. Hij heeft ook vele kolonisten bijgestaan in het aanleggen van een boomgaard op hun land.

Hij is nooit getrouwd, maar hij was dol op kinderen. Toen de nederzettingen uitgroeiden tot dorpjes was hij een welkome gast bij de pioniers. Na de maaltijd boeide hij hen met verhalen over zijn belevenissen en met stichtelijke verhalen uit de Bijbel.

In de omgeving van Fort Wayne, Indiana, kreeg hij op zo'n avond bericht dat twintig mijl verderop vee door de haag om een van zijn kwekerijen was gebroken. Hoewel het zwaar weer was, ging hij dadelijk op pad om de schade te herstellen. Op de terugweg werd hij overvallen door een kwaal, die de winterpest werd genoemd. De hulp van kolonisten kwam te laat: hij overleed op 18 maart 1845, maar er worden ook andere sterfdata genoemd.

Hij ligt begraven in het Archer Park in Fort Wayne en zijn graf is tot nationaal monument verklaard. Sinds 1976 heeft daar in september elk jaar het Johnny Appleseed Festival plaats, met allerlei attracties, twee dagen lang.

Van de Veilingmeesters

Nog steeds kunnen we goede nieuwe kavels gebruiken. Wij nemen ze de komende bijeenkomst gaarne in ontvangst. Opsturen mag natuurlijk ook.

Hebt u kavelkaarten nodig, laat dit dan even schriftelijk of telefonisch weten aan:

Job van Keulen, Nelly Bodenheimstraat 4, 2642 CG Pijnacker (015-3640229)

Graag de kavels zodanig op de kavelkaarten bevestigen, dat de *schrijfruimtes vrij blijven*. Vrij blijven betekent ook: de schrijfruimtes niet beplakken met tape of plakband. S.v.p. geen nietjes en/of paperclips gebruiken. Uw kavels, en die van anderen, beschadigen daardoor. En de veilingkaartjes altijd OP het kavel bevestigen; dus niet verpakken onder folie of een plastic hoes. En gaarne de kavels voorzien van een heldere omschrijving, alles invullen en duidelijk leesbaar schrijven.

Goed verzorgde kavels verkopen het best!! Dat kan niet genoeg gezegd worden.

Stuurt u grote kavels in (bijvoorbeeld een compleet vel) verstevig dit dan met een stuk karton over de volle oppervlakte. Dit voorkomt vouwen en kreuken.

De minimale inzetprijs van een kavel is € 1,00. Er is geen maximum inzetprijs.

Wat kunt u inzenden? In principe komt alles van het verzamelgebied USA en Canada in aanmerking. Gewild zijn zegels in goede kwaliteit en dingen die je niet zoveel ziet. Zegels met gebreken inzenden heeft weinig zin. Zeker niet als het gaat om zegels onder de \$20.00 cataloguswaarde. Duurder materiaal met kleine gebreken (kort tandje, miniem scheurtje, klein dun plekje, etc.) brengen we alleen ter veiling als het ook als zodanig geprijsd is. Zegels van ronduit slechte kwaliteit (waarvan er oh zo veel zijn) willen we op de veiling vermijden. Wij houden ons het recht voor om kavels van slechte kwaliteit of onverkoopbaar materiaal te retourneren aan de inzender.

Van onze kant proberen we er alles aan te doen om de veilingen van hoogwaardige kwaliteit te laten zijn. Uw inzendingen zijn daarbij onmisbaar!

Tot ziens op de bijeenkomst van 11 februari!!! En veel succes bij het bieden.

Job van Keulen
Wout Janse

Canada- en U.S.A.-Verzamelaars!



HERMANS PHILATELICS



BOX 235, VINELAND, ONT.
LOR 2C0, CANADA

levert U uit voorraad

ALLE GEWENSTE ZEGELS EN ENVELOPPEN

zowel Postfris als Gestempeld.

Correspondentie kan in het Nederlands worden gevoerd!

Veiling nr. 232 d.d. 11 februari 2006

Tek: ** = Postfris zonder plakker * = Ongebruikt zg = Zonder gom
 o = Gestempeld brf = Brief lit = Literatuur
 prec = Precancel div = Diversen fdc = First Day cover
 Centrering: XF = Extremely Fine VF = Very Fine F = Fine Ave = Average
 Ld: U = USA (en/of gebieden) H = Hawaïi CZ = Canal Zone
 C = Canada NF = New Foundland DW = Danish West Indies
 R = Ryukyus P = Palau

