



USCA



POST



CONTACTORGAAN VAN DE VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
 VERSCHIJNT ZEVENMAAL PER JAAR

REDACTIE: A. G. VAN HERK
 LIVINGSTONELAAN 249, 3526 HG UTRECHT
 TELEFOON 030 - 288.17.41

ISSN 0922-0089
 JANUARI 1998
 NUMMER 92



Goede Feestdagen!



Ofschoon de lange agenda dat niet deed vermoeden, werd de Algemene Vergadering van 29 november jongstleden vlot afgewikkeld.

Helaas moesten we stilstaan bij het overlijden van de heer A. de Vries uit Amsterdam Z.O., die geruime tijd lid van de Vereniging is geweest. Hij ruste in vrede.

Gelukkig konden we anderzijds de heer C. E. Ligtvoet uit Enschedé, trouw bezoeker van de bijeenkomsten, gelukwensen met het feit dat hij dit jaar 25 jaar lid is van de Vereniging. Een fraaie oorkonde en een fles "USCA-wijn" bezegelden dit feit.

Alle notulen en verslagen passeerden zonder problemen de revue en de financiële positie kon als gezond worden gekarakteriseerd; zo bleek ook uit het verslag van de Kascontrolecommissie.

Het Algemene en Financiële Beleid van het Bestuur werd goedgekeurd.

De Bestuursleden W. V. Kuil, Penningmeester, en J. Udo, Leden-administrateur, werden eenstemmig herkozen en het bestuur is dankbaar dat zij weer voor een nieuwe periode hun schouders onder het werk willen zetten.

Wederom zijn enkele reglementen herzien, namelijk het Veiling-reglement, gepubliceerd in het oktobernummer, en het Nalatenschaps-reglement, gepubliceerd in het novembernummer.

Dat wij allemaal mensen zijn die wel eens fouten kunnen maken, bleek uit het feit, dat het in het oktobernummer aangekondigde nieuwe Reglement voor het Rondzendverkeer abusievelijk niet was gepubliceerd, zodat het niet kon worden aangenomen, zoals de bedoeling was.

Besloten is, dat de bijeenkomst van 10 januari 1998 te Akersloot, als Algemene Vergadering wordt beschouwd, met het doel dit Reglement goed te keuren. Daarom is dit punt voor die datum geagendeerd en worden de leden daartoe opgeroepen. Het ontwerp-Reglement vindt u in dit nummer opgenomen. Op deze wijze wordt ook voldaan aan het gestelde in artikel 12, lid 4, van onze Statuten.

De heren A. J. van Gils, W. G. T. Janse en J. van Keulen werden benoemd als lid van de Nalatenschapscommissie, zodat in voorkomend geval de Vereniging de nagelaten betrekkingen kan adviseren. Het is zaak om deze informatie in eigen kring bekend te laten zijn. Terzake kan altijd contact worden opgenomen met de secretaris.

Na het officiële gedeelte kenden wij een geanimeerde bijeenkomst, waarbij vele ervaringen, postzegels en ander fiilatelisch materiaal werden uitgewisseld. Weer werden enkele nieuwe leden gesignaleerd en welkom geheten. Ook de Veiling met 300 kavels was in trek en vele stukken kwamen in nieuwe handen. Tot slot kon worden aangekondigd, dat tijdens de bijeenkomst van 10 januari 1998 een kleine lezing tot het programma behoort. Al met al was het een zeer genoeglijke bijeenkomst!

Nu kunnen we ons met de feestdagen bezinnen op andere dingen dan onze hobby. Daarom wens ik U en de Uwen een gelukkig Kerstfeest en een voorspoedig en gezond 1998!

H. W. M. Hopman - Voorzitter

#H-410	#3-89I	#4-106id	#9-112	PRECANCEL
\$75.00	\$5.00	\$7.50	\$37.50	\$10.00
#FX 65	#FX 77	#TBT 77	#FPS 50	#FCF 5
\$7.50	\$7.50	\$10.00	\$6.25	\$100.00

FULL TIME CANADIAN STAMP APPROVAL DEALER
 PRECANCELS, REVENUES, USED, MINT, CANCELS, ETC.
 1/2 CAT. AND BELOW, SEND INQUIRIES OR WANT LISTS TO
DAVE DEVENNEY • BOX 644 • PENTICTON BC
CANADA V2A 6P1
 RPSC 24605 PSS(GB) 618 CPS(GB)2727 PSS 7052 APS 153036

BESTUURSMEEDEDELINGEN - JANUARI 1998

Secretariaat: H. Winterberg
 Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk
 Tel: 0251-234256

Ledenadministrateur: J. Udo
 Postbus 23644
 1100 EC Amsterdam ZO

UITNODIGING

Het bestuur nodigt U uit tot het bijwonen van de eerste bijeenkomst in het nieuwe jaar, die gehouden zal worden op ZATERDAG 10 JANUARI 1998 in Motel "Akersloot", Geesterweg 1A te Akersloot, telefoon 0251-31.91.02.

Gebruik makend van artikel 12, lid 4, van onze Statuten is een deel van deze bijeenkomst aangemerkt als een Algemene Vergadering, met als enig agendapunt de goedkeuring van het Reglement Rondzenddienst.

Wij rekenen op een grote opkomst!

Het onderstaande wordt U door het voltallig bestuur van harte toegewenst:

☆ ☆ * * * ☆ * * * ☆ ☆ * * * ☆

Once again it's the holiday season again and it's our pleasure to send you Christmas tidings and to wish you and your family an enjoyable and beautiful merry Christmas and a New Year blessed with all the nicest things, such as happiness, good health and prosperity.

☆ ☆ * * * ☆ * * * ☆ ☆ * * * ☆

AGENDA

10.00 uur Zaal open voor genodigden en introducés.

Introducés zijn van harte welkom, mits onder begeleiding van een onzer leden. Hun wordt verzocht de presentielijst te tekenen en zich bij de bestuurstafel bekend te maken.

10.30 uur - Opening - Mededelingen - Rondvraag

- Algemene Vergadering met als Agendapunt:

Goedkeuring Reglement Rondzenddienst (zie Ontwerp op blz 7)
 Sluiting Algemene Vergadering

- Dialezing door de heer W. V. Kuil over het onderwerp
 "Fancy Cancels in de U.S.A. tijdens de 19e eeuw"

- Leestafel - Boekenhoek - Ruilen - Onderling Contact

12.30 uur Lunchpauze

13.30 uur Veiling nummer 169. De kavellijsten vindt U bijgevoegd.

Wie niet aanwezig kan zijn, kan schriftelijk bieden bij de heer J. van Keulen, Deijlerweg 65, 2241 AB Wassenaar. Schriftelijke biedingen dienen uiterlijk 2 dagen vóór de veiling binnen te zijn.

16.00 uur Sluiting.

De tijden zijn bij benadering. Er kan van worden afgeweken.

Zo bereikt u motel "Akersloot":

Per trein: Van station Uitgeest, met bus nr. 74 of 76, naar Alkmaar-Akersloot. Van station Alkmaar bus 74 of 76 naar Uitgeest-Akersloot, bij Motel Akersloot uitstappen, bus stopt voor de deur.

Van station Castricum, voor vervoer naar Akersloot, gelieve contact op te nemen met dhr. Veraart, tel. 0251-65.08.25.

Per auto: vanuit **alle richtingen:** autobaan A9 volgen tot afslag 11 Akersloot. Het motel ligt direct bij de afslag.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN:

Wilt u de navolgende data alvast in uw agenda noteren?

Zaterdag 21 februari	1998: Pijnacker
Zondag 5 april	1998: Leusden
Zaterdag 16 mei	1998: Nuland
Zaterdag 5 september	1998: Zwolle
Zondag 18 oktober	1998: Leusden
Zaterdag 21 november	1998: Alphen aan de Rijn

LEDEN HELPEN LEDEN

GEVRAAGD: Algemene catalogi van andere (internationale) Postzegel-tentoonstellingen. Te koop of ter inzage, gelieve contact op te nemen met dhr. J. Udo, tel 020- 696 27 20, of postbus 23644, 1100 EC Amsterdam-Zuidoost.

GEZOCHT: Tweedehands Precancel Catalogus van de USA (Bureaus en Locals). Reacties aan dhr. Eddy Cox, Berkenstraat 22, B-3850 Nieuwerkerken, België. Tel. 011-681495 (uit NL 0032-11-681495).

OVERIGE MEDEDELINGEN

- Van 23 t/m 25 januari 1998 wordt in de "**PANDAHALLEN**" te Nieuw Loosdrecht, de FILATELIEBEURS 98 gehouden. Zoals in voorgaande jaren, staat de beurs weer in het teken van de gespecialiseerde filatelie. De toegang is gratis, evenals het parkeren rondom de PANDAHALLEN. Eveneens gratis is de pendelbus van station Hilversum (achterzijde station, Oosterspoorplein) naar de PANDAHALLEN. De bussen van "EEMLAND REIZEN" zijn te herkennen aan een raamposter.

Onze vereniging is ook aanwezig, met een stand en propagandakaders, en derhalve roepen wij de hulp in van een aantal leden om ons te helpen de informatiestand te "bemensen". Graag melden bij dhr Udo of aan de bestuurstafel.

OVERIGE MEDEDELINGEN

- Op 6, 7 en 8 november 1998 zal de Filatelistenvereniging "Veendam en Omstreken" in de "Sorgvliethal" te Veendam een postzegeltentoonstelling "VEENDAMPHILA 4" houden, in de categorie 1. De voorinschrijving voor deze tentoonstelling sluit op 1 februari 1998.

Secretariaat: de heer W. J. van Bavel, Van Ruusbroeclaan 34, 9602 BG Veendam, telefoon 0598-326250;

Inzend-administratie: de heer J. Lageman, Boven Westerdiep 75, 9641 LB Veendam, telefoon 0598-615534.

- Helaas komt het voor dat leden ondanks herhaalde aanmaningen rondzendingen niet betalen. **Het bestuur ziet zich genoodzaakt in dergelijke gevallen aangifte te doen bij de politie.**

- Wie een **autopool-partner** zoekt om samen de clubbijeenkomsten te bezoeken, wie bibliotheekboeken wil laten meenemen naar of meebrengen van die clubbijeenkomsten, wie rondzendboekjes wil inleveren, enz. enz., maar zelf verhinderd is, kan van de heer J. Udo, onze ledenadministrateur, vernemen welke leden bij hem/haar in de buurt wonen. Adres: Postbus 23644, 1100 EC Amsterdam Z.O.

- Wij hebben nog een beperkt aantal exemplaren van het "Lexicon voor U.S.A.-Filatelie; Amerikaanse postzegeltermen vertaald", publicatie n° 8 van onze Vereniging. Een *must* voor de U.S.A.-verzamelaar. Deze schitterende publicatie wordt u in ringband geleverd voor de prijs van slechts f 22.50 afgehaald tijdens een van de bijeenkomsten. Wilt u het per post ontvangen, dan komt dat op f 32.50 per stuk. Voor nadere informatie kunt u zich wenden tot de heer J. Udo, Postbus 23644, 1100 EC Amsterdam Z.O. of aan de bestuurstafel.

- **Internet:**

Ook wij gaan met onze tijd mee. U kunt ons sinds kort vinden op de Bonds-pagina van het Internet onder adres: <http://www.nbfv.nl>.

Weet u alles al of worstelt u met problemen over postzegels en aanverwante artikelen? Of bent u daar alleen maar nieuwsgierig naar? Wilt u nou eindelijk eens weten hoe dit of dat zit? Laat dat dan vooral de redactie weten. Die beschikt via "Usca Post" over een dikke 300 bronnen van kennis, want zoveel leden/lezers hebben wij!

Aanwinsten Bibliotheek

Opnemen in de Catalogus van onze "Nieuwe Wereld Boekerij":

Nº 10200-56	Am. Society for Netherlands Philately	»Illustrated Dutch-English Philatelic Glossary«	J 70 E/N 1997
Nº 20500-10	Berthold, Dr. V. M.	»Wells, Fargo and Co's Handstamps and Franks«	J 85 E 1926
Nº 20500-11	Nathan, M.C. and Boggs, W.S.	»The Pony Express«	J 105 E 1962
Nº 20700-39	Johl, Max G.	»United States Postage Stamps 1902-1935«	J 566 E 1976
Nº 20700-40	Weiss, Jr., W. R.	»The United States 15¢ Stamp of 1870-1890«	J 98 E 1995
Nº 22300-21	Wawrukiewicz, A.S. e.a.	»U.S. International Postal Rates, 1872-1996«	J 402 E 1996
Nº 22420-10	Herk, A.G. van e.a.	»Usca Post Bundel 10, nummers 77-88«, (1995-1997)	J 290 N 1997
Nº 22510-52	Winterberg, H.	»Vergelijkingstabel USA-Catalogi« (tot ca 1997)	N 80 N 1997
Nº 22610-2	Nissen, M.	»Pacific 97 Handbook (Congress Book 1997)«	J 400 E 1997

A
MERRY
CHRISTMAS
AND
A HAPPY NEW YEAR



TO ALL MEMBERS OF OUR FABULOUS CLUB !

A. van Herk
Editor



VERENIGING VOOR
"USA en CANADA FILATELIE"
OPGERICHT 10 JANUARI 1970

REGLEMENT VOOR HET RONDZENDVERKEER Van de Vereniging voor USA en Canada Filatelie

I Algemeen

Artikel 1:

De Vereniging voor USA en Canada Filatelie onderhoudt een rondzendverkeer, uitsluitend bestemd voor leden.

Daaronder wordt verstaan de dienstverlening van de Vereniging, waarbij door leden ingezonden postzegelboekjes aan andere leden beschikbaar worden gesteld, ter uitname van postzegels en ander filatelistisch materiaal, met verrekening van door de Inzender gevraagde betaling.

Artikel 2:

Voor de organisatie en de regeling van het rondzendverkeer wordt door het bestuur van de Vereniging een Rondzendcommissaris aangewezen. Desgewenst wordt deze bijgestaan door sectiehoofden, door het bestuur als zodanig benoemd.

Artikel 3:

Het rondzendverkeer staat open voor alle leden, die aan hun contributieverplichting hebben voldaan en voor zover zij niet om andere redenen door het bestuur van deelname zijn uitgesloten.

Jeugdleden kunnen deelnemen, mits de ouders of voogden zich daarmede schriftelijk akkoord hebben verklaard en zich voor de aangegeven verplichtingen garant hebben gesteld.

Artikel 4:

Voor het gebruik van rondzendboekjes worden geen regels gesteld. Inzenders zijn vrij in de keuze van hun boekjes. Wel kunnen zij deze verkrijgen bij de Rondzendcommissaris. Het bestuur bepaalt of deze gratis of tegen betaling worden verstrekt.

II Aansprakelijkheid

Artikel 5:

De Vereniging is aansprakelijk voor rondzendboekjes, zolang deze zich ten huize van de Rondzendcommissaris bevinden, dan wel nog niet aan een deelnemer zijn overgedragen en dan uitsluitend voor de gebeurtenissen waartegen en tot de bedragen waartoe, een door het bestuur gesloten verzekering dekking biedt.

De voorwaarden van genoemde verzekering worden door het bestuur aan de deelnemers medegedeeld.

Artikel 6:

Elke deelnemers is persoonlijk aansprakelijk voor de zich onder zijn berusting bevindende rondzendboekjes tot het moment waarop hij deze - tegen afgifte van een getekend reçu - aan een deelnemer heeft overgedragen. Deze aansprakelijkheid strekt zich ook uit tot handelingen, die door derden met of in deze boekjes worden gepleegd.

Verzending van rondzendboekjes, door of aan de Rondzendcommissaris, alsmede aan een ander lid, geschiedt altijd met een bewijs van ter post bezorging (pakketzegel of aangetekend) of tegen afgifte van een getekend ontvangstbewijs.

Artikel 7:

Schade, ontstaan door verwisseling van ingezonden zegels, wordt door het bestuur uitsluitend vergoed als de Inzender enerzijds naar het inzicht van het bestuur voldoende bewijzen kan overleggen en anderzijds de vereiste maatregelen heeft genomen om verwisseling te voorkomen.

Bedoelde maatregelen zijn b.v.: fotokopie opnemen van waardevolle zegels met een waarde groter dan f25,- en van gebruikte zegels de stempels op het papier van het rondzendboekje doortrekken.

Artikel 8:

Een lid dat een of meer zegels beschadigt, is verplicht deze uit de zending te nemen en de gevraagde prijs te betalen.

III Inzenders

Artikel 9:

Een rondzendboekje dat door een Inzender wordt aangeboden voor het rondzendverkeer, moet aan de volgende voorwaarden voldoen:

- a) Op de kaft moet worden vermeld, het lidmaatschapsnummer van de Inzender, de gehanteerde catalogus, het totaalbedrag en een globale indicatie van de inhoud.
- b) De bladzijden moeten doorlopend genummerd zijn.
- c) Per te verkopen artikel moet het catalogusnummer, de status (postfris, ongebruikt, gebruikt e.d.) en de vraagprijs - in Nederlandse valuta - worden vermeld.
- d) Indien de te verkopen artikelen beschadigingen of andere gebreken vertonen, moet dat duidelijk worden aangegeven.
- e) Per bladzijde worden de vraagprijzen getotaliseerd en wordt dit totaalbedrag vermeld op een daartoe aangegeven plaats.
- f) Een boekje moet minimaal voor een bedrag aan f50,- aan zegels of poststukken bevatten.
- g) Een boekje moet niet een te hoge waarde bevatten (b.v. niet meer dan f3.000,- ; beter is het de zegels e.d. te spreiden.)

Artikel 10:

De Inzender wordt geacht overtuigd te zijn van de echtheid van de aangeboden postzegels/poststukken en de daarop voorkomende afstempelingen, tenzij hij deze als vervalsing aanbiedt, in welk geval dit duidelijk moet zijn aangegeven.

Bij het aantreffen van valse of vervalste stukken worden deze door de Rondzendcommissaris uitgenomen. De Inzender wordt hiervan op de hoogte gesteld.

In het boekje wordt in het betreffende vakje een notitie geplaatst, luidende: "uitgenomen ingevolge art. 10 reglementen rondzendverkeer". In overleg met de Inzender wordt het uitgenomen stuk aan een keuring door een erkende Keuringsdienst onderworpen. De kosten daarvan komen voor rekening van de Vereniging, als het stuk echt blijkt te zijn; is het stuk vals, dan zijn de kosten voor rekening van de Inzender en wordt het door de Keuringsdienst als zodanig gemerkt. Tenslotte wordt met de Inzender overleg gevoerd, met het doel het stuk ter beschikking te stellen van een falsificaten-verzameling.

Artikel 11:

De Rondzendcommissaris is bevoegd ingezonden boekjes niet te laten rouleren. In dat geval zendt hij die aan de Inzender terug, met vermelding van reden van weigering.

Artikel 12:

Afrekening van de boekjes geschiedt nadat deze - naar het oordeel van de Rondzendcommissaris - niet meer voor verdere roulatie in aanmerking komen. Van het verkochte bedrag wordt een provisie ten bate van de Vereniging in mindering gebracht, groot 10%. Andere door de Inzender te betalen kosten worden tevens verrekend.

IV Deelnemers

Artikel 13:

Leden die aan het rondzendverkeer willen deelnemen, melden zich schriftelijk bij de Rondzendcommissaris. Na de bevestiging door de Penningmeester, dat het lid aan zijn contributieverplichtingen heeft voldaan, wordt hij door de Rondzendcommissaris ingeschreven en ingedeeld.

Artikel 14:

Deelnemers moeten in elk vakje, waaruit zij een zegel of poststuk nemen, alsmede op de rondzendlijst, een stempelafdruk plaatsen, bestaande uit hun lidmaatschapsnummer, alsmede het "UC", "USCA" of iets dergelijk. Het stempel moet door het lid zelf worden aangeschaft.

Artikel 15:

Bij ontvangst van een rondzending moet de deelnemer zich overtuigen van de aanwezigheid van alle boekjes, die op de begeleidende rondzendlijst zijn vermeld. Is de rondzending niet compleet, dan moet de Rondzendcommissaris hiervan direct in kennis worden gesteld. Voorts controleert de deelnemer of in alle open vakjes in de boekjes een stempelafdruk is geplaatst. Indien dit niet het geval is, neemt hij contact op met zijn voorganger op de lijst. Wordt de kwestie niet opgelost, dan zet de deelnemer een ondertekende mededeling in het betreffende vakje. Voor de waarde van het ontbrekende is de voorganger op de lijst aansprakelijk.

Artikel 16:

Bij ontvangst van een rondzending tekent de deelnemer een ontvangstbewijs, dat aan de brenger wordt overhandigd. Evenzo handelt hij als hij de rondzending aan zijn opvolger overhandigt. De Rondzendcommissaris draagt zorg dat bij elke rondzending voldoende blanco ontvangstbewijzen zijn bijgevoegd. Van elk ingevuld en ondertekend ontvangstbewijs, wordt het daartoe gemerkte deel ter controle naar de Rondzendcommissaris gezonden.

Artikel 17:

De bij de rondzending behorende lijst moet nauwkeurig worden ingevuld, op de wijze zoals is aangegeven. Het totale bedrag van de aankoop wordt met de handtekening en/of stempelafdruk bekrachtigd. Dit bedrag wordt binnen acht dagen overgeschreven op de aangegeven bank- of girorekening.

Artikel 18:

Iedere deelnemer mag de rondzending maximaal 5 werkdagen behouden. Bij overschrijding van die termijn kan de Rondzendcommissaris de deelnemer een boete opleggen. In geval tevoren bekend is dat men langere tijd afwezig is, verdient het aanbeveling de Rondzendcommissaris daarvan in kennis te stellen.

Artikel 19:

Voldoet een deelnemer, ook na aanmaning, niet aan zijn verplichting tot betalen, dan beslist het bestuur over de te volgen gedragslijn. Alle op de invordering betrekking hebbende kosten, worden op de nalatige deelnemer verhaald. Zo mogelijk vindt verrekening plaats met ingezonden boekjes, die in voorkomend geval direct uit de roulatie worden genomen. Het bestuur is tevens bevoegd van het voorval melding te doen aan het Bondsinformatiebureau.

Artikel 20:

Verwisseling van zegels en/of posstukken geldt als verduistering en is een strafbaar feit. Het bestuur van de Vereniging beslist of daarvan aangifte wordt gedaan bij het Openbaar Ministerie. Een deelnemer die zich hieraan schuldig maakt kan door het bestuur uit het lidmaatschap worden ontzet, op grond van de bepalingen die daarvoor bij de Vereniging van kracht zijn. Ook wordt in een dergelijk geval opgeve gedaan aan het Bonds-informatiebureau en moet de betrokkene eventuele schade restitueren.

V De Rondzendcommissaris

Artikel 21:

De Rondzendcommissaris is belast met de organisatie van het rondzendverkeer. Hij draagt zorg voor een zodanige administratie, dat de deelnemers een inzending bij toerbeurt als eerste ontvangen. Bovendien moet daaruit blijken welke boekjes rouleren. Hij draagt zorg voor de inning van de door de kopers verschuldigde gelden en voor de afrekening met de Inzenders. Van de ontvangen en uitgegeven gelden voert hij een financiële administratie. Hij brengt jaarlijks schriftelijk verslag uit aan de Algemene Vergadering van de Vereniging.

Artikel 22:

Inzenders en deelnemers onderwerpen zich aan de administratie van de Rondzendcommissaris, welke geacht wordt volledig bewijs te leveren, tenzij het tegendeel blijkt.

VI Slotbepalingen

Artikel 23:

In gevallen, waarin het bovenstaande niet voorziet, beslist het bestuur, in overleg met de Rondzendcommissaris.

Artikel 24:

Alle deelnemers ontvangen een exemplaar van dit reglement. Dit reglement vervangt dat van 28 november 1987.

Goedgekeurd tijdens de Algemene Vergadering van 10 januari 1998.

H.W.M. Hopman, Voorzitter

H. Winterberg, Secretaris

VICTOR KUIL

Gespecialiseerde Verenigingen in de U.S.A.

Wij noemen onze Vereniging een gespecialiseerde vereniging om ons van andere verenigingen met ons verzamelgebied te onderscheiden. Maar in feite *beperken* wij ons slechts tot de U.S.A. en Canada, met de hierbij behorende gebieden. Daar waar wij ons in de breedte van het verzamelen beperken, valt te verwachten dat wij ons binnen het verzamelgebied meer verdiepen. Sommige leden doen dat wel, andere niet.

Om een wat beter inzicht te krijgen in welke specialisaties er binnen ons gebied bestaan en derhalve waar onze leden zich verder in kunnen verdiepen, is nader onderzoek gaande. Het aantal specialisaties is legio. Er zijn momenteel 101 gespecialiseerde verenigingen bij de American Philatelic Society aangesloten.

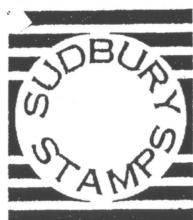
Een groot aantal hiervan richt zich op een buitenland of op de posthistorie van een bepaalde staat of gebied binnen de U.S.A. Uit de overige verenigingen hebben wij er in eerste instantie 35 aangeschreven, met verzoek om informatie over hun specialisatie en hun vereniging. Vermoedelijk zal een aantal hiervan niet reageren. Later zullen wij afzonderlijk ingaan op de verenigingen die zich toeleggen op de posthistorie van bepaalde gebieden binnen de U.S.A.

Van de ontvangen reacties zullen wij in een serie artikelen, waarvan u in de volgende Usca Post de eerste aflevering zult zien, nadere inlichtingen over het verzamelgebied en de betreffende club presenteren. Omdat deze serie naar verwachting gedurende een langere tijd zal lopen, kunnen de nu bekende contactpersonen van deze verenigingen verdwenen zijn. Daarom zullen het bestuur en in het bijzonder ikzelf geïnteresseerde leden de weg naar de Amerikaanse verenigingen wijzen, wanneer hun belangstelling voor de club in kwestie gewekt is.

U blijft natuurlijk lid van Onze Eigen Club, dat spreekt voor zich. Onze eigen Club verschaft de basis voor uw filatelistische activiteiten: de Usca Post, de bijeenkomsten, de veilingen, de rondzendingen, de nieuwtjesdienst, onze boekerie en vooral het onderlinge (ruil)contact. Maar een uitstapje naar een andere club met z'n eigen specialiteit brengt weer nieuwe ervaringen, iets waarnaar wij allen benieuwd zijn.

Lid worden van een Amerikaanse club is pas zinnig als u geen moeite met de taal hebt. Alle correspondentie gaat in het Engels. Het doen van contributiebetalingen geeft meestal geen problemen: u stopt het vereiste aantal dollars in een enveloppe en verstuurt die per post; de kans dat het niet aankomt is erg klein. Meestal is het zo, dat bij aanmelding uw lidmaatschapsnummer van de American Philatelic Society (A.P.S.) gevraagd wordt en niet iedereen is daar lid van. Anders vraagt men u om twee filatelistische referenties. Dat kunnen A.P.S.-leden zijn, of Amerikaanse handelaren, veilinghuizen e.d. Het bestuur kan assistentie verlenen; de Vereniging is namelijk wel A.P.S.-lid, als Chapter 1427, lid # 164955.

Wij hopen dat u over uw ervaringen met uw Amerikaanse club eens iets wilt schrijven in Usca Post. Het schrijven van een artikel is tenslotte niet veel anders dan het schrijven van een brief en dat heeft ieder van ons wel eens gedaan. Als u zich wat onzeker voelt, kan de redacteur u helpen met het bijschaven van uw artikel. Uw initiatief zal enorm worden gewaardeerd. Wij zijn zeer geïnteresseerd in hoe het in zo'n gespecialiseerde vereniging toegaat. Uw ervaringen kunnen bovendien van belang zijn bij het uitbouwen van onze eigen Vereniging.



John Frith

(705) 682-0213
P. O. Box 286
Copper Cliff, ON
M0M 1N0
Canada

WANTED TO BUY
ALL CANADIAN AND
BRITISH COMMONWEALTH
MILITARY & CENSORED
COVERS.

✱

HAVE SAME TO OFFER
FOR TRADE OR SALE

✱

Canadian & Worldwide Military

Canada- en U.S.A.-Verzamelaars!

HERMANS PHILATELICS

BOX 235, VINELAND, ONT.
L0R 2C0, CANADA

levert U uit voorraad
ALLE GEWENSTE ZEGELS EN ENVELOPPEN
zowel Postfris als Gestempeld.

Correspondentie kan in het Nederlands worden gevoerd!



HERMAN JACOBS
CANADIAN POTPOURRI CANADIEN

Op 2 februari van dit jaar had hier in Ottawa een zeer tragische gebeurtenis plaats. Het historische huis waarin Lyon William MacKenzie King tien jaar lang had gewoond brandde namelijk tot de grond toe af. Mr. King was Canada's Premier van 1921 tot 1926 en van 1935 tot 1948. Driemaal is hij op een Canadese zegel geëerd. U ziet hem hier afgebeeld op de eerste van die drie, namelijk Scott 304. U kunt hem ook vinden op de 4¢ zegel uit de caricatuurserie, Scott 589, en als laatste op de 45¢ zegel, uitgegeven ter gelegenheid van de 50e verjaardag van de Verenigde Naties, Scott 1584. U ziet hem daar zijn handtekening zetten onder het Charter tijdens de oprichtingsceremonie in San Francisco in 1945.



Wat? Heel geen opschudding veroorzakende gebeurtenissen met Kerstzegels? Dat kan toch haast niet! Maar ja, er waren er geen en dus werden er maar spijkers op laag water gezocht. Wat is er aan de hand met de Kerstzegels van 1996?



Wel, twee van de drie hebben een leuke bijkomstigheid en de Islamieten zijn er zeer over te spreken. Rechtsboven in de hoek van de zegels van 52¢ en 90¢ ziet u namelijk heel duidelijk een half maantje met een ster erboven. Dit symbool komt u ook tegen op 12 of meer vlaggen van Islamitische naties en het betekent eenvoudig Salâm of Vrede. Het is allemaal geheel per ongeluk zo gebeurd.

En dan moeten we het ook nog even hebben over Cornelius van Ewijk. Wij kennen zijn nationaliteit (nog) niet, maar wij hebben zo onze vermoedens betreffende zijn afstamming! Wel weten wij, dat hij een inwoner is van Prince Edward Island en nogal nieuwsgierig van aard. Die nieuwsgierigheid leverde hem in het begin van dit jaar een boete op van 110.000 dollar. Cornelius is namelijk de eerste persoon die een boete kreeg omdat hij over de nog in aanbouw zijnde Confederationbrug liep en foto's maakte, en dat was een no no. Na vier uren kreeg de veiligheidsdienst hem in de gaten en werd hij onder geleide de brug afgemarcheerd en toen was het betalen geblazen voor Cornelius.

✳ In navolging van het Amerikaanse Linn's Stamp News heeft het blad Canadian Stamp News zijn lezers gevraagd welke zegels van 1996 zij het mooist vonden en welke het lelijkst. En wat dacht u? Als mooiste verkozen zij de vier Birds of Canada, Scott 1591-1594, en als lelijkste de vijf Famous Canadian Authors, Scott 1622-1626.

Uit deze uitslag blijkt maar weer dat John Q. Public geen al te artistieke zegels wenst. Misschien trekt Canada Post er wel lering uit.



✳ De hier afgebeelde zegel kwam op 1 augustus uit om de feestvreugde bij het 50-jarig bestaan van de Glengarry Highland Games, de Spelen met een zwaar-Schotse inslag, nog te verhogen. Het is een leuke, kleurrijke zegel met vier figuren erop.

U ziet een caber tosser (paalwerper), een doedelzakspeler, een drummer en een danseres. Die zijn ontleend aan foto's die bij het feest van 1996 in Maxville zijn gemaakt door Andrew Balfour. En... dachten we het niet? Ze zijn herkend! Foei, alwéér levende mensen op een postzegel! Nu wilt u natuurlijk weten wie het zijn. Van links naar rechts zijn het de volgende burgers van Ontario: Harry MacDonald uit London, John-Hugh MacDonald uit Trenton, Russell Pretty uit Ottawa en Jennifer Blackburn uit Port Perry.



Scott 1018

Scott 1025

Tot onze troost weten wij nu dat ook Canada Post daar af en toe moeite mee heeft. Zie deze twee zegels, uitgegeven op Canada Day, 29 juni 1984. Scott 1018 moet het Yukon Territory voorstellen, maar toont in feite een landschap uit de North West Territories en Scott 1025, dat de North West Territories moest uitbeelden, is dus het Yukon Territory. Bent u er nog?

✳ Dan wenst deze scribbler u allemaal Prettige Kerstdagen en een Gezegend 1998 en natuurlijk, als altijd, Prettig Postzegelen.

Guide Lines en Guide Dots

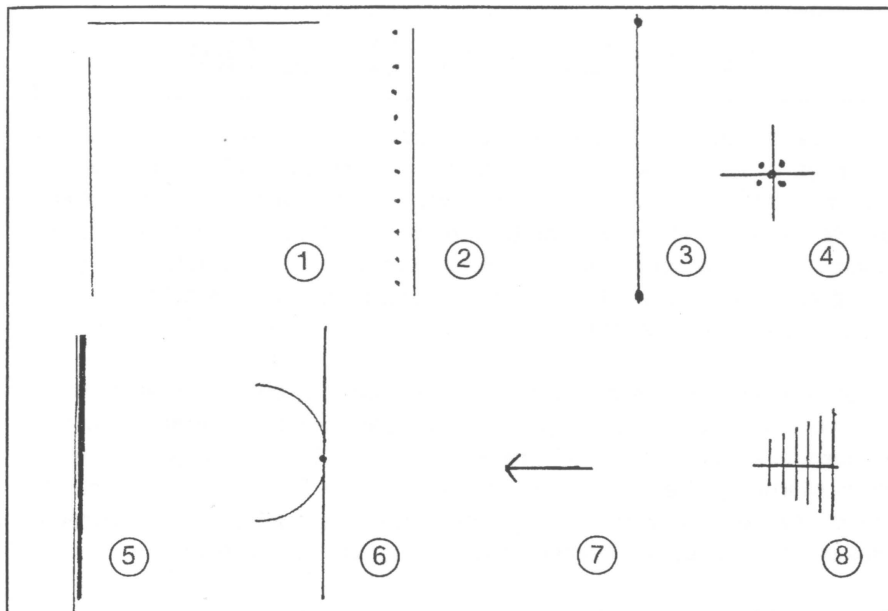
De meeste filatelisten weten wat de aanleglijnen en -stippen zijn die op sommige zegels voorkomen. Maar toch zullen er ongetwijfeld verzamelaars zijn die graag nog wat meer zouden willen weten over deze aanlegtekens. In *The Canadian Philatelist* van januari/februari 1997 troffen wij een artikel daarover aan, geschreven door Hans Reiche. In de veronderstelling dat verspreiding van kennis Reiche meer waard is dan auteursrechten, namen wij de vrijheid het te vertalen.

«Met de komst van de moderne methoden voor het ontwerpen en drukken van postzegels zijn de aanleglijnen en -stippen in onbruik geraakt, maar bij de klassieke Canadese zegels, meteen al bij n° 1, waren ze nog nodig om de ontwerpen gereed te maken voor de productie. De termen *guide lines* en *guide dots* kunnen worden gedefinieerd als: hulpmiddelen bij het gereedmaken van postzegelontwerpen en drukplaten voor de productie.

Een aantal factoren bracht de drukkers van waardepapieren ertoe gebruik te maken van aanlegstippen en -lijnen met het doel volmaakte postzegels af te leveren. Bij het opmaken van de matrijs of de drukplaat is het moeilijk om er met zekerheid voor te zorgen dat het ontwerp precies past binnen het gewenste formaat en dat het exact terechtkomt op de gewenste plaats. Een ontwerp, dat ook maar een fractie te groot of te klein is, is niet bruikbaar. Evenmin mag het ontwerp op een verkeerde plaats worden gezet. Er zijn voorbeelden van zulke vergissingen. Om die reden moet de plaats van de aanleglijnen en -stippen worden bepaald vóór het overbrengen van de zegelbeelden op de matrijs of op de drukplaat. Deze aanlegtekens kunnen een aanwijzing vormen voor:

- de juiste positie van het zegelbeeld;
- de plaats waar de graveur de elementen van zijn ontwerp moet plaatsen;
- de juiste plaats voor het inzetten van een zegelbeeld om ervoor te zorgen dat het precies "in het gelid" staat;
- de gewenste afstand tussen de zegelbeelden onderling;
- de plaats van velrandtekens ten opzichte van de zegelbeelden;
- de plaats waar het drukkersvel moet worden versneden tot loketvellen;
- de juiste plaats voor het aanbrengen van een tandingrij.

De redenen waarom deze aanlegtekens van belang zijn voor de drukker van postzegels zijn dus wel duidelijk. Maar waarom kunnen wij die tekens



soms op postzegels zien? Eigenlijk behoorden ze toch weggewerkt te zijn vóór het drukken, zodat ze niet op de gedrukte zegels terecht konden komen. Dikwijls zijn de aantegtekens verdeckt door het zegelbeeld, omdat de lijnen daarvan er precies overheen vallen. Zulke tekens kunnen niet worden waargenomen, tenzij ze bij het voorbereidingsproces niet exact op de juiste plek zijn gezet. Soms zijn aantegtekens dus opgegaan in het zegelbeeld, maar waar dat niet het geval is en ze ook niet zijn weggewerkt, zijn ze afgedrukt op de uiteindelijke gedrukte zegel.

Soms kunnen aanteglijnen zó dicht bij het zegelbeeld staan dat ze de verzamelaar in de waan brengen dat zich een beeldverdubbeling heeft voorgedaan of dat de zegel afkomstig is van een *re-entry*, een opnieuw in de drukplaat gewalste matrijs. Er zijn uitgaven waarbij het wemelt van zulke variëteiten. Zo zijn er heel veel te vinden bij de Canadese Queen Victoria-zegels met Waardecijfers en Maple Leaves.

Anders dan bij de aantegtekens voor de lay-out van zegelbeeld en drukplaat waren de op de velrand geplaatste tekens bedoeld om na het drukken zichtbaar te blijven. Tekens voor het snijden en perforeren vallen in deze categorie. Bij meerkleurige zegels staan op de velrand vaak tekens die dienen voor het registeren, het exact op elkaar afstemmen van de drukplaten voor de verschillende kleuren.

Afgebeeld vindt u een paar voorbeelden van aantegtekens, en wel:

1. een aanteglijn die de ontwerper ervoor moet behoeden met zijn ontwerp buiten de omtreklijnen te gaan;
2. een aanteglijn met stippen op een drukplaat als hulpmiddel om elk zegelbeeld van de matrijs over te brengen op de juiste plek op de drukplaat. Elke stip moet corresponderen met een teken of een pen op de copieerrol met de matrijzen;
3. stippen, verbonden met een lijn, om aan te duiden dat het drukkersvel hierlangs moet worden versneden;
4. een paskruis met vijf stippen, dat kan voorkomen in het midden van een vel, op het kruispunt van de lijnen waarlangs het vel moet worden versneden tot loketvellen van zeg 100 postzegels. Dit teken kan worden aangetroffen op de zegels van de posities Linksboven 100, Linksonder 10, Rechtsboven 91 en Rechtsonder 1. Zegels met die tekens erop zijn heel mooie en nuttige stukken bij het platen;
5. een aanteglijn die aangeeft waar de linker omtreklijn van de zegel moet komen te staan;
6. een aanteglijn met in het midden een stip om aan te geven waar het middelpunt van het zegelbeeld moet komen;
7. een aantegpijl die kan aangeven waar het vel moet worden versneden tot loketvellen;
8. een zogenaamd piramideteken, dat de juiste plaats aangeeft voor het aanbrengen van een tandingrij.

Wat gebeurde er nu wanneer de aantegtekens niet op de juiste manier werden gebruikt?

Soms komen in een vel één of meer zegels voor die niet precies met de andere in het gelid staan. Die zijn afkomstig van drukplaten waarop, tussen de overige zegels, zegelbeelden opnieuw zijn ingewalst. Strips of blokken met één verkeerd staande zegel zijn waardevolle bijdragen aan een collectie.

Verkeerd geperforeerde zegels kunnen zijn ontstaan door het gebruik van de verkeerde aanteglijn of doordat in het geheel geen acht geslagen is op die lijnen.

Zulke variëteiten zijn allemaal interessant, al hebben ze meestal geen hoge geldswaarde. Begin eens aan een collectie *guide lines* en *guide dots*. Het is best leuk!

De eerste vier Portseries van Canada

Artikel door G. G. Cohen in Usca Post n° 20 van september 1984

Per 1 juli 1906 werd in Canada een nieuwe regeling van kracht met betrekking tot het innen van onvoldoende frankering op brieven en andere poststukken. Tot dan toe had het postkantoor van verzending het bedrag van de nog te betalen port met de hand geschreven aangegeven. Later gebeurde dit onder andere met handstempels "More to Pay", daarna met "Unpaid" of "Due".

Van 1 juli 1906 af echter ging de Directie der Posterijen speciale zegels uitgeven. Deze zegels dienden op de verzendende postkantoren op de poststukken te worden geplakt en afgestempeld als gewone postzegels en het op de zegel(s) vermelde bedrag moest bij ontvangst worden voldaan.



J1

J2

J3

J5

De eerste Canadese portzegels vertonen het bekende - overigens weinig Canadees aandoende - acanthusbladmotief. De serie verscheen in eerste instantie in drie waarden: 1¢, 2¢ en 5¢. Het acanthusmotief en het cijferveld werden omgeven door een mechanisch aandoende decoratie van het soort dat wij bij voorbeeld ook kennen van de onderste velranden van de Admiraalzegels, en dat trouwens ook voorkomt op de zijkanten van de velranden bij de 2¢ 1906. Deze eerste serie portzegels bleef in gebruik tot 1930 en is dus 24 jaar in roulatie geweest. Gedurende die tijd zijn er verschillende drukplaten voor gebruikt.

In 1928 werd de serie aangevuld met de waarden 4¢ en 10¢, zodat we uiteindelijk vijf verschillende waarden kennen. De zegels werden, evenals de volgende series, gedrukt bij de American Bank Note Company te Ottawa, met lijntanding 12 x 12.

Er bestaat een aantal proeven van, in zwart en in donker paars. De 1¢, 2¢ en 5¢ bestaan ook ongetand.

Van de 1¢ bestaan 3 platen, van de 2¢ 5 platen, van de 5¢ 3 platen, van de 4¢ (1928) 1 plaat en van de 10¢ (1928) ook 1 plaat. De onderlinge verschillen tussen die platen zijn klein: alleen in de letters ziet men enig

onderscheid. Op een aantal randzegels en op velranden treft men plaatsingsstippen (position dots) en -lijnen aan. De velranddecoratie (alleen bij de 2¢) is van het type Boggs A (plaat 3, 1917) of van Boggs D (plaat 4, 1920-1924). Op de velranden van de 5¢ vindt men soms positieprijen, ter bepaling van de plaats voor het perforeren.

De zegels werden tot circa eind 1924 gedrukt volgens de natte methode, dat wