



USCA



POST



CONTACTORGAAN VAN DE VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
VERSCHIJNT ZEVENMAAL PER JAAR

REDACTIE: A. G. VAN HERK
LIVINGSTONELAAN 249, 3526 HG UTRECHT
TELEFOON 030 - 288.17.41

ISSN 0922-0089
SEPTEMBER 1998
NUMMER 96

Op naar het Noorden

Het is voor onze Vereniging goed om ons overal te laten zien; men kan vaak wel **weten** dat we er zijn, maar met ons kennismaken is beter. Bovendien is het voor onze leden in het noord-oosten van ons land best wel plezierig om eens een keer niet zo ver te hoeven reizen. Dus verwacht ik dat we op 5 september in **Zwolle** veel nieuwe gezichten zien!

Ik hoop ook dat u dan een plezierige vakantie achter de rug hebt en dat u een beetje bent gekomen van al uw filatelistische besognes. Want in het nieuwe verenigingsjaar moeten we er weer tegenaan!

We leggen de laatste hand aan enkele regelingen en bij diverse gelegenheden laten leden van ons een deel van hun verzameling zien, waardoor wellicht latente verzamelaars geïnteresseerd worden.

Voor onze leden doen we ons best om "Usca Post" te verbeteren. Niet alleen qua uiterlijk, doch ook wat de inhoud betreft. Naast onze redacteur dragen diverse auteurs een steentje bij, zowel over klassieke als over moderne onderwerpen. En Canada wordt niet vergeten.

Op 3 en 4 oktober houdt de Nijmeegse vereniging "NOVIOPOST" een propagandatentoonstelling om haar 15-jarig bestaan te vieren. Men heeft mij gevraagd een collectie **Revenues** te laten zien. Ik zal dat doen met de inzending van vijf kaders, die vorig jaar ook in Arnhem bij "100 Jaar De Globe" is vertoond.

De week daarop is de grote **NVPH-Show** in het Congresgebouw in Den Haag. Ik kreeg een uitnodiging om in vier kaders iets van ons verzamelgebied USA te tonen. Met tweemaal **Bureau Precancels**, eenmaal **Franklin-Washington**, een **slordige serie** en eenmaal **Velrandvariaties** hoop ik bezoekers nieuwgierig te maken.

Dan is er van 6 tot en met 8 oktober "**Veendamphila 4**" in de gelijknamige plaats - óók in het Noorden! Een categorie-1 wedstrijdtentoonstelling. Daarvoor heb ik ingeschreven met de eerdergenoemde **Revenues** en met vijf kaders **Franklin-Washington Serie 1908-1922**. Ik hoop dat ook daar veel bezoekers komen. Want daarom doe ik immers aan deze evenementen mee: propaganda maken voor ons verzamelgebied.

IMMERS: ZIEN IS MEEDOEN! Dat is toch één van de belangrijke en nuttige effecten van exposeren! Ik hoop dan ook dat andere leden zijn uitgenodigd c.q. hebben ingeschreven voor deze evenementen, ook van ons Canada-verzamelgebied, want hoe meer hoe beter.

Informatie over al deze happenings vindt u overigens in het Maandblad "Philatelie" van juni jongstleden.

H. W. M. Hopman - Voorzitter

Op de Valreep

Juist vóór het sluiten van de redactie lazen wij dat de al eerder door het Amerikaanse Congres goedgekeurde portoverhoging wordt ingevoerd op 10 januari 1999. Dit ondanks het feit, dat de USPS de laatste vier jaren een jaarlijkse winst boekte van meer dan 1 miljard dollar. Waar hebben wij dat toch méér gezien? Het standaardtarief voor binnenlandse 1e klas post gaat naar 33¢.

Door deze beslissing kan het uitgifteprogram voor 1998 ongewijzigd worden uitgevoerd. De Kerstpost kan nog tegen het huidige tarief worden verzonden.

De drukkers hebben nu een half jaar voorsprong. Het is de vraag of de H-zegel, waarvan grote voorraden klaarliggen, wel nodig zal zijn. Misschien kan die worden bewaard voor de volgende prijsverhoging...

Nadere bijzonderheden over de overige tarieven staan ons nog niet ter beschikking. Wel staat vast dat commerciële grootverzenders goed weggelaten, maar dat de verzending van non-profit tijdschriften 13% duurder wordt. Immers, waarom zou de Post meebetalen aan de verbreiding van cultuur? Benjamin Franklin zou zich in zijn graf omdraaien bij zoveel bot winstbejag.

BESTUURSMEEDEDELINGEN – SEPTEMBER 1998

Secretariaat: H. Winterberg

Ledenadministrateur: J. Udo

Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk

Postbus 23644

Tel: 0251-234256

1100 EC Amsterdam Z.O

UITNODIGING

Het bestuur nodigt U uit tot het bijwonen van de eerste bijeenkomst, na de natte zomer, welke gehouden zal worden op Zaterdag 5 september 1998 in Motel Zwolle, Kranenburgweg 10, te Zwolle, telefoon 038-453.10.64 Wij rekenen op een grote opkomst, en hopen dat veel clubgenoten de weg naar Zwolle zullen vinden en dat wij hen daar in grote getale mogen begroeten.

AGENDA:

10.30 uur Zaal open voor genodigden en introducés *)

11.00 uur Opening, Mededelingen, rondvraag, leestafel, boekenhoek, ruilen, onderling contact.

12.30 uur Lunchpauze.

13.30 uur Veiling nummer 173, De kavellijsten vindt u bijgevoegd. Voor hen die niet aanwezig kunnen zijn bestaat de mogelijkheid tot schriftelijk bieden.

Het adres hiervoor is: dhr. J. van KEULEN, Deylerweg 65, 2241 AB Wassenaar. Schriftelijke biedingen dienen uiterlijk 2 dagen vóór de veiling ingediend te zijn.

16.00 uur Sluiting.

De tijden zijn bij benadering, waarvan kan worden afgeweken.

*) Introducés zijn altijd van harte welkom, mits onder begeleiding van een onzer leden. Zij worden bovendien verzocht de presentielijst te tekenen en zich bij de bestuurstafel bekend te maken.

Zo bereikt u "Motel Zwolle":

Per trein: vanaf station Zwolle, per treintaxi of buslijnen 29, 40 en 70 De bus stopt voor het hotel.

Per auto: uit de richtingen Apeldoorn en Amersfoort; A50 en A28 komen samen bij Zwolle Zuid. Vervolg de A28 tot voorbij Zwolle. Afslag Ommen voert u naar een kruising, waar u rechtsaf gaat. Na ca 500 m ligt het Motel aan de linkerkant van de weg.

Uit richting Groningen/Leeuwarden/Meppel; vanaf A28 neemt u vlak voor Zwolle de afslag Ommen. Direct na de afslag komt een T-kruising waar u linksaf gaat. Op de volgende kruising, pal na het viaduct van de A-28 gaat u rechtsaf. Na ca 300 m ziet u het Motel aan de linkerkant van de weg.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN:

Wilt u de navolgende data alvast in uw agenda noteren?

Zondag 18 oktober 1998: Leusden
Zaterdag 21 november 1998: Alphen a/d Rijn

MUTATIES LEDENLIJST

Als kandidaatsleden mogen wij de heer: (682) C.J. Wats te Gorinchem, mevrouw (683) W.J.A. Post-Klarenbeek te Leusden, en de heer (684) T.H.J. Gerretsen te Den Haag, hartelijk welkom heten.

Eventuele bezwaren tegen de kandidaat leden kunt u binnen 1 maand schriftelijk indienen bij het secretariaat (Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk).

LEDEN HELPEN LEDEN

RAADSEL: bij het secretariaat is gevraagd het raadsel op te lossen betreffende Scott 1444, aanbidding van de herders, Kerstzegel uit 1971. De tekst Christmas en 8 zijn in groen uitgevoerd in plaats van de gebruikelijke goudkleur. Een kleurafdruk is bij het secretariaat aanwezig. Wie kan dit raadsel oplossen? , Scott geeft hierover niets aan. Uw reactie graag naar Herman Winterberg, Mozartstraat 84 A, 1962 AD Heemskerk. Bij voorbaat dank.

WIE MIST: zijn of haar exemplaar van de USPS Catalogus 1998? Terug te bekomen bij de heer B.M. Schomper, Scheveningsebos 10, 2716 HT Zoetermeer, tel. 079-321.17.47, die het per ongeluk heeft meegenomen van een van onze clubbijeenkomsten.

GEVRAAGD: Algemene catalogi van andere (internationale) Postzegeltentoonstellingen. Te koop of ter inzage, gelieve contact op te nemen met dhr. J. Udo, tel 020- 696 27 20, of postbus 23644, 1100 EC Amsterdam-Zuidoost.