Lot nr	Kavel nr	Ld	Scott nr	Tek	Omschrijving	Cat \$	Inzet €
1	128.001	u	---	lit.	Scott catalogus 1993	---	2.00
2	135.143	u	210,212	o	+ 213, Ave/F, 8 klassieke zegels met kurkstempels	---	1.00
3	135.147	u	1633/82	**	F/VF, 50 losse zegels	15.00	6.75
4	135.148	u	coll.	**	partijtje postfrisse zegels	---	4.00
5	135.149	u	coll.	o	idem, echter gestempeld ca. 200 stuks	---	1.50
6	135.144	u	coll.	brf.	20 anzichtk. uit 1900/1940, 1 met tentoonst. stemp.	---	15.00
7	135.150	u	---	lit.	kopie v. h. handboek "Counterfeit Kansas Nebrask"	---	3.00
8	135.151	u	---	lit.	Scott pocket stamp cat. 2005	---	10.00
9	135.152	u	---	lit.	USPS stamp catalogue 2006	---	22.50
10	135.146	c	coll.	o	tagged zegels met handleiding, leuk voor beginner	---	5.50
11	135.153	c	---	lit.	"Canada tagged stamps handbook", by Ken Rose	---	5.00
12	135.154	c	---	lit.	"The Centennial Definitives of Canada"	---	5.00
13	216.013	u	coll.	brf.	ruim 45 covers met interessante frankeringen	---	9.00
14	241.028	c	966a	o	VF, sheet van 12 uit het jaar 1982	11.00	2.00
15	241.029	c	1027a	o	VF, sheet van 12 uit het jaar 1984	9.50	1.75
16	241.035	u	coll.	o	stokboek met 100den zegels uit booklets en panes	---	12.00
17	273.418	u	C5	*	F/VF	75.00	30.00
18	273.419	c	40	o	F, Heldere kleur	40.00	8.00
19	273.412	u	804,815	brf.	+ 825 op registered brf. 11 februari 1949	---	10.00
20	273.413	u	820, 825	brf.	op registered brf. naar Zwitserland d.d. 12 juni '47	---	7.00
21	273.420	c	594,595	**	597 en 598, complete serie, 12½ x 12, type 2	8.30	3.50
22	273.421	c	coll.	**	plaatnr. hoekblokken, nominaal can.\$ 220.00	hoog	140.00
23	273.422	c	coll.	**	fosforzegels in rondz. boekje, restwaarde € 66.00	hoog	35.00
24	291.350	u	524	o	F/VF, met letter "H" perfin	35.00	15.00
25	291.351	u	2869a/t	o	VF, complete serie gutter pairs uit uncut sheet	---	10.00
26	291.283	u	2884a	o	VF, bookletpane met # A1111	3.75	2.00
27	291.284	u	2886a	o	VF, bookletpane met # V22222	---	8.00
28	291.352	u	2903a	**	VF, tagged error	4.00	1.50
29	291.353	u	2913	**	VF, strip van 5 met # 33333	5.00	2.50
30	291.323	u	2913	o	10 versch. plate nr. singles + 1 brief	16.75+	10.00
31	291.286	u	2975a/t	o	VF, complete serie vert. gutters uit uncut sheet	---	9.00
32	291.287	u	3053	**	VF, strip van 5 met # S1111	3.25	2.00
33	291.354	u	3130/31	o	VF, vert. gutter blocks uit uncut shee	---	7.00
34	291.355	u	3133	**	VF, strip van 5 met # M11111	6.50	3.50
35	291.356	u	3136	o	VF, complete vel van 15	---	8.00
36	291.289	u	3168/72	o	VF, hor.gutters uit uncut sheet	---	8.00
37	291.357	u	3237	o	VF, vert. gutter strip van 4 uit uncut sheet	---	2.00
38	291.358	u	3329	o	VF, hor. gutter strip van 4 uit uncut sheet	---	2.50
39	291.359	u	3333/37	o	VF, gutter pairs uit uncut sheet	---	9.00
40	291.294	u	3492a	o	VF, bookletpane of 20 met # B1111	---	8.00
41	241.324	u	3632	o	10 verschillende plate nr. singles + 1 brief	22.00	8.00
42	291.360	u	3786	o	VF, compleet vel of 20	---	10.00
43	291.361	u	3944	o	VF, compleet vel of 11	---	8.00
44	291.362	u	3937	o	VF, compleet vel "To Form a more Perfect Union"	---	8.00
45	291.319	u	O 135	**	F/VF, strip van 3 met # 1	12.50	6.00
46	291.320	u	O 139	**	F/VF, strip van 3 met # 1	32.50	12.50
47	291.363	u	coll.	prec.	12 verschillende op Franklin/Washington	---	1.00
48	291.364	u	coll.	prec.	10 versch. Op 1c. Franklin/Wash., versch. tanding.	---	1.00
49	291.365	u	coll.	prec.	15 verschillende op port zegels	---	1.00

Lot nr	Kavel nr	Ld	Scott nr	Tek	Omschrijving	Cat \$	Inzet €
50	291.366	u	coll.	pnc.	20 verschillende op 37c Flag	40.00	4.00
51	291.367	u	coll.	pnc	35 verschillende tot 37c.	45.00	4.00
52	291.368	u	coll.	prec.	26 dubbel line electro	---	3.00
53	291.369	u	563+692	prec.	15 verschillende op de 11c. Hayes	---	1.50
54	291.336	u	563+692	prec.	i dem	---	1.00
55	291.370	u	coll.	prec.	8 versch. presidentials perf. 10 (tussen 581- 591)	6.75	1.50
56	291.337	u	coll.	prec.	26 verschillende op coil zegels	---	3.00
57	291.371	u	1615a	**	line pair, shiny gum, precancel "Pleasantvl NY"	2.75	1.00
58	291.372	u	1615CA	**	idem, echter met "Yonkers NY"	4.25	1.00
59	291.373	u	1757a/h	o	VF, blokje van 8	---	1.00
60	291.313	u	1904a	o	Ave/F, met # 3 en 4, deze laatste is aangesneden	140.00	30.00
61	291.314	u	1907	**	F/VF, 2 line pairs met de # 1 en 7	---	15.00
62	291.315	u	1907	**	F/VF, 4x strip van 3 met de # 2,5,6 en 8	11.00	5.00
63	291.300	u	2115	**	F/VF, strip van 3 met # 12, narrow block tagging	3.00	1.50
64	291.301	u	2468	**	F, strip van 3 met # 1, dull gum, overall tagged	10.00	5.00
65	291.346	u	coll.	prec.	500 stuks	---	15.00
66	291.347	u	coll.	prec.	idem	---	15.00
67	291.344	u	coll.	o	8 coil pairs met pnc nummer	---	1.00
68	291.343	u	coll.	pnc	30 verschillende	32.00	4.00
69	291.299	u	coll.	pnc	30 verschillende t/m 37c. Flag	31.00	5.00
70	291.322	u	coll.	pnc	100 verschillende, niet afgeweekt	hoog	20.00
71	291.374	u	coll.	prec.	500 verschillende op Prexies	---	15.00
72	291.375	u	coll.	prec.	250 verschillende op Liberty uitgifte	---	7.50
73	291.376	u	coll.	prec.	500 verschillende	---	15.00
74	291.377	u	coll.	prec.	500 verschillende op uitgifte 1922-1930	---	15.00
75	291.335	u	coll.	o	170 gram klein formaat Flora en Fauna	---	2.00
76	291.334	u	coll.	o	150 gram klein formaat tot 37c	---	1.00
77	291.378	u	coll.	o	150 gram klein formaat tot 37c.	---	1.00
78	291.379	u	coll.	prec.	500 stuks op Franklin/Wash. Perf. 10, 11 en 12	---	15.00
79	291.380	u	---	lit	Scott catalogus 2005	---	20.00
80	291.328	c	2084	o	Souvenir sheet Jaar van de Haan 2005	---	2.00
81	291.329	c	2091	o	Souvenir sheet Daffodills 2005	---	1.50
82	291.330	c	2111a		Souvenir sheet Search & Rescue	---	7.00
83	291.333	c	---	o	Bookletpane Extreme Youth Sports 2005	---	3.00
84	291.332	c	---	o	Souvenir sheet Big Cats (joint issue) 2005	---	1.50
85	321.001	c	---	lit.	Spec. Cat. of Canada and N.N. Amerca, 8 th ed.	---	5.00
86	328.060	u	804	o	F, buro precancel "High Point NC" 804-71	15.00	10.50
87	328.061	u	822	o	F, buro precancels "Baltimore MD" 822-71	4.00	2.50
88	328.062	u	899	o	F, buro precancels "Elmira N.Y." 899-61	5.00	2.50
89	328.068	u	coll.	prec.	150 verschillende Illinois	---	12.00
90	328.072	u	coll.	prec.	100 verschillende Michigan op Franklin/Wash.	---	10.00
91	364.022	u	coll.	o	Q1-12 + QE1-3, Fine	179.00	40.00
92	462.111	u	114	o	Ave	20.00	5.00
93	462.112	u	239	o	F/VF	85.00	25.00
94	462.113	u	256	o	F/VF	22.50	4.00
95	462.122	u	1530/37	**	1953 + 2002 in complete vellen, nom. \$ 23.20	59.50	22.00
96	462.117	u	1909+	o	2122(2x), 2394, 2540/42, VF	58.00	38.00
97	462.123	u	coll.	brf.	2216/2219, complete serie echt gelopen FDC's	54.00	10.00
98	462.118	u	coll.	**	postal Cards, 42 stuks	50.85	11.00
99	462.120	u	coll.	brf.	25 event covers, vnl. politieke gelegenheden	---	12.00
100	462.121	u	coll.	**	36 verschillende stamped enveloppes en wrappers	---	9.50
101	462.124	u	---	lit.	"Hamburg liegt in Amerika" uitg. Nordposta '76	---	9.00
102	462.125	u	coll.	*/o	bookletpanes, officials, revenues en cut squares	250.00	75.00
103	462.126	u	coll.	o	kleine verzameling back of the book	300.00	50.00
104	481.116	u	114	o	Ave	20.00	4.00
105	481.117	u	146	o	F, pair	32.00	10.00
106	481.118	u	304	o	F, perf. Re.onder kort, guide line links en onder	2.00	1.00
107	481.119	u	1288A	**	F/VF, ZIP blok v. 4	7.50	2.50
108	481.120	u	1288A	**	F/VF, in blok v. 6	7.50	2.50
109	481.121	u	1288A	**	F/VF, plate blok van 4, plaatnr. li. onder	29.50	10.00
110	481.122	u	E 23	**	F/VF, "Use ZIP code" blok van 4	5.25	2.00

Lot nr	Kavel nr	Ld	Scott nr	Tek	Omschrijving	Cat \$	Inzet €
111	481.125	u	R64-65	o	Ave/F	17.00	10.00
112	481.126	u	R117	o	Ave	50.00	25.00
113	481.123	u	RB17	o	Ave/F	20.00	4.00
114	481.132	u	coll.	o	19 perfins	---	3.00
115	481.134	u	coll.	o	10 treasury zegels tussen)72 en 82	62.00	8.00
116	481.131	u	coll.	prec.	250 in stokboekje	---	8.00
117	585.013	u	3820a	**	VF, met # P1111	15.00	9.00
118	585.014	u	3833a	**	VF, met # P1111	15.00	9.00
119	585.015	u	3830a	**	VF, met # P1111	15.00	9.00
120	585.016	u	3836a	**	VF, met # P88888	15.00	9.00
121	585.017	u	3872a	**	VF, met # S1111	14.00	9.00
122	585.018	u	3898a	**	VF, met # V1112	15.00	9.00
123	585.019	u	3916/25	**	VF, in twee strips van 5	7.50	4.50
124	585.020	u	3929b	**	VF, met # P1111	15.00	9.00
125	585.021	u	3931/35	**	VF, booklet van 20 met # P1111	---	9.00
126	585.012	u	UX382/	**	399, coll. Postal Cards, 4 complete series	21.00	9.00
127	663.004	u	coll	**	complete collectie Prominent Americans in boek	19.60	12.00
128	663.005	u	coll.	prec.	1280 stuks in stokboek	---	50.00
129	730.056	u	237	o	F	8.00	2.50
130	730.057	u	462	**	F, bookletpane of 6	15.00	4.00
131	730.040	u	750	o	zijanten kort afgesneden	27.50	8.00
132	730.048	u	616	*	F	22.50	7.00
133	730.049	u	731	**	VF, zonder gom (uitgegeven)	25.00	10.00
134	730.053	u	771	**	VF, pair met guide line in het midden	5.50	2.00
135	730.041	u	1612	**	F/VF, plate block met nummer rechts boven	35.00	20.00
136	730.058	u	2433+	**	2438+ C126, in gedenkmapje	22.50	14.00
137	730.054	u	2799/02	**	VF, met # V1111111	9.75	4.50
138	730.059	u	2916G	o	VF	6.00	3.00
139	730.060	u	3133	**	VF, in strip van 5 met # M11111	12.00	6.00
140	730.050	u	C 4	o	F, onder met rechte zijde	14.00	7.00
141	730.051	u	C 5	o	VF, onder met rechte zijde	30.00	15.00
142	730.052	u	C 6	o	VF, rechts rechte zijde	30.00	15.00
143	730.042	u	C 37	**	VF, joint line pair	10.00	3.00
144	730.061	u	BKC 3	**	F/VF	22.50	10.00
145	730.044	c	107c	o	VF, compleet bookletpane	350.00	100.00
146	730.062	c	114	*	F/VF	12.00	4.00
147	730.055	c	196a	o	F/VF, compleet bookletpane	100.00	25.00
148	730.045	c	600ii	**	F/VF, short \$ flauw	15.00	5.00
149	730.046	c	1179b	**	VF	40.00	12.00
150	730.047	c	1283a/86	**	VF, enveloppe met 4 mini panes	40.00	12.00
151	732.033	c	80	o	Ave	35.00	7.50
152	732.034	c	83	o	F/VF, zwaar gestempeld	30.00	3.25
153	732.036	c	109	*	VF	12.50	3.00
154	732.037	c	125/130	o	F, 129 heeft dunne plek	30.50	3.00
155	732.039	c	172/173	*	F/VF	27.00	5.75
156	732.042	c	F 2	*	Ave, zonder gom	100.00	10.00
157	732.044	c	192	brf.	in paar op FDC met fraai stempel	---	6.00
158	550.480	u	146	o	Ave/F, met rood PAID stempel	20.00	5.00
159	550.481	u	211	o	F	22.50	9.00
160	550.482	u	305	o	F	3.50	1.00
161	550.483	u	307	o	F	2.80	1.00
162	550.484	u	399	o	F/VF	9.50	2.50
163	550.485	u	1030/53	o	complete serie + 6 coil pairs	---	4.00
164	550.486	u	1278/95	o	complete serie + 5 coil pairs en 3 coil singles	---	2.00
165	550.487	u	1288	o	compleet vel van 100 op briefstukje	20.00	3.00
166	550.488	u	1384	o	prec. "New Haven CT" met fraai rondstempel	---	1.00
167	550.489	u	1384	o	prec. "Baltimore MD"	---	1.00
168	550.490	u	2982/92	o	F/VF	---	2.75
169	550.491	u	C 10a	**	F, enkel zegel uit boekje	---	6.00
170	550.492	u	C 25a	o	F/VF, 2 zegels uit booklet, 1x 3 en 1 x 2zijd.	---	1.00

Lot nr	Kavel nr	Ld	Scott nr	Tek	Omschrijving	Cat \$	Inzet €
					getand		
171	550.493	u	coll.	o	23 airmail zegels met fraaie rondstempels	9.20	2.50
172	550.494	u	coll.	o	17 airmail zegels en 2 officials met plaatnummers	---	1.00
173	550.495	u	BK 153	**	VF	4.00	1.50
174	550.496	u	BK 154	**	VF, met # 11111	12.00	5.00
175	550.497	u	BK 155	**	VF, met # 11111	12.50	5.00
176	550.498	u	1736a	**	VF, booklet met tab	2.50	1.00
177	550.499	u	1737	**	4 verschillende zegels uit bookletpane	---	1.00
178	550.500	u	1737a	**	VF, bookletpane, tab voorzien van groene dash	2.50	1.00
179	550.501	u	1737a	**	VF, bookletpane, met rode dash (uit booklet)	2.50	1.00
180	550.502	u	1819a	**	VF, bookletpane met tab	3.75	1.75
181	550.503	u	1948a	**	VF, bookletpane	4.50	2.25
182	550.504	u	2005	**	VF, joint line pair met # 3	---	9.00
183	550.505	u	2005	**	VF, imperforate pair	100.00	47.50
184	550.506	u	2005	**	VF, strip van 5 met # 1	160.00	75.00
185	550.507	u	2005	**	VF, strip van 5 met # 2	160.00	75.00
186	550.508	u	2112	**	VF, strip van 5 met # 1	5.00	2.50
187	550.509	u	2112	**	VF, strip van 5 met # 32	5.00	2.50
188	550.510	u	2113a	**	VF, bookletpane uit booklet	8.50	3.75
189	550.511	u	2149	**	VF, strip van 3 met # 1112	2.70	1.25
190	550.512	u	2149a	**	VF, strip van 3 met # 11121	5.50	2.50
191	550.513	u	2150	**	VF, strip van 5 met # 111111	3.25	1.50
192	550.514	u	2150	**	VF, strip van 5 met # 111121	4.50	2.25
193	550.515	u	2150a	**	VF, strip van 5 met # 111111	3.25	1.50
194	550.516	u	2150a	**	VF, strip van 5 met # 111121	4.75	2.25
195	550.517	u	2150a	**	VF, strip van 3 met # 111111	3.00	1.50
196	550.518	u	2150a	**	3 x strip van 5, over alle drie een zwarte streep	---	18.00
197	550.519	u	2279	**	VF, strip van 5 met # 1111	2.75	1.25
198	550.520	u	2279	**	VF, strip van 5 met # 1222	2.75	1.25
199	550.521	u	2279	**	VF, strip van 5 met # 2222	4.50	2.25
200	550.522	u	2483a	**	VF, never folded bookletpane met # S1111	6.25	3.00
201	550.523	u	2484a	**	VF, never folded bookletpane met # 1111	9.50	4.50
202	550.524	u	2484a	**	VF, bookletpane uit booklet	---	3.75
203	550.525	u	2485a	**	VF, never folded bookletpane met # K1111	12.50	6.25
204	550.526	u	2486a	**	VF, never folded bookletpane met # K1111	6.75	3.50
205	550.527	u	2488a	**	VF, never folded bookletpane met # 11111	7.25	3.75
206	550.528	u	2488a	**	VF, never folded bookletpane met # 11111	7.25	3.75
207	550.529	u	2491	**	VF, strip van 5 met # B1	8.00	5.75
208	550.530	u	2491a	**	VF, bookletpane met # B15	15.00	7.75
209	550.531	u	2491a	**	VF, bookletpane met # B16	11.00	5.75
210	550.532	u	2492	**	VF, strip van 5, et # S111	7.00	3.25
211	550.533	u	2495a	**	VF, strip van 5 met # V11111	8.50	6.00
212	550.534	u	2518	**	VF, strip van met # 1111	3.50	1.75
213	550.535	u	2518	**	VF, strip van 5 met # 1211	18.00	9.00
214	550.536	u	2518	**	VF, strip van 5 met # 1222	3.50	1.75
215	550.537	u	2518	**	VF, strip van 5 met # 2222	3.50	1.75
216	550.538	u	2519a	**	F/VF, never folded bookletpane met # 2222, kamt.	5.00	2.50
217	550.539	u	BK 133	**	VF, met 4 verticale dashes	7.75	4.25
218	550.540	u	BK 133	**	VF, met dik omslagkarton	7.75	4.50
219	550.541	u	BK 134	**	VF	5.25	3.00
220	550.542	u	BK 136	**	VF	11.75	6.00
221	550.543	u	BK 136	**	VF	11.75	6.00
222	550.544	u	BK 141	**	VF	10.00	5.00
223	550.545	u	BK 143	**	VF	17.00	8.00
224	550.546	u	BK 157	**	VF, met # 2122	15.00	8.00
225	550.547	u	BK 158	**	VF	12.00	6.50
226	550.548	u	BK 159	**	VF, met # 3222	140.00	65.00
227	550.549	u	BK 160	**	VF, met # 1211	12.00	6.50
228	550.550	u	BK 160	**	VF, met # 2222	20.00	9.50

Niet de Oorlog, maar Bariet!

De allereerste in offset gedrukte Amerikaanse postzegel is de Scott 529, de violette 3¢ Washington Type III van maart 1918. Daarna volgden, tot 1921, de Scott nummers 525 t/m 535, verschillende variëteiten van de 1¢, 2¢ en 3¢ Washington, getand en ongetand, in totaal 13 stuks.

Maar dat wist u immers al lang, zoals u ook weet dat de kwaliteit van deze zegels het niet haalt bij die van de in diepdruk vervaardigde Washington/Franklins. En u weet ook dat dat toe te schrijven is aan gebrek aan het juiste materiaal en misschien ook wel aan vakkundig personeel, veroorzaakt door de eerste wereldoorlog. Met collega-verzamelaars keuvelt u, als het zo te pas komt, dan ook deskundig over de "oorlogsdruk van 1918-1921".

Welnu, dat kunt u beter niet meer doen. U vertelt namelijk, al is het dan in commissie, sprookjes! De werkelijkheid ziet er heel anders uit. Wij kwamen daar achter dank zij een artikel van Wayne Youngblood in de *American Philatelist* van april 2005. Wayne deelt zijn kennis graag met zoveel mogelijk verzamelaars en daarbij helpen wij hem met plezier een handje. Hier is de nuchtere waarheid.

De in offset gedrukte reeks Washingtons dankt zijn bestaan aan de minerale stof bariet, alias bariumsulfaat, alias zwaarspaat, alias BaSO_4 , die vaak wordt gebruikt bij de bereiding van verf- en kleurstoffen. Die stof kan, al naar gelang de zuiverheid, wit, geel of kleurloos zijn. Voor drukinkten wordt er een wit pigment van gemaakt om de "pigmentkracht" van andere kleurstoffen af te remmen. Bij de Staatsdrukkerij, het *Bureau of Engraving and Printing*, werd er in het begin van de 20e eeuw in ruime mate gebruik van gemaakt.

Het noodlot wilde dat begin 1918 een grote partij bariet aan het Bureau werd geleverd die niet aan de kwaliteitseisen voldeed: de stof was niet grondig genoeg gemalen en er zaten korrels in. Dat werd aanvankelijk niet opgemerkt, totdat bleek dat de drukplaten veel sneller slijtage vertoonden dan normaal het geval was. Toen pas werd ontdekt dat de korrels daarvan de oorzaak waren. De gevolgen waren funest: de productie liep snel terug, omdat heel vaak nieuwe drukplaten moesten worden ingezet. En dat terwijl de behoefte aan postzegels van 3¢ juist heel sterk was gestegen, omdat op 2 november 1917 het brieftarief van 2¢ op 3¢ was gebracht.

Het Bureau vroeg het Departement van Posterijen om toestemming, die zegels in offsetdruk te gaan produceren. Het had met

deze methode reeds in 1910 geëxperimenteerd en het wist, dat het zegels van redelijke kwaliteit zou kunnen leveren. Op 9 maart 1918 ging de Postmaster General ermee akkoord en op 12 maart begon de productie van de 3¢ Washington, Scott 529. Tien dagen later werden de eerste vellen afgeleverd. De aanmaak stopte precies een jaar later, op 23 maart 1919.

Eind 1918 werd geconstateerd dat de diepdrukplaten voor de 1¢ aan hetzelfde euvel leden: snelle slijtage vanwege de barietinkt. Er waren veel zegels van 1¢ nodig als bijplakkers bij de 2¢. Uit nood werd toestemming gegeven voor de aanmaak van "een voldoende voorraad", op tijdelijke basis dus. Dat werd de Scott 525, die uitkwam in december 1918.

Lange tijd nadat het drukken van 1¢ en 3¢ zegels in offset was gestaakt, ontstond in 1920 grote behoefte aan zegels van 2¢, omdat het brieftarief weer was verlaagd tot het oude porto van 2¢. Opnieuw bracht offsetdruk de oplossing en dat werd de Scott 527. Tot in de zomer van 1921 bleef het drukken daarvan doorgaan.

De drukplaten voor de offsetdruk werden als volgt gemaakt: er werd een foto genomen van een proef, getrokken van een bestaande drukvorm voor diepdruk. Die werd sterk vergroot en van ongerechtigheden ontdaan. Daarvan werd een klein negatief gemaakt, dat fotografisch werd overgebracht op een gevoelige glasplaat, beeldje voor beeldje, totdat het gewenste aantal - meestal 400 - op de plaat stond. Van die positieve plaat werd een negatief celluloid "masker" gemaakt, waarmee een dunne, buigzame, positieve zinken plaat werd vervaardigd. Van die plaat werd op de drukpers een afdruk (in spiegelbeeld) gemaakt op een rol van rubber, die tenslotte een positief beeld overbracht op het zegelpapier.

Omdat de vormen voor de offsetdruk aldus waren afgeleid van de bestaande diepdrukvormen, vertonen ze dezelfde karakteristieken en die noemen wij Typen.

Laat u dus niets meer wijsmaken over een verband tussen de eerste wereldoorlog en deze zegels in offsetdruk. Bovendien was de oorlog al lang voorbij toen een aanvang werd gemaakt met de offsetdruk van de 2¢ zegels!

Feit is, dat de afbeeldingen wat flets zijn en dat leidde er bij het publiek toe te geloven, dat het BEP het niet meer zo nauw nam met de kwaliteit van de postzegels. Niets was minder waar: het Bureau heeft al het mogelijke gedaan om die juist hoog te houden.

Help, ik doe ook wat aan Canada

Als jongetje van zo'n vijf, zes jaar begon ik, erfelijk belast, al met het verzamelen van postzegels en die ziekte is nooit meer over gegaan, alleen maar verergerd. Daar ik (vroeger) knap eigenwijs was, vond ik zo rond mijn twaalfde verjaardag, dat ik me nodig moest gaan specialiseren. Omdat ik van de meeste landen zo'n dertig zegels bezat en van de Franse koloniën wel veertig, werd dat mijn specialisatie en dat is zo gebleven. Na zestig jaar verzamelen heb ik van die Franse koloniën dan ook een redelijke collectie.

Maar...mijn vader had een kantoor waar erg veel post binnenkwam van Canadese emigranten en uiteraard werd de postzegel steeds zorgvuldig verwijderd. Toen ik eens de la met kantoorpost mocht opruimen, had ik plotseling zoveel Canadese zegels, dat ik ze wel moest bewaren. Je weet immers nooit. Ja, en nu doe ik ook wat aan Canada.

Canada heeft een aantal voordelen, of misschien moet je het juist nadelen noemen boven de Franse koloniën. Ik noem er een aantal: van de koloniën is het aanbod van interessante zaken op veilingen gering, maar van Canada is altijd wel een restpartijtje aanwezig. Verder gebruik ik bij de koloniën vrijwel nooit of helemaal nooit een tandingmeter of een UV-lamp. Maar als echte filatelist wil je daar toch wel eens mee spelen. Gelukkig, bij Canada kun je niet zonder die attributen. Daarbij komt, dat ik met Canada niet aan een tentoonstelling zal meedoen. Dus ik ben lekker vrij in de opzet van mijn albums. Geen gezeur van een jury over stempeltjes die te licht of juist te zwaar zijn. Wanneer ik nu zin heb, dan plaats ik bijvoorbeeld een FDC naast losse zegels.

Nu ik wat meer tijd heb en bezig ben om Canada echt op te zetten of opnieuw op te zetten, merk ik de gevolgen. Met de gewone Canadese zegels zijn er voorlopig al vier forse albums gevuld en er zullen er nog wel twee bijkomen. Maar wat wil je: van de gewone frankeerzegels bestaan vaak drie verschillende tandingen en soms een grote variatie in fluor- of fosforstrepen. En dan die heerlijke plaatfoutjes: weeping princess, extended moustache of red thumb. En dan al die druktoevalligheden uit de zeventiger en tachtiger jaren, waardoor allerlei kleine vlekjes in de drukinkt zijn te vinden. Door het gebruik van de UV-lamp kun je dan nog eindeloos onderscheid maken in de fluorescentie van het papier of in verschoven fluorstrepen.

Op een gegeven moment kreeg ik een paar enveloppen van de eerste luchtpostverbindingen met die prachtige vignetten. Tja, nu zijn het al weer vier albums vol en dan ben ik op dat gebied nog maar een beginner. Canada doe ik immers er gewoon wat bij. En wat te zeggen van de heerlijke plaatsnaamstempeltjes. Eerst dacht ik, dat ik wel alle plaatsen van Canada zou kunnen verzamelen, maar gelukkig ben ik nu

zo verstandig om me tot Brits Columbia te beperken. Als ik er straks mee klaar ben, dan zijn het toch weer twee gevulde albums.

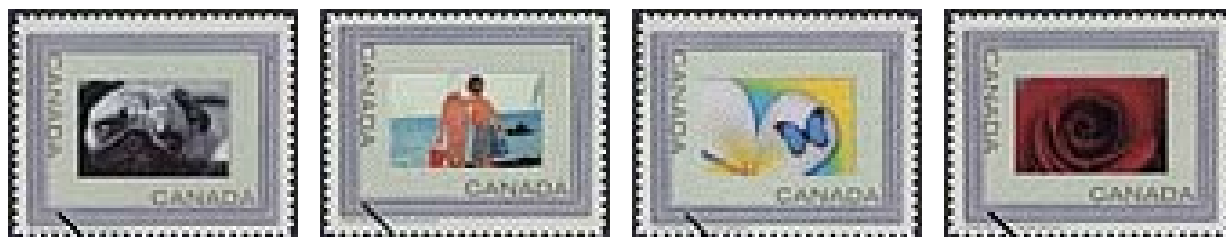
Eens vond ik op een veiling een grote doos met 'troep', die echter wel een album met sloganstempels opleverde; een andere keer was het een restant 'small queens', ik schat zo'n vierduizend stuks en die moeten gesorteerd worden op tanding en kleur en er moet gespeurd worden naar hairlines en wat dies meer zij. (Wie heeft er wat tijd voor me over?)

En dan is er in de loop der jaren nog een stockboek gevuld met prachtige stempels uit de oude doos: killerstempels, kurkstempels, squared circles, numeral cancels enzovoort.

Maar nu ben ik streng geworden: ik stop bij het jaar 2000, postal stationary gaat de deur uit, geen treinstempels, geen perforaties, geen noem maar op. Als ik gezond blijf en de 13, 14, 15? albums zijn klaar, dan luister ik niet naar de voorzitter (zie USCA Post 148), maar dan zeg ik: ik ben zo'n beetje uitgeverzameld. Canada doe ik er immers gewoon maar wat bij.

Cadeautjes te koop bij Canada Post

Herman Jacobs signaleert enige verwarring onder CDN verzamelaars over onderstaande, op 1 juni 2004 door Canada Post uitgegeven, zegels zonder waarde aanduiding. Zij maken deel uit van het nieuwe product: "Write me ... Ring me (schrijf me ... bel me) greeting cards (groetkaarten)".



De 'greeting card' bestaat uit twee postzegels voor het binnenlands tarief en een telefoonkaart voor gesprekken naar het buitenland. De telefoonkaart is goed voor een gesprek van vijftien minuten vanuit elke plaats in Canada naar elke plaats in de Verenigde Staten. Dit biedt de ontvanger de mogelijkheid de zender terug te bellen. De 'greeting cards', die \$5.99 kosten, zijn verkrijgbaar in vier uitvoeringen. De bijbehorende postzegels vormen een uitbreiding op het 'Picture Postage' concept. Zij worden niet als nieuwe zegels beschouwd, maken geen deel uit van het uitgifteprogramma voor 2004, worden niet opgenomen in pakketten voor verzamelaars en ontbreken in het Collections Canada Yearbook (Postzegel jaarboek). Zij zullen ook niet als nieuwe uitgaven bij de UPU worden aangemeld en geregistreerd.

HERMAN JACOBS

Kinderen – kippen en?????

In juni 1998 ontvingen 12500 scholen in Canada een brief van Canada Post waarin kinderen van acht tot twaalf jaar gevraagd werd om mee te doen aan een postzegel ontwerpwedstrijd. De gekozen zegels moesten uitdrukking geven aan hun hoop, dromen en visioenen voor de 21ste eeuw. Er werden maar liefst meer dan 56000 inzendingen ontvangen en op 1 juli 2000 werden door Canada Post de vier gekozen zegels in vellen van vier uitgegeven, Scott 1859/62, hieronder afgebeeld.

Zoals men al had verwacht hadden veel kinderen de ruimtevaart en high tech als thema uit gekozen. Ook hadden zij ruim gebruik gemaakt van kleuren, die U jammer genoeg hier niet kunt bewonderen.



Scott 1859 werd ontworpen door Rosalie Anne Nardelli uit Montreal en gevraagd waarom de Astronauten rose wangen hebben was haar antwoord: "Omdat zij gelukkig zijn en het kan ook zijn dat zij gezond zijn en dat Canada ook gezond is".



Scott 1860 werd ontworpen door Sarah Lutgen uit Vernon BC.

Haar commentaar: "Alles is nieuw en high tech".



Scott 1861 is het ontwerp van Christine Weera uit Edmonton en gevraagd waarom zij Canada afbeeldde als een soort jig saw puzzel was haar antwoord: "Er zijn veel mensen nodig om Canada op te bouwen".

Tenslotte Scott 1862. De ontwerper van deze zegel is de 11 jarige Andrew Wright uit Collingwood, ON. Hij zag zichzelf en zijn vriendje al in een space shuttle op weg naar de maan...!!!!



We blijven nog maar even in de ruimte en maken plaats voor de "grote mensen" met twee verhalen, voor de echtheid waarvan Uw scribent niet garant kan staan, maar ze zijn wel leuk !!!

NASA ingenieurs hebben een kanon ontwikkeld dat speciaal gebouwd is om kippen, die hun leven hebben gegeven ten behoeve van het vaderland, tegen voorruit (windshields) te schieten van burger- en militaire vliegtuigen alsmede space shuttles, die zich allemaal met grote snelheid



voortbewegen. Het idee is om de veelvuldige incidenten met vliegende vogels te simuleren ten einde de vereiste sterkte van de voorruit vast te kunnen stellen.

Engelse ingenieurs wilden dit ook dolgraag op de z.g. splintervrije voorruit van hun nieuwe hogesnelheidstrein uitproberen. Alles werd in gereedheid gebracht, maar toen het kanon

afging en de dode kip met grote snelheid uit de loop te voorschijn kwam, stonden de ingenieurs als aan de grond genageld, want oh jee !!! de



gevolgen waren desastreus..... Toen de kip tegen de voorruit botste, spatte deze in duizend



stukken uiteen maar de kip vervolgde haar weg naar het controlepaneel dat doorboord werd alsmede de rugleuning van de stoel van de

machinist, die gelukkig een ATV dag had, om zich dan eindelijk in de achterwand van de cabine te "nestelen". De Engelsen stuurden het resultaat van dit experiment naar NASA, samen met het ontwerp van de voorruit en een omschrijving van de gebruikte kip met het dringende verzoek om advies. Dit advies kwam prompt en het was kort en bondig:

"DEFROST THE CHICKEN".....!! ONTDOOI DE KIP....!!

Tenslotte de beroemde Neil Armstrong legende.

Toen Neil Armstrong, commandant van de Apollo 11, voor het eerst voet op de maan zette op die gedenkwaardige 20ste juli 1969 sprak hij deze historische woorden: "One small step for man, one giant leap for mankind".



Toen hij weer terugkeerde aan boord van het maanvoertuig, hoorde men hem ook een korte raadselachtige zin uitspreken. Hij zei: "Good luck Mr. Gorsky". De NASA mensen dachten dat hij een Russische collega wilde groeten, maar bij navraag bleek dat er noch een Russische, noch een Amerikaanse kosmonaut met die naam bestond. Door de jaren heen hebben veel mensen aan hem gevraagd wat hij eigenlijk met die opmerking bedoelde, maar de vraag werd, overigens met een glimlach, nooit beantwoord.

In Tampa Bay, op 5 juli 1995, toen hij vragen van journalisten beantwoorde nadat hij daar een speech gehouden had, bracht een journalist weer de nu 26 jaar oude vraag op. Dit keer had men geluk. Mr. Gorsky was recentelijk overleden en dus vond Armstrong dat hij nu eindelijk de vraag kon beantwoorden. Toen hij als kleine jongen eens samen met zijn vriendje in de tuin honkbal speelde landde de bal in de tuin van de burens, Meneer en Mevrouw Gorsky, en wel vlak onder hun slaapkamer raam dat open stond. Toen Armstrong zich bukte om de bal op te pakken hoorde hij Mrs. Gorsky met luide stem te keer gaan tegen haar man:

"Sex !!!! Je wilt sex !!!! Je krijgt sex als dat jongetje van hiernaast op de maan gaat lopen "!!!!!!

(Overgenomen uit de nieuwsbrief van de "Ruimtevaart Filatelie Club Nederland")



KORT AMERIKAANS

Wetenswaardigheidsjes uit de US-Filatelie



★ De tariefsverhoging die al zo lang in de lucht hing, is eruit gevallen. Op 8 januari j.l. Brieven tot 1 ounce kosten sindsdien 39¢, elk ounce méér 24¢. Briefkaarten gingen naar 24¢. De USPS stak er de vlag voor uit. Kijk maar. En volgend jaar wéér, heeft zij al beloofd...

★ In 2004 heeft de e-mail in de USA een rake klap uitgedeeld. Op de ongeveer 38.000 postkantoren hebben de ruim 85.000 personeelleden voor \$ 432 miljoen minder verkocht dan in 2003. Er werden maar liefst rond 1 miljard eerste klas poststukken minder verzonden. Voorts heeft men nu ook officieel gemerkt dat de verzamelaars aanzienlijk minder nieuwtjes hebben gekocht. De USPS breekt zich nu het hoofd over mogelijkheden om die ontwikkeling om te buigen. Wij weten er wel een paar. U ook?

★ Het in dit voortreffelijke blad eerder gesignaleerde hihateliegebied breidt zich uit. Producent Zazzle van persoonlijke postzegels gaat wederom een taak overnemen van de USPS. Hij heeft een *Community Giving Program* bedacht, waarin het publiek goede doelen kan steunen door de aankoop van Zazzle-zegels. Voorlopig doet er een tiental filantropische instellingen aan mee. Van elke zegel van 39¢, die u overigens ±85¢ kost, krijgt zo'n instelling 23¢, aanzienlijk meer dus dan bij de USPS. Of er ook toelatingseisen aan die organisaties worden gesteld kunnen wij u (nog) niet medelen.

★ En geloof het of niet: op de website van de USPS wordt het gebruik van persoonlijke zegels aangemoedigd! Via links kunt u zelfs de drie geconcessioneerde uitgevers ervan direct bereiken. Er wordt enkel sobertjes bij vermeld dat die zegels geen USPS-producten zijn en dat voor de aanmaak ervan bepaalde voorwaarden en beperkingen gelden.

★ De 63e *Yellow Hat* zegel, die onlangs op brief opdook in Arizona, werd voor de gelukkige vinder op eBay geveild. De inzet was \$ 2200. Maar de zevendaagse veiling leverde slechts een paar schandelijk lage biedingen op en de zegel bleef onverkocht. Kans voor u misschien?

★ Bekijk voor de aardigheid uw Scott 3829A nog eens. Is de op die rolzegel afgebeelde reiger licht- of donkerblauw? Hij hoort lichtblauw te zijn, maar er zijn exemplaren gevonden waarop het dier alcohol in plaats van water lijkt te hebben gedronken: donkerblauw. Er zijn er nu 48 van bekend. Alles wijst erop dat ze afkomstig zijn van plaat P22222.

★ En nu u tóch bezig bent, neem dan ook de "bijbehorende" velzegel Scott 3830 even onder de sterke loep. De eerste druk vertoont geen microprint, maar op de later gedrukte ruim 1½ miljard zegels zijn de letters USPS in microprint te ontwaren, en wel op de borst van de vogel, waar die onderaan "kruist" met de witte vleugeltop. De platen P11111 en P22222 hadden geen microprint, P33333, P44444 en P55555 wél.

★ Om u alvast van een brandende vraag te verlossen: de grote tienjaarlijkse internationale tentoonstelling van 2016 is toegewezen aan New York. Bij stemming door het bestuur van de APS werd Columbus, Ohio, nipt verslagen. Daarna werd het besluit met algemene stemmen genomen. Datum en localiteit zijn nog niet vastgesteld.

★ De man die, zoals wij u meldden, in november het plaatnummerblok van vier kopstaande Jenny's kocht voor bijna 3 miljoen dollar, heeft dat nog geen twee weken later geruild. Bill Gross ruilde het voor één van de twee bestaande Scott 85A, de 1¢ Franklin met Z-grill van 1868. Hij mag zich nu de enige ter wereld noemen die klassiek USA compleet heeft. Zelfs het Amerikaanse Postmuseum kan hem dat niet nazeggen.

★ Eindelijk kunnen wij uit de doeken doen waarom Edna Ferber op de Scott 3434 zo verslagen uit de ogen kijkt. De voor diepdruk gebruikte inkt is dik en stroperig en daarom is in de productielijn een sneldroger opgenomen. Die heeft kennelijk niet goed gewerkt, want op veel zegels ontbreken fragmenten van hoed, lippen en wenkbrauwen. Die zijn blijven plakken aan de achterkant van het vel dat er bij het drukken bovenop kwam te liggen. Is toch ook niet leuk voor zo'n vrouw, zegt u nou zelf.

★ Het verhaal wordt eentonig, maar - bezorgd als wij zijn voor uw heil - wij moeten het u toch vertellen. Pas op met het afweken van de Sterrenbeeldzegels. Laat ze vooral niet te lang onder water, want dan kan de inkt loslaten en dan zit u met een - wit - zwart gat in het firmament. Goede raad is duur, maar doet u eens een bod!

★ O ja, er komt ook nog een Love-zegel van 39¢ zonder waardecijfer. Door de USPS *True Blue* genoemd, want er staan twee tortelduifjes in blauw op, gezeten op een tak.

★ Het in Usca Post 147 gesignaleerde mysterie van rolzegels met allerlei willekeurige nummers erop is opgelost, althans grotendeels. Het verschijnsel doet zich soms voor bij massapost in geadresseerde enveloppen, dus geen vensterenveloppen, verzorgd door *lettershops*, bedrijven die zich daarop hebben gespecialiseerd. De nummers die op de enveloppen worden aangebracht komen overeen met de streepjes-codes op de in te sluiten stukken. Het personeel van de *lettershops* kan zo in één oogopslag zien wat bij wat hoort. De op te plakken rolzegel moet het nummer verdekken. Maar soms wordt voor een vlottere bedrijfsgang éérst de postzegel en daarna pas het nummer aangebracht en dan zit de filatelist met een mysterie...



★ De jaarlijkse zegel in de reeks *Legends of Hollywood* is dit jaar gereserveerd voor Judy Garland. De uitgifte staat op de rol voor 10 juni. Omdat u zo lang natuurlijk niet kunt wachten, laten wij u die alvast zien. Het waardecijfer 39 moet u er zelf nog even bijdenken.

★ In oktober 1962 kocht een New Yorkse juwelier een vel van 50 Dag Hammarskjöld zegels met kopstaande gele druk. In 1987 deed hij dit cadeau aan de APS, met zijn handtekening en die van anderen op de velrand als bewijs dat dit het "echte" eerstontdekte vel was met de foutdruk. U weet het: er zijn er met opzet 400.000 van nagedrukt, opdat niemand er rijk van zou worden. Maar nu gaat de APS enkele zegels uit het oorspronkelijke vel op de markt brengen. Mede omdat Scott er zelfs een nummer aan had gegeven, 1203a, met de opmerking "alleen op brief met datumstempel vóór 16 november 1962." Op die dag kwam de nadruk namelijk uit. En binnenkort dus ook postfris! De opbrengst wordt besteed aan het nieuw te bouwen APS-Museum.

★ Bij gelegenheid van de grote Washington 2006 Tentoonstelling komt er in mei een gemeenschappelijke uitgifte met Canada, gewijd aan Samuel de Champlain, die 400 jaar geleden het Amerikaanse continent binnenvoer. Het worden een 39¢ velzegel van de USA en een 51¢ dito van Canada. Bovendien verschijnt er een souvenirvelletje van vier, twee van elk. Wij kennen geen precedent van een velletje met postzegels van twee verschillende staten. U wel?

★ Kleine GTVTL tot slot: het velletje van 20 32¢ Burgeroorlog zegels van 1995, Scott 2975, zit zwaar in de lift!