GEVRAAGD: Wie wil Nederlandse zegels, FDC's etc. tegen Amerikaanse zegels ruilen en op zoek is naar een "pen pal"? Neem dan (in het Engels) contact op met: Gerald Webb VO2563, M.B. #868, Hardee C I, 6901 State Road 62, Bowling Green Fl. 32834, USA.

OVERIGE MEDEDELINGEN

- Zaterdag 26 september 1998 organiseert Filatelisten Vereniging "de Globe" een Najaar postzegelbeurs. Tijdens deze beurs zal het computer program 1998 worden gepresenteerd zodat u kunt zien wat de mogelijkheden zijn om de computer te gebruiken bij onze hobby. Beurs wordt van 10 tot 17 uur gehouden in de "Openhof", Hoflaan 2 te EDE.

- Zondag 15 november 1998 houdt de Waaslandse Postzegelvereniging "PhilaWaes" haar 19^e Internationale Postzegelbeurs (ook voor brieven en poststukken), van 9 tot 17 uur in de Stadsfeestzalen aan de Leopold II-laan in het Belgische Sint-Niklaas, recht tegenover het station. Toegang gratis. Inlichtingen en tafelbespreking bij de heer Adrien De Commynes, Nieuwstraat 94, B-9100 Sint-Niklaas, België. Telefoon 03-766.00.69, vanuit Nederland 0032-3.766.00.69
- Wij hebben nog een beperkt aantal Lexicons voor USA-FILATELIE, Amerikaanse postzegeltermen vertaald; een **must** voor de USA verzamelaar. Deze schitterende publicatie nr.8 wordt u in een ringband geleverd voor de prijs van slechts f22,50 afgehaald tijdens de bijeenkomst. Wilt u het laten verzenden, dan komt dit op f32,50 per exemplaar. Voor nadere informatie vraag dhr. J. Udo aan de bestuurstafel of Postbus 23644, 1100 EC Amsterdam.

Canada- en U.S.A.-Verzamelaars!



HERMANS PHILATELICS



**BOX 235, VINELAND, ONT.
LOR 2C0, CANADA**

levert U uit voorraad

ALLE GEWENSTE ZEGELS EN ENVELOPPEN
zowel Postfris als Gestempeld.

Correspondentie kan in het Nederlands worden gevoerd!

DE JACHT OP DE POSTZEGEL



(Met dank aan de Postzegelvereniging Breda!)

Hoe maak ik een Rondzendboekje klaar?

Elk jaar beginnen met het nieuwe verenigingsjaar ook de rondzendingen op volle toeren te draaien. Elk jaar kan men ook constateren hoe slecht verschillende boekjes verzorgd zijn. Het lijkt af en toe wel of ze uit de Golfoorlog gekomen zijn. Laten degenen, die boekjes willen inzenden, deze toch goed klaarmaken. De inzender heeft er zelf voordeel bij: onverschillige en slechte boekjes krijgen altijd op- en aanmerkingen. Dit mag de inzender zichzelf verwijten en niet de vereniging of haar leden.

Vandaar hieronder een uitleg *hoe* men het maken van boekjes moet aanpakken.

Allereerst moet het overtollige materiaal dat men wil verkopen afgeweekt worden: de zegels moeten vrijgemaakt worden van overtollig papier, gomstrookresten en gomrestanten. Hierbij dient men wel op te passen met gekleurd papier. Voering van duurdere enveloppen, rode enveloppen en roodbruin pakpapier zijn het slimst, naast luchtpostenveloppen met gekleurde randen, waarvan de kleur rood direct afgeeft.

Verder zijn er postzegels die niet in het water gedaan kunnen worden, omdat de kleur eraf gaat en men dan een blanco stukje papier overhoudt. Voorbeelden zijn zegels uit Nederlands Indië: het scheepjestype met het bijbehorende cijfertype, alsmede verschillende zegels en series die erná zijn uitgekomen. Een goede catalogus geeft dit gevaar aan. Curaçao en Suriname hebben in dezelfde periode ook van die uitgften.

Velen vinden het niet nodig de zegels schoon te maken en ik sta altijd versteld van het feit dat men altijd het nummer en de prijs van deze zegels weet. Het zijn dan merendeels de duurdere exemplaren, althans volgens de inzender. Doet men de zegel in het water, dan blijkt het altijd het goedkoopste exemplaar te zijn.

Het gaat erom de zegel te verkopen, dus de inzender moet zorgen dat iedereen de zegel goed kan bekijken. Zo moet men kunnen zien of er geen dunne plekken in zitten (wat vaak voor een watermerk wordt aangezien), of er geen scheuren in de zegel zitten, enz.

Zijn de zegels schoon, dan dient de partij te worden gesorteerd op land en dan op volgorde van uitgifte. Men noemt dit "in chronologische volgorde zetten". Kijk goed naar het watermerk en de tanding. Deze kunnen de volgorde beïnvloeden. Hiervoor raadpleegt men dan een goede catalogus,

het liefst de catalogus die in het betreffende land uitgegeven wordt en die goed gespecialiseerd is. Zo'n catalogus kost wel wat geld, maar de inzender ontvangt ook meer voor zijn zegel. De kost gaat altijd voor de baat uit!

Daarna plaatst men de zegels op een insteekblad of insteekboek op de juist gevonden volgorde. Plaats geen gebruikte en ongebruikte zegels in dezelfde serie. Zo'n serie is dan *niet* compleet. Heeft men dit allemaal voor elkaar, dan neemt men een rondzendboekje, zoals dat in elke goede postzegelzaak in twee formaten te koop is: een klein formaat waarin 160 of 200 zegels kunnen worden opgenomen en een groot formaat waarin ruim 400 stuks een plaats kunnen vinden. Afhankelijk van de hoeveelheid materiaal nemen we een groot of een klein boekje. In onze Vereniging zijn hiervoor geen regels gesteld. Ook bij onze Rondzendcommissaris zijn op de bijeenkomsten van de Vereniging gratis boekjes verkrijgbaar met ruimte voor 200 zegels of grotere, waarin 256 zegels kunnen, maar ook blokken en strips. Toezending per post kan niet gratis geschieden.

Er zijn ook verschillende kwaliteiten plakkers. De *Ever Ready* is wel het meest geschikt. Deze plakkers zijn zó gevouwen dat er een klein deel en een groot deel aanzit. De bedoeling is, dat het kleine deel tegen de achterkant van de zegel wordt geplakt en het grote deel op het papier van het boekje. Daar de zegel moet kunnen scharnieren, moet men de plakker zo hoog mogelijk op de zegel plakken en niet - zoals velen doen - midden op de zegel.

Meestal wordt zoveel vocht op de plakker gedaan, dat de zegel voorgoed vastzit en er moeilijk meer kan worden afgehaald. De plakker hoeft maar weinig vocht en het best midden op de plakker, zodat deze goed vast blijft zitten en de zegel er later toch gemakkelijk uitgehaald kan worden. De gom moet er niet *afgelikt* worden, want dan laat de plakker onherroepelijk los. Even vochtig maken is genoeg.

Zo plakken we het boekje vol. Dan pakken we de catalogus en vermelden boven elke zegel in het apart hiervoor gemaakte vakje het nummer zoals dat in de catalogus is aangegeven. Onder de zegel, waar ook zo'n vakje zit, wordt de verlangde prijs vermeld in Nederlandse guldens. Let wel: zet de prijs niet hoog, maar ook niet te laag. Vriendelijk geprijsd verkoopt uiteraard beter dan te hoog geprijsd. Maar men hoeft de zegel niet weg te geven. De inzender heeft uiteindelijk kosten gemaakt en er moeite voor gedaan.

Men dient er rekening mee te houden - wat veel inzenders wel eens vergeten - dat de catalogusprijs een richtprijs is voor een *goed* exemplaar. Een echte verzamelaar verstaat hieronder een goede zegel, waaraan niets

mankeert, goed gecentreerd en met een leesbaar stempel. Dat kan een rondstempel zijn, maar ook een langstempel, een kaststempel of andere gebruikelijke soorten stempels. Zie daarvoor de catalogus. Een vlagstempel wordt door velen minder gewaardeerd en moet dus wat goedkoper geprijsd worden.

Reclameteksten maken vaak dat de zegel niet meer goed te zien is. In rondzendingen ziet men zulke zegels helaas vaak vrij hoog geprijsd. Bij mij en vele anderen gaat zo'n boekje direct terug in de doos.

Een moeilijke vraag is altijd weer: Hoeveel procent van de catalogusprijs kan men vragen? Dit is een vraag die moeilijk te beantwoorden is, want de prijs hangt van veel factoren af, zoals: uit welke periode is de zegel, is het een prachtexemplaar, hoe is het stempel, en - wat heel belangrijk kan zijn - wat voor stempel is het?

De prijs hangt ook sterk af van de conjunctuur. Het beste is, links en rechts te informeren en te kijken wat anderen doen. Als men de prijzen van anderen niet te gek vindt, volgt men deze weg. Lezers die hierover vragen hebben, kunnen bij schrijver dezes terecht, via de redacteur.

Als u met "prijzen" bezig bent, is er nog een goede raad. Trek het stempel van de zegel dóór op het papier van het boekje. Hiermee kan men het verruilen van zegels tegengaan.

Is alles geprijsd, dan telt men de bedragen per blad op en vermeldt deze op de daarvoor aangegeven plaats. Achterin het boekje kan men de bedragen van alle bladzijden optellen.

Voorin het boekje vermeldt men de naam en het jaartal van de catalogus, die men heeft gebruikt. Een koper weet dan meteen waar hij aan toe is.

Zijn alle boekjes klaar, dan moet men voor zichzelf administratief bijhouden welke boekjes en voor welk bedrag men inzond.

Tenslotte brengt men alles bij de rondzendcommissaris van de Vereniging.

Dan is het afwachten wat het oplevert. Dat is een spannende tijd en als men succes heeft, gaat men ermee door en met de opbrengst kan dan weer de eigen verzameling uitgebreid of aangevuld worden.

Het meeste succes hebben *goede* boekjes!

Opmerking van de Rondzendcommissaris: Voor ingeleverde boekjes ontvangt men een door mij getekend ontvangstbewijs. Bij teruglevering van de boekjes na afloop krijgt men een geleideformulier in duplo, waarvan ik er één terug ontvang met de handtekening van de inzender.

Many, many Flags over Porch

De rechtgeaarde Amerikaan woont in een huis met een voorgalerij, een veranda, die hij de *Porch* noemt. Daar zat hij vroeger na gedane arbeid in zijn schommelstoel te relaxen en van een pijpje te genieten. Dat doet hij trouwens nog, alleen dat pijpje is verdwenen, want zijn burens dreigden hem voor de rechter te slepen omdat hij daarmee hun gezondheid in gevaar bracht. Na zonsopgang steekt hij de Stars and Stripes uit en vlak voor zonsondergang haalt hij die weer binnen, want hij weet hoe het hoort. De hele dag hangt dus de *Flag over Porch*, en die idylle is in 1995 door de USPS uitverkoren om op miljarden 32¢-zegels te worden afgebeeld. Dave LaFleur creëerde het ontwerp, waarvan hij zei: "Van een huis in Victoriaanse stijl tekende ik een hoek van de porch. Ik wilde er een Americana-gevoel mee oproepen, dat regelrecht doet denken aan kleine Amerikaanse steden, waar iedereen zijn vlag uithangt op de porch.

Die langlopende zegels, *definitives* of ook wel *regulars* genoemd, kennen wij, USA-verzamelaars, inmiddels allemaal. Voor velen van ons zijn ze hard op weg een obsessie te worden, want het aantal variëteiten is al haast niet meer bij te benen, het is een ware vlaggenzee geworden.

De USPS is weinig mededeelzaam geweest en de in "Postal News" bekendgemaakte gegevens getuigen nog meer dan anders van aperte onwetendheid op het gebied van de filatelie.

Bovendien heeft de Scott Catalogus, sinds in 1995 de eerste Porch-zegels verschenen, zitten goochelen met de catalogusnummers, wat ook niet heeft bijgedragen tot de overzichtelijkheid. Er zijn hoofdnummers (major numbers) en voor de variëteiten subnummers (minor numbers). De hoofdnummers hebben óf geen toegevoegde letter óf een hoofdletter, b.v. 2915A. Subnummers zijn aangegeven met een toegevoegde kleine letter, b.v. 2920a.

Nu zijn wij uitermate zuinig op onze leden en om te voorkomen dat er ongelukken gaan gebeuren, heeft Usca Post een overzicht van al die varianten samengesteld. Dat was waarlijk geen gemakkelijk karwei en om de kans op verkeerde voorlichting zo klein mogelijk te maken, is de hulp ingeroepen van de heren Janse, Van Gils en Roos, clubgenoten die hun sporen op dit gebied hebben verdiend. Mocht u onverhoopt toch

onjuistheden vinden of aanvullende wetenschap kunnen leveren, dan houdt de redacteur zich graag aanbevolen voor uw reactie!

Voor het rubriceren van de zegels staat ons een aantal kenmerken ter beschikking:

- het zijn vel-, rol- of boekjeszegels; de velzegels zijn afkomstig uit loketvellen van 100, de rolzegels zijn tot dusver alle zijdelings gerold, dus verticaal getand, de boekjeszegels zijn afkomstig uit *bound booklets*, dat zijn de in een omslag gebonden boekjes, uit *convertible booklets*, dat zijn de vouwboekjes: velletjes die men zelf tot boekjes kan vouwen, of uit *combination booklets*, dat zijn *booklets* die twee of meer van elkaar verschillende velletjes bevatten. Bovendien zijn er *makeshift booklets* uitgegeven, *booklets* die velletjes zegels bevatten die gesneden zijn uit oorspronkelijk voor velzegels of voor andersoortige boekjes bedoelde drukvellen;
- ze hebben de ouderwetse gom, die door likken moet worden "geactiveerd", of ze zijn zelfklevend;
- de jaartallen linksonder zijn in rood of in blauw. Rood is altijd de kleur bij de door het Bureau of Engraving and Printing (BEP) gedrukte zegels, blauw wordt gebruikt door de contractdrukkers Avery Dennison (AD) en Stamp Venturers (SV).



Scott verwijst in alle gevallen naar afbeelding A2212. Merkwaardig is, dat met dit nummer in de "Identifiser" de variëteit met één pilaar is afgebeeld, en bij de eerste uitgifte van 1995 die met 2 pilaren! Slordig, slordig! Wij tonen hier beide ontwerpen.

- de tandingsmaat loopt nogal uiteen. Bovendien hebben we te maken met de traditionele perforatie of met de "die cut", de gesimuleerde tanding die in het papier is aangebracht als doorsteek;
- de slagschaduw op de vlag vertonen verschillen.

Aan de hand van al die kenmerken valt tot nu toe wel uit te maken met welke variëteit we van doen hebben.

Voor een beschrijving van alle variëteiten kozen wij de volgorde in de Scott Catalogus 1998, in de hoop dat Scott er later niet opnieuw in gaat modderen. Vermeld worden respectievelijk:

- het Scott Catalogusnummer;
 - de dag van uitgifte;
 - de soort zegel: vel-, rol- of boekjeszegel (bk). Er is slechts één Porch-velzegel: Scott 2897;
 - het jaartal dat linksonder op de zegel staat;
 - de kleur van het jaartal (rood of blauw) en het formaat ("groot" = ca 0.8 mm hoog, of "klein" = ca 0.4 mm hoog);
 - de naam van de drukker (BEP, AD of SV);
 - de kleefstof: de traditionele (gom) of zelfklevend (zelfkl.) = *self-adhesive*, ook wel *peel-and-stick* genoemd. Gegomd zijn alleen de velzegel 2897, de rolzegels 2913 en 2914 en de boekjeszegel 2916. Alle andere Porch-zegels zijn zelfklevend;
 - de tandingsmaat, met de aanduiding KT voor kamtanding, Tv voor de verticale tanding van de rolzegels, of ST voor de gesimuleerde tanding (*serpentine die cut*). ST heeft scherp gesneden tandjes, die van geperforeerde zegels zijn rafelig;
 - of er 1 of 2 pilaren onder de vlag uitkomen (1) of (2).
- Op de door Stamp Venturers gedrukte zegels is het er altijd 1, op die van het Bureau of Engraving and Printing en van Avery Dennison zijn het er altijd 2;
- een aanvullende toelichting.



Hier gaan we dan:

2897 19.05.95 vel 1995 blauw groot SV gom KT 10.4 1
De druk is in de kleuren geel, magenta, cyaan, grijs, donkerblauw. Dit is de enige Porch-velzegel.
Deze zegel bestaat ook ongetand: nummer 2897a, maar dat is een *error*, veroorzaakt door een productiefout.
Van deze zegel is in 1996 een *reprint* = herdruk verschenen met een meer glanzende gom dan bij de eerste druk. Deze variëteit wordt niet in de Scott vermeld.
Het in 1996 in omloop gebrachte *makeshift booklet* BK 243 bevat 15 zegels Scott 2897.

- 2913 19.05.95 rol 1995 rood klein BEP gom T 9.8v 2
Verkrijgbaar waren rollen van 100, 500 of 3.000 zegels, met een 5-cijferig plaatnummer midden onderaan op elke 24e zegel. De druk is in blauw, taankleur, bruin, rood en lichtblauw. In de vlag lichtblauwe slagschaduwlijnen. Deze zegel bestaat met twee duidelijk te onderscheiden gomsoorten, te weten met matte gom en met glanzende gom. Met glansgom komen voor de plaatnummers 11111, 22221 en 22222, met matte gom de plaatnummers 11111, 22222, 22322, 33333, 34333, 44444, 45444, 66646, 66666, 77767, 78767, 99969 en 91161.

Als nummer 2913a noemt de Catalogus een ongetand paar. Dit is een *error*, ontstaan door een productiefout.

- 2914 19.05.95 rol 1995 blauw groot SV gom T 9.8v 1
Verkrijgbaar waren rollen van 10.000 met plaatnummer S + 5 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel. Op de rugzijde een telnummer op elke 10e zegel. De druk is in de kleuren donkerblauw, geel, magenta, cyaan en grijs. In de vlag bleekgrijze slagschaduwlijnen. Tot nu toe bestaat er één plaatnummer, te weten S11111.

- 2915 18.04.95 rol 1995 blauw groot AD zelfkl. ST 8.7v 2
Aangemaakt op rollen van 5.000 met op elke 20e zegel midden op de benedenrand plaatnummer V + 5 cijfers. De rollen waren niet op alle postkantoren verkrijgbaar, maar wel bij de Filatelistische Dienst van de USPS. De druk is in de kleuren goud, rood, donkerblauw, lichtblauw en zwart. Tot op heden bestaat er één plaatnummer, te weten V11111.

- 2915A 21.05.96 rol 1996 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8v 2
Verkrijgbaar waren rollen van 100 met op elke 21e zegel een 5-cijferig plaatnummer midden onderaan. De verticale tanding grijpt in elkaar: er is geen ruimte tussen de zegels. Deze tanding is aangebracht met behulp van microperforatie, gecombineerd met "die cutting", doorsteek.



(10×10)



(11×10)

Deze doorsteek begint bovenaan en eindigt onderaan met een rechte insnijding, als links op de afbeelding. Dan heeft de zegel zowel links als rechts 10 tandjes. Maar er zijn ook zegels waarbij de doorsteek onderaan eindigt met een ronding als rechts op de afbeelding.

Dan zijn links 11 tandjes aanwezig en rechts 10 of links 10 tandjes en rechts 11.

Plaatnummers met de tanding 10×10: 11111, 22222, 23222, 33333, 44444, 45444, 55555, 88888, 87898, 88898, 89878, 89888, 89898, 97898, 99899, 99999.

Plaatnummers met de tanding 11×10: 66666, 78777, 88888, 87888, 87898, 89878, 89888, 89898, 97898, 99899, 99999.

Plaatnummer met de tanding 10×11: 88898.

(De onderstreepte plaatnummers zijn schaars!).

De tandingvarianten zijn toe te schrijven aan het feit, dat er vellen rechtstaand, maar ook kopstaand door de doorsteekmachine zijn gelopen. Scott geeft hieraan geen afzonderlijk nummer.

Het draagpapier is even hoog als de zegels. De druk is in de kleuren donkerblauw, taankleur, bruin, rood en lichtblauw.

Er zijn zegels bekend waarop cijfers van het plaatnummer zijn versprongen. In 1998 zijn plaatnummers gebruikt van 5 cijfers met de *suffix* = het achtervoegsel A. Tot nu toe bekend zijn de plaatnummers 11111A, 13211A, 13231A, 13311A, 22222A, 33333A, 44444A, 55555A.

- 2915B 15.06.96 rol 1996 blauw groot SV zelfkl. ST 11½v 1
Verkrijgbaar waren rollen van 10.000 met plaatnummer S + 5 cijfers rechtsonder op elke 21e zegel en op de rugzijde een telnummer op elke 10e zegel. Het draagpapier steekt ca 1 mm onder en boven de zegels uit, tussen de zegels op de rol is een ruimte van ca 3 mm. De druk is in de kleuren donkerblauw, geel, grijs, magenta en lichtblauw.
Dit is de enige zelfklevende rolzegel met het blauwe jaartal 1996. Tot nu toe is één plaatnummer bekend: S11111.

- 2915C 21.05.96 rol 1996 rood klein BEP zelfkl. ST 10.9v 2
Verkrijgbaar waren rollen van 10.000 met een 5-cijferig plaatnummer op elke 24e zegel. De tanding is aangebracht met behulp van microperforatie, gecombineerd met "die cutting", doorsteek. Deze doorsteek begint bovenaan en eindigt onderaan met een rechte insnijding, zoals hier afgebeeld. Links heeft de zegel 11 tandjes, rechts 12. Op de rol sluiten deze tandinglijnen ineens. Er zijn ook exemplaren met rondingen aan boven- of onderhoeken, waardoor zij links én rechts 12 tandjes hebben.



(11×12)

De tanding 11x12 komt voor met plaatnummer 66666, de tanding 12x12 komt voor met de plaatnummers 55555 en 66666.

De tandingvarianten zijn toe te schrijven aan het feit dat er vellen rechtstaand, maar ook kopstaand door de doorsteekmachine zijn gelopen. Scott geeft hieraan geen afzonderlijk nummer.

De druk is in de kleuren donkerblauw, taankleur, bruin, rood en lichtblauw.

2915D 24.01.97 rol 1997 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8v 2
Verkrijgbaar waren rollen van 3.000 met een 5-cijferig plaatnummer op elke 21e zegel. De tandinglijn begint bovenaan en eindigt onderaan met een rechte streep, met ertussenin 9 tandjes. Het draagpapier steekt ca 1 mm boven en onder de zegels uit; tussen de zegels op de rol is een ruimte van ca 3 mm. De druk is in de kleuren donkerblauw, taankleur, bruin, rood en lichtblauw. Deze zegel bestaat tot nu toe met plaatnummer 11111.

2916 19.05.95 bk 1995 rood klein BEP gom KT 10.8x9.8 2
Zegel uit boekje 2916a, aan 2 of 3 aan elkaar grenzende zijden getand.

2916a 19.05.95 bk 1995 rood klein BEP gom KT 10.8x9.8 2
Velletje van 10 zegels 2916 (2 naast en 5 onder elkaar). Het boekje met kartonnen omslag BK 225 bevat 1 velletje, het boekje BK 226 heeft er 2. Op het bindstrookje de aanduiding "© United States Postal Service 1994" en een 5-cijferig plaatnummer; bij BK 225 soms bovendien vier als een vierkantje geplaatste gekleurde blokjes. De zijranden en de onderrand van de velletjes zijn recht. De druk is in de kleuren donkerblauw, taankleur, bruin, rood en lichtblauw. De omslag is bedrukt met type BC 108. Bij het USPS Philatelic Fulfillment Service Center waren velletjes zonder omslag verkrijgbaar.

De Catalogus vermeldt onder nummer 2916b een ongetande variëteit.

2920 18.04.95 bk 1995 blauw groot AD zelfkl. ST 8.8 2
Zegel uit vouwboekje 2920a.

2920a 18.04.95 bk 1995 blauw groot AD zelfkl. ST 8.8 2
Vouwboekje van 20 zegels + 1 label met de tekst "Time to Reorder - This block is not valid Postage". De zegels zijn gegroepeerd in twee blokken van 3 x 3 en een strip van 2 + de label, telkens gescheiden door een strip die verwijderd moet worden om het velletje tot een boekje te kunnen vouwen. Op die strips de opschriften "V + 5-cijferig plaatnummer - Peel here to fold - Self-adhesive stamps - DO NOT WET" resp. "©USPS 1994 - Peel here to fold - Self-adhesive - DO NOT WET". Dit is het eerste ATM-velletje met



\$6.40

Self-adhesive Stamps

Millions suffer from domestic violence every year. If you or someone you know needs assistance or information, call the National Domestic Violence Hotline at 1-800-799-SAFE (7233) (English & Spanish) or 1-800-787-3224 (TDD)/Deaf Access.

All communications are confidential. Help is only a telephone call away.

UNITED STATES POSTAL SERVICE
We Deliver For You.

\$6.40

Self-adhesive Stamps

You can order a FREE catalog! Stamps etc. If you are interested in other Stamps Worth Saving write for a FREE copy of our mail order catalog to: Stamps etc. Catalog 6060 Primacy Pkwy, Suite 201 US Postal Service Memphis TN 38108-0002 We look forward to your order!

UNITED STATES POSTAL SERVICE
We Deliver For You.

gesimuleerde tanding. De vier randen zijn recht, de "tandinglijnen" golvend ingestanst. Van de 20 zegels hebben slechts 5 een 4-zijdige "tanding", namelijk op de posities 5, 8, 11, 14 en 17. De overige hebben 1 of 2 rechte randen. Het blauwe jaartal 1995 is in grote cijfers afgedrukt. De druk is in de kleuren goud, rood, donkerblauw, lichtblauw, zwart.

Bij latere herdrukken is in de label een doorsteek aangebracht om gebruik als postzegel te voorkomen.

De rugzijde van het draagpapier is bedrukt met type BC 114. Van de tekst bestaan drie varianten, waarvan hier twee zijn afgebeeld. De derde heeft de tekst "National Marrow Donor Program" en is verschenen in februari 1998.

2920b 18.04.95 bk 1995 blauw klein AD zelfkl. ST 8.8 2
Zegel uit Vouwboekje 2920c.

2920c 18.04.95 bk 1995 blauw klein AD zelfkl. ST 8.8 2
Dit Vouwboekje is geheel gelijk aan Vouwboekje 2920a, doch voor het jaartal 1995 is het kleine lettertype gebruikt. Het is aanzienlijk schaarser dan Vouwboekje 2920a, een compleet boekje doet ca \$ 50.-! Dit boekje komt uitsluitend voor met plaatnummer V11111.

2920d 20.01.96 bk 1996 blauw groot AD zelfkl. ST 11.3 2
Zegel uit Vouwboekje 2920e.

2920e 20.01.96 bk 1996 blauw groot AD zelfkl. ST 11.3 2



Velletje van 10, dat tot een boekje kan worden gevouwen. De zegels zijn gegroepeerd in een blokje van vier (2x2) en een blokje van zes (3x2), verticaal onder elkaar, en gescheiden door een strip waarop "Peel this strip and fold here". De zegels hebben óf links óf rechts één rechte rand, boven- en onderrand zijn getand. Bovenaan een label met het USPS-logo in blauw en de tekst "UNITED STATES POSTAL SERVICE. We Deliver For You. ©USPS 1994". In die label is de hier afgebeelde figuur geponst om te voorkomen dat de label als postzegel gebruikt zou kunnen worden. Daaronder het plaatnummer V + 5 cijfers. Het draagpapier is aan de rugzijde bedrukt met type BC 114, en onder de zegels met lichtblauwe tekstregels

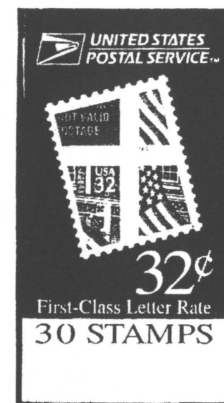
"Self-Adhesive (A) Do not wet *", als afgebeeld. Eind 1996 kwamen echter ook boekjes uit zonder bedrukking onder de zegels.

2920f juni 96? bk 1995 blauw groot AD zelfkl. ST 8.8 2
Velletje van 15 zegels + 1 label "Time to reorder".

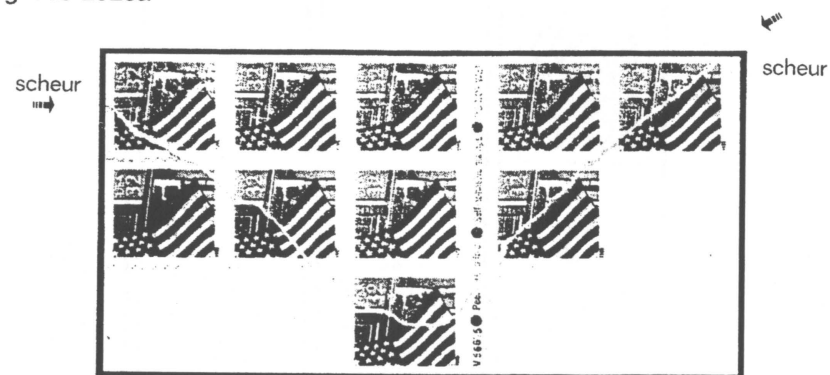
Het *makeshift booklet* BK 226A bevat 1 zo'n velletje, het *makeshift booklet* BK227 bevat er 2. De velletjes zijn met een lijkje lijm in de omslag resp. op elkaar gelijmd. De Catalogus vermeldt: "Comes in various configurations" = Komt voor in uiteenlopende uitvoeringen. De label kan links, op positie 11, staan of rechts, op positie 12. Soms zitten beide varianten in één boekje en soms zijn de beide velletje kopstaand ten opzichte van elkaar in de omslag gelijmd. De omslag is van het type BC 126, blauw papier met een venstertje.

Makeshift booklets worden aangemaakt om het aantal muntstukken dat de automaten als wisselgeld moeten teruggeven te verminderen.

Zo luidt althans de officiële verklaring. De velletjes van 15 zijn gesneden uit voorraden bedrukte rollen die bestemd waren voor velletjes van 20. Dat is te zien aan de bedrukking op de rugzijde van het draagpapier, waarop soms ook de prijs van \$ 6.40 staat aangegeven, in plaats van \$ 4.80 of \$ 9.60.



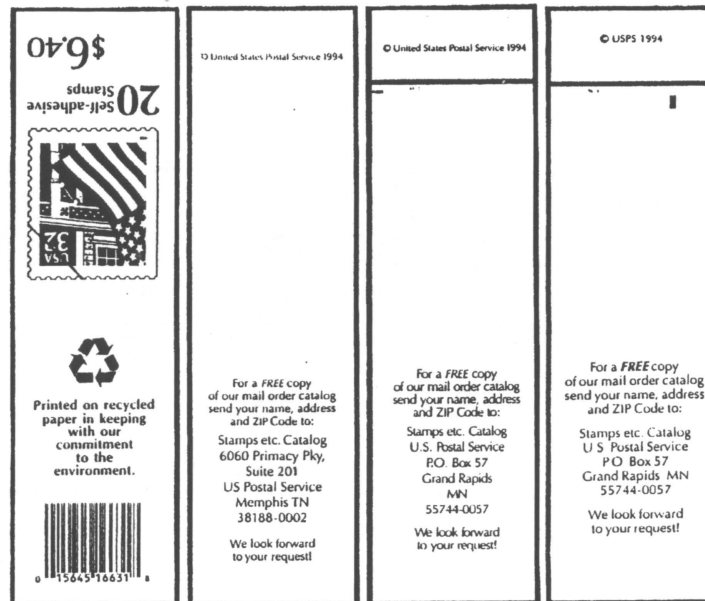
2920g Als 2920a



Doordat tijdens het drukken van 2920a een scheur kwam in het papier, werden 10 zegels op het draagpapier afgedrukt, en wel 3 (posities 6, 8 en 9) compleet, en 7 (posities 2, 3, 5, 7, 11, 12 en 15) die de scheur vertonen. De

overige zegels kwamen wel op het ervoor bestemde papier terecht; deze zijn postaal gebruikt. Scott gaf aan het abusievelijk bedrukte draagpapier, hier afgebeeld, het catalogusnummer 2920g.

- 2921 21.05.96 bk 1996 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8 2
Zegel uit Velletje 2921a.
- 2921 var. 24.01.97 bk 1997 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8 2
Deze zegel verschilt alleen in het jaartal (1997 in plaats van 1996) van de op 21.05.96 uitgegeven zegel. Scott geeft hieraan geen apart nummer.
- 2921a 21.05.96 bk 1996 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8 2
Velletje van 10 zegels 2921, gegroepeerd in een blok van 4 (2x2) en een van 6 (3x2), gescheiden door een strip. De beide onderste zegels hebben onderaan een rechte rand. Gedrukt in de kleuren donkerblauw, taankleur, rood, bruin en lichtblauw. Het boekje BK 228 bevat 2 velletjes van 10 zegels, het boekje BK 228A telt er 3. Beide boekjes hebben een omslag type BC 108. De bedrukking op de binnenzijde daarvan is gevonden in de 3 hier afgebeelde varianten.



Dit zijn de eerste boekjes zelfklevende zegels die gebonden in een kartonnen omslag zijn uitgegeven.

Bij het U.S.P.S. Philatelic Fulfillment Service Center waren velletjes zonder omslag verkrijgbaar.

- 2921a 24.01.97 bk 1997 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8 2
var. Dit velletje van 10 zegels verschilt alleen in het jaartal (1997 in plaats van 1996) van het op 21.05.96 uitgegeven velletje Scott 2921a. Scott geeft hieraan geen apart nummer. Ook van dit velletje waren exemplaren zonder omslag verkrijgbaar.
- 2921b 24.01.97 bk 1997 rood klein BEP zelfkl. ST 9.8 2
Velletje van 5 zegels 2921 var. + 1 label, waarop de tekst "Time to Reorder - This block is not valid postage", gegroepeerd 2x2/vouwstrip zonder tekst/zegel en label. Zijkanten en onderkant zijn recht. Gedrukt in de kleuren donkerblauw, taankleur, rood, bruin en lichtblauw. Het jaartal is 1997. Het boekje BK 227A bevat 1 velletje 2921a var. en 1 velletje 2921b, in totaal 15 zegels. Het velletje 2921b was ook verkrijgbaar zonder kaft.

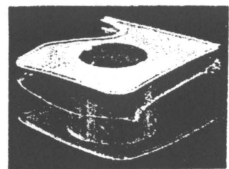
2921c Gelijk aan 2921a, doch ongetand.

Een *error*, ontstaan door een productiefout. BK 228b bevat 2 velletjes 2921c.

- 3133 14.03.97 rol 1996 blauw groot SV zelfkl. ST 9.9v 1
Experimentele rolzegel, zonder draagpapier. De tanding grijpt in elkaar. Op 17 geselecteerde postkantoren in Noord Virginia waren rollen van 100 verkrijgbaar gesteld, al dan niet in een houdertje (dispenser) dat 25¢ kostte.

Kopers werd verzocht een enquêteformulier in te vullen over hun bevindingen met de postzegels in deze nieuwe vorm. De druk is in geel, magenta, cyaan, donkerblauw en grijs. Op elke 14e zegel rechts onderaan het plaatnummer M + 5 cijfers (voorlopig alleen M11111). Deze M duidt op de firma "3M", fabrikant van rollen plakband e.d..

Deze firma was contractant voor de aanmaak van deze zegels. Ze zijn gedrukt bij Stamp Venturers, die in dit geval optrad als subcontractant. 3M bracht op de rugzijde de kleefstof aan en op de beeldzijde de coating die ervoor moet zorgen dat de zegels gemakkelijk van de rol kunnen worden gepeld. Deze coating geeft de zegels een zachte glans.



Hier eindigt de reeks Flag over Porch-variëteiten op dit ogenblik, juli 1998. Gezien het meer dan massale gebruik van deze zegel zullen er nog wel meer varianten bijkomen. Straks komt het Congresbesluit tot uitvoering om het standaardporto te verhogen tot 33¢ en dan zijn weer nieuwe zegels nodig. Waarom zouden daar niet weer Porch-zegels bij zijn?

Onderstaande tabel geeft een opsomming van de in het voorgaande beschreven variëteiten.

Door bij het definiëren van een zegel de in de kolommen opgenomen kenmerken na te gaan, valt vast te stellen welke variëteit men in handen heeft.

Cat. N°	Dag van Uitgifte	Soort zegel	Jaar	Jaartal - Kleur - Formaat	Drukker	Gom/Zelfkl.	Tandring	Pilaren
2897	19.05.95	vel	1995	blauw groot	SV	gom	KT 10.4	1
2913	19.05.95	rol	1995	rood klein	BEP	gom	T 9.8v	2
2914	19.05.95	rol	1995	blauw groot	SV	gom	T 9.8v	1
2915	18.04.95	rol	1995	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 8.7v	2
2915A	21.05.96	rol	1996	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8v	2
2915B	15.06.96	rol	1996	blauw groot	SV	zelfkl.	ST 11½v	1
2915C	21.05.96	rol	1996	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 10.9v	2
2915D	24.01.97	rol	1997	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8v	2
2916	19.05.95	bk	1995	rood klein	BEP	gom	KT 10.8x9.8	2
2916a	19.05.95	bk	1995	rood klein	BEP	gom	KT 10.8x9.8	2
2920	18.04.95	bk	1995	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 8.8	2
2920a	18.04.95	bk	1995	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 8.8	2
2920b	18.04.95	bk	1995	blauw klein	AD	zelfkl.	ST 8.8	2
2920c	18.04.95	bk	1995	blauw klein	AD	zelfkl.	ST 8.8	2
2920d	20.01.96	bk	1996	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 11.3	2
2920e	20.01.96	bk	1996	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 11.3	2
2920f	juni 96?	bk	1995	blauw groot	AD	zelfkl.	ST 8.8	2
2920g	Als 2920a, doch error.							
2921	21.05.96	bk	1996	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8	2
2921var	24.01.97	bk	1997	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8	2
2921a	21.05.96	bk	1996	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8	2
2921avar	24.01.97	bk	1997	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8	2
2921b	24.01.97	bk	1997	rood klein	BEP	zelfkl.	ST 9.8	2
2921c	Gelijk aan 2921a, doch ongetand.							
3133	14.03.97	rol	1996	blauw groot	SV	zelfkl.	ST 9.9v	1

Voor de verzamelaars van *bound booklets* hebben we ook de tot dusver in de Catalogus vermelde Porch-boekjes overzichtelijk samengevat:

BK N°	BC N°	Prijs	Gom/Zelfkl.	Inhoud
225	108	\$ 3.20	gom	1 velletje van 10 Scott 2916
226	108	\$ 6.40	gom	2 velletjes van 10 Scott 2916
226A	126	\$ 4.80	zelfkl.	1 velletje 2920f (makeshift)
227	126	\$ 9.60	zelfkl.	2 velletjes 2920f (makeshift)
227A	108	\$ 4.80	zelfkl.	1 velletje van 10 2921a var. + 1 velletje van 5 2921b
228	108	\$ 6.40	zelfkl.	2 velletjes van 10 2921a
228A	108	\$ 9.60	zelfkl.	3 velletjes van 10 2921a var.
228b	108	\$ 6.40	zelfkl.	2 velletjes van 10 2921c
243	126	\$ 4.80	gom	1 velletje van 15 2897 (makeshift)

Hiermee zijn wij aan het einde van ons Latijn. Maar er is een beste kans dat er nog meer wetenschap zal binnenkomen van de zijde van onze leden. Dat hopen wij graag, zoals wij ook hopen dat we vele leden nog juist van de rand der waanzin hebben kunnen wegtrekken en hen nog hebben kunnen redden voor de hobby. De enige wiens toestand nog licht te denken geeft, is uw redacteur. Hij ijlt soms nog zachtjens in zijn nachtmerries, over veranda's en vlaggen en tandjes, maar er bestaat gegronde hoop op volledig herstel!

Vragen? Iemand nog Vragen?

Een Speurtocht naar Het Antwoord

Wij kunnen alleen maar hopen dat u zich niet al te veel hebt gestoord aan het onwettelijke woord dat - voor het eerst in de langzamerhand toch respectabele geschiedenis van "Usca Post" - voorkwam in deze rubriek van n° 94, maart 1998, omdat het voorkomt in een Canadees fancystempel, dat als n° 578 is afgebeeld in het boek "Canadian Fancy Cancells of the 19th Century" en wij de herkomst daarvan wilden weten.

Aan onze wat schuchtere opmerking, dat die kwestie klinisch-wetenschappelijk moest worden benaderd, heeft althans één lezer actief gevolg gegeven: onze co-redacteur in Ottawa, clubgenoot Jacobs.

Hij ging uiterst methodisch te werk. Allereerst informeerde hij per telefoon bij de redactie of het niet ging om een aprilgrap. Hij kreeg de klinisch-wetenschappelijke verzekering dat dit niet het geval was.

Daarop trok hij naar het Museum of Civilisation in Hull, Quebec. Eerst op de maandag waarop het gesloten is en toen de dag daarop. Helaas, noch in de Bibliotheek van dat museum, noch in die van het Postmuseum, was een ophelderende bron te vinden.

Er volgde een urenlange speurtocht in de Nationale Bibliotheek en in de Nationale Archieven in Ottawa, want onze co-redacteur is van het type doordouwer. Jammer genoeg vond onze ridder ook daar de Graal niet.

Mr. Jim Brennan, die werkzaam is bij de Archieven, maar ook filatelist, vroeg echter waaróm zo naarstig naar juist dit stempel werd gezocht. Er bleef onze Graalridder niets anders over dan hem - blozend, dat wel - de steel aan deze vork uit te leggen. Toen was ook Mr. Brennan niet meer te houden. Hij leidde het spoor naar Mr. Dave Lacelle, Chairman van de Fancy Cancel Study Group van de British North American Philatelic Society, dus expert n° 1 op dit gebied, waarover hij ook een boek schreef.

Hem werd per brief - uiteraard met bijgesloten gefrankeerde antwoord-envelop - de prangende vraag naar de herkomst van het stempel gesteld. Binnen een week was daar al het antwoord. Toch had intussen Mr. Brennan al brandend van nieuwsgierigheid naar de stand van zaken gevraagd, dus die werd als eerste op de hoogte gebracht. Wat Mr. Lacelle schreef, volgt hier in vertaling:

"De enige keer dat ik dit stempel heb gezien, was in de collectie-Smythies, die zo'n tien jaar geleden grotendeels onder de hamer kwam bij het Veilinghuis Cavendish in Derby, Engeland. Daar heb ik een week lang het materiaal bestudeerd; het bewuste stempel was naar mijn mening een in reliëf gesneden kurkstempel, dat met veel fantasie te lezen was als "L U L". Sindsdien is geen enkele afdruk, envelop of ander stuk opgedoken dat dit zou kunnen bevestigen en dat kan erop wijzen dat deze duiding niet juist is, maar een 'eerlijke vergissing'. In het nieuwe boek, dat ik binnenkort hoop te publiceren bij de BNAPS, komt dan ook in de rubriek "Correcties en Diversen" te staan: 'N° 578, misduiding. Het stempel uit de Smythies collectie was een gesegmenteerde kurk. Er is geen tweede voorbeeld van bekend.'"



Uit de fotocopie, die Mr. Lacelle bijvoegde van de betreffende pagina uit het boek, lichten wij "ons" n° 578. Op de zegel is het stempel inderdaad moeilijk te lezen.



Dank zij de bevlogenheid van onze co-redacteur en uiteraard dank zij de bijstand en de kennis van de heren Brennan en Lacelle weten wij nu het naadje van deze kous. Oók filatelie! Wij zijn deze drie heren zeer erkentelijk!



HERMAN JACOBS CANADIAN POTPOURRI CANADIEN

Allemaal terug van weg geweest? Dan gaan we met frisse moed het nieuwe postzegelseizoen weer in.

Uw krabbelaar heeft intussen niet stil gezeten. Hij heeft zijn gedachten eens laten gaan over wat er zo al op postzegelgebied gebeurde in de maand september van de afgelopen jaren.

Op 16 september 1946 werd er een prachtige zegel uitgegeven, de Scott 273, die u hier afgebeeld ziet. Het is de veerboot "Abegweit", die destijds de verbinding onderhield tussen New Brunswick en Prince Edward Island. Het schip werd echter pas in 1947 in dienst gesteld.



Scott 273

Als u nu Carl er even bijhaalt, dan kunt u ook het jaartal 1946 ontdekken, dat heel listig verborgen is onder het midden van de omlijsting.

Waarom werd de veerboot "Abegweit" gedoopt? U weet misschien nog dat deze scribbler u in Usca Post n° 91 van november 1997 al een en ander verteld heeft over de Mic Mac Indianen, die nog op Prince Edward Island wonen. Abegweit betekent in de taal van de Mic Macs "Gewiegd op de golven", of, als u dat mooier vindt, "Wiegend op het water". Men wilde eenvoudig de Mic Macs te vriend houden.

Wij gaan nog wat verder terug in de tijd en we belanden in 1929. Daar vinden wij de Scott 156. Die is weliswaar uitgegeven op 8 januari van dat jaar, maar de zegel roept onwillekeurig herinneringen op aan een tragische gebeurtenis, die plaatshad op 11 september 1916 in Quebec City.



Scott 156

U ziet hier de befaamde Quebec Bridge, gebouwd door niemand minder dan de man die ons ook de Eiffeltoren in Parijs gaf, namelijk Gustaaf Eiffel. Het was een bijna onmogelijke opgave om hier een brug te bouwen. Al in 1907 was het centrale gedeelte in elkaar gestort, maar op 11 september 1916 gebeurde er een groot ongeluk. Het centrale gedeelte van de brug was juist weer op z'n plaats gebracht, toen het in elkaar stortte en in de machtige St. Lawrence rivier viel. Dertien brugwerkers lieten daarbij het leven en twintig raakten gewond. Een jaar later slaagde men erin het middenstuk zonder verdere ongelukken te plaatsen.



Scott 1145

★ U ziet hier de Scott 1145, uitgegeven op 1 september 1987 ter gelegenheid van de 50e verjaardag van Air Canada. U herinnert zich misschien nog, dat Air Canada vroeger Trans Canada Airlines heette. De officiële omschrijving van de zegel luidt: "36¢ Jet over Globe". Wel, beste vrienden, het is een Boeing 767, een fijn vliegtuig, daar niet van, maar waar zijn de motoren?? Zelfs Carl heeft ze niet kunnen ontdekken!

★ Op 8 september 1992 verscheen er een blok van vier zegels, Scott 1435A. Twee daarvan willen wij even onder de loep nemen, letterlijk en figuurlijk.

Op Scott 1434 zien wij Laura Secord, de heldin van de Oorlog van 1812. Wij hebben hieraan een apart verhaal gewijd, dat u binnenkort in Usca Post zult kunnen lezen.

Op Scott 1435 staat de legendarische Jos Montferrand, die bekend stond om zijn enorme fysieke kracht. Hij heette eigenlijk Joseph Favre, maar laten we eerlijk zijn: Jos Montferrand klinkt een stuk beter. Er zit tenminste iets van bergen en ijzer in...!



Scott C1



Scott C9

★ Op 21 september 1928 werd de eerste luchtpost-zegel uitgegeven, de Scott C1. Daarover hebt u enkele pikante bijzonderheden kunnen lezen in Usca Post n° 82 van september 1996.

Maar 18 jaren later, op 16 september 1946 kwam de laatste luchtpostzegel uit, de Scott C9, en ook de laatste airmail special delivery zegel. U weet wel, die met het verkeerde accent (^) op de tweede E van "Express".

En dit is meteen ook het einde van deze "September" Potpourri. Prettig Postzegelen!



KORT AMERIKAANS

Lekker postfris terug van vakantie? Zonder funeste verkleuringen of schaafplekken, alle tandjes nog gaaf? Dan gaan we er weer lekker tegenaan!

★ Even voorstellen: William J. Henderson, sinds 16 mei de 71e postmaster general van de USA, 50 jaar, zoon van een postbeambte, zelf al 26 jaar postman, jaarsalaris \$ 151.800, geen cent méér dan hij al had als vice-president van de USPS. Hij bepaalt voortaan hoeveel en welke zegels er in uw album komen en wat die kosten. En ook wanneer de door het Congres goedgekeurde portoverhoging tot 33¢ zal ingaan...

★ In het belastingjaar 1997 hebben de zelfklevende postzegels maar liefst 81% van het totale aantal verkochte zegels uitgemaakt. In het jaar daarvoor was dat aandeel nog maar 60%. De mensen hebben dus inderdaad een hekel aan likken. Ter wille van de filatelisten belooft de USPS echter toch nog een zeker percentage van nieuwe uitgaven met gom te zullen laten bestrijken.

Maar de "plakband"-zegels zonder rugpapier zijn zo'n groot succes gebleken, dat nog dit jaar een aanbesteding zal plaatshebben voor het fabriceren ervan op grote schaal in 1999.

★ Bij de lopende reeks *Celebrate the Century*, die 150 zegels gaat omvatten, houdt de USPS vast aan de regel, geen nog levende mensen af te beelden. Met de regel "Niet twee keer binnen tien jaar een zegel wijden aan hetzelfde onderwerp" wordt echter wel de hand gelicht. Het is best leuk om de uitzonderingen op die regel zelf eens op te snorren.

★ In de reeks *Holiday Celebrations* = Feestdagen verscheen op 16 april een zelfklevende 32¢ zegel, gewijd aan *Cinco de Mayo* = Vijf Mei, niet alleen voor ons Nederlanders een feestdag, maar ook voor de Mexicanen, inclusief de 13 miljoen die in de USA wonen. Op 5 mei 1862 versloeg generaal Ignacio Zaragoza het Franse invasieleger van Napoleon III en dat feit wordt nog steeds gevierd. Op de zegel een danspaar in Mexicaanse kledij. Het is een *joint issue* met Mexico. Daar kost de zegel 3.50 pesos (= ca 39¢) en dan moeten de mensen er zelf nog aan likken. Het zegelbeeld is gelijk, maar op de U.S.-zegel staat *Cinco de Mayo*, op de Mexicaanse *Festividades Mexicanas*.

★ Op pagina 21 van Usca Post 86 - inderdaad! van februari 1997, wat gaat de tijd toch snel - vroegen wij ons min of meer wanhopig af hoe we een boekjeszegel met een plaatnummer erop moesten gaan noemen. We dachten aan PNBS (*plate number booklet single*) òf kortweg PNB. De Plate Number Coil Collectors Club PNC3 is ons komen redden. In de catalogus van één van haar veilingen duidt zij ze aan als PNBs. Als u het goed vindt, zullen wij ze ook zo blijven noemen. Weer een zorg minder.

★ En in de vorige Usca Post maakten wij u op pagina 22 deelgenoot van de ontdekking die onze clubgenoot de heer F. R. Roos had gedaan bij de tanding van de Bugs Bunny-zegels. De beide varianten zijn volgens hem ontstaan doordat het ene vel rechtstaand, het andere kopstaand door de doorsteekmachine is gelopen. En ziet! Handelaar Steve Levine adverteert nu in Linn's met sheets met *perfs down* en *perfs up*. De heer Roos heeft dus midden in de roos geschoten! Wij zeiden het al eerder: we zijn niet zómaar een cluppie.

★ De GTVTL gaat deze keer over het booklet BK142c, bevattend 2 velletjes van 10 Bighorn Sheep-zegels, Scott 1949f, uitgekomen in januari 1982. Dat is de variëteit zonder tagging, in de Scott-editie 1998 geprijsd op \$ 12.50 per pane, respectievelijk \$ 25 per booklet. In werkelijkheid wordt er aanzienlijk meer voor betaald. *The Comprehensive Catalogue of U.S. Booklets* van Robert Furman zet ze al op \$ 35 per pane. Kijk even onder de UV-lamp: lichten de zegels niet groen op, dan hebt u grof geld verdiend.

★ Linn's Stamp News stelde een bijgewerkte lijst op van de 100 stukken die op publieke veilingen ooit de hoogste opbrengsten hebben gehaald. Die opbrengsten liggen tussen \$ 194.630 en \$ 3.829.500. Bij die 100 topstukken zijn er maar liefst 23 van de USA. Of wij ook een goed land verzamelen!

★ Linn's Stamp News is doende met de ontwikkeling van een Internet database (wij zouden dat een gegevensbank noemen, maar dan zetten we ons te kijk als achterlijk en daar passen we voor) die binnen afzienbare tijd de verzamelaars in staat zal stellen om in de voorraden van honderden postzegelhandelaren te kijken of de zegels die zij zoeken daar te koop zijn. Dit program heeft al een naam: *Zillions of Stamps* (= ontelbare aantallen zegels). Handelaren kunnen eraan deelnemen voor \$ 50 per week, voor ten minste 13 weken. Onze Vereniging moet maar alvast gaan denken over een Centrale Inkoopdienst, bij welke wij onze mancolijsten kunnen deponeren, om ze via *Zillions* binnen de kortste keren vervuld te zien. Hoeven we niet meer zelf overal achteraan. Willen we best wat voor betalen.

★ Maar ook nu al kunnen de cyberneten onder ons op de web site van Linn's veel wetenswaardigs vinden. Bezoek <http://www.linns.com> en er openen zich ongekennde mogelijkheden. Fanatici kunnen bij Linn's Stamp News, Box 29, Sidney OH 45365, USA, zelfs de *Linn's Guide to Stamp Collecting Software and Collecting on the Internet* kopen, samengesteld door William F. Sharpe. Voor \$ 14.95 + verzendkosten. En dan maar *surfen*!

★ De op 13 augustus uitgekomen eerste USA-toeslagzegel aller tijden kost 40¢: 32¢ porto en 8¢ toeslag ten bate van het borstkankeronderzoek. Dat hebben de leden van de Postal Service Board of Governors zo bepaald en die gáán daarover. De bij wet vastgestelde ruimte van ten hoogste 25% van de frankeerwaarde is dus ten volle benut.

★ No licking or sticking, just clicking! = Geen geplak of gelijk, alleen maar een klik! Daarvoor zorgt in de naaste toekomst de *mouse mail* = post, gefrankeerd met een klik op uw eigen computermuis. Het wordt de grootste revolutie op dit gebied sinds ruim 75 jaar geleden de frankeermachine werd ingevoerd. De E-Stamp Corporation, een particuliere computerfirma in Palo Alto CA, gelieerd aan AT&T en Microsoft, mag als eerste het nieuwe systeem testen. Lukken de proeven, dan gaat E-Stamp binnenkort *postage kits* voor de personal computer verkopen, voor nog geen \$ 200.- Bij gebruik daarvan wordt een kleine *service fee* berekend, die lager ligt dan bij de ATM's, de *automatic teller machines*. (U ziet nu zelf eens hoe moeilijk het is om onze eigen taal te blijven gebruiken bij deze verhalen.) *Postage meter*-kampioen Pitney Bowes ziet het met lede ogen aan, maar is van plan met een soortgelijk program op de markt te komen. Adembenemend!

★ Intussen lijkt het einde van de zogenaamde *computer vendes stamps* in zicht te komen. Dat zijn de hier afgebeelde zegels, waarop de computer-gestuurde automaat het waardecijfer afdruckt. De ECA-Gard machines, die dit sinds 1992 deden op verticaal gerolde zegels, zijn sinds februari vorig jaar geleidelijk buiten gebruik gesteld.



De Unisys-machines, die horizontaal gerolde zegels afleveren, blijven nog wel in gebruik, maar de USPS overweegt de invoering van een ander systeem.

★ Over de onderwerpen voor de reeks *Celebrate the Century* mag het gewone volk nu stemmen. Voor de Jaren 1950 leverde dat een briljant voorstel op: Druk er het toen geldende waardecijfer "3¢" op af in plaats van de "32" van nu! De USPS schijnt er niets voor te voelen...

★ U hebt de dummyzegel *For Testing Purposes Only* in zwart, bruin, groen en karmijn in uw album zitten, zoals we allemaal weten. Maak er maar een vakje bij, want hij is er nu ook in het oranje, ongeveer de tint van de 11¢ Americana-zegel voor de Persvrijheid, Scott 1593. De eerste exemplaren zijn al geveild.

★ Vliegen is zo gewoon geworden dat het tijdperk van speciale Airmail-zegels vermoedelijk is afgelopen. Op 11 oktober 1975 werd het tarief voor binnenlandse luchtpost al opgedoekt: De velzegel C86, de boekjeszegel C79a en de rolzegel C 83, alle uit 1973, waren de laatste zegels voor dit specifieke doel. Het ziet ernaar uit dat de William T. Piper-zegel C132 uit 1993 de laatste is geweest met het opschrift "US Airmail". Afsluiten die hap!

★ De 32¢-zegel die op 29 mei uitkwam ter herdenking van het feit, dat Wisconsin 150 jaar geleden als 30e Staat werd toegelaten tot de Unie, zal misschien niet zo makkelijk te krijgen zijn. Er zijn er maar 16 miljoen van gedrukt, een ongekend laag aantal. Ze waren alleen verkrijgbaar op de postkantoren in Wisconsin zelf, bij de Filatelistische Dienst in Kansas City en aan de filatelieloketten in de rest van de USA. Vraag ons niet waarom, zie het maar weer als een grap. Dan blijft het leuk.

★ In oktober kunt u op de veiling van Robert A. Siegel in New York een National Album USA kopen met álle vakjes vol, ook die van de A, B en Z-grills uit 1867-1868. Het is de verzameling van de meneer die zich altijd "V.E." liet noemen - zie Usca Post 94, pagina 13. Hij blijkt Robert Zoellner te heten. V.E. zijn de voorletters van zijn vrouw. Het bijeenbrengen van de collectie kostte hem 13 jaar en een paar lieve duiten. Met 6 à 8 miljoen dollar schijnt u een kansje te maken.

★ Dank zij Milton Murray, een bevlogen en vasthoudend filatelist, worden op 7 oktober filatelie en filantropie samengebracht in de vorm van een zegel voor "Giving & Sharing - An American Tradition", Geven en Delen, een Amerikaanse Traditie. Milton heeft er sinds 1969 onverpoosd voor geknokt, allerlei VIP's bewerkt, \$ 75.000 uitgegeven voor zijn campagne, en ziet... het is zover. Ja, stil maar, wij weten ook wel dat deze deugd niet alleen bij Amerikanen voorkomt, maar wij worden er niet boos om dat zij dat kennelijk niét weten. Wij verheugen ons over het leuke zegeltje, met een bijtje erop dat een bloemetje bestuift.

★ Het kan zijn dat u zelfklevende Flag over Porch-zegels op brieven vindt met een rafelige doorsteekstanding. Is te wijten aan versleten apparatuur. Die gaan ze nu vervangen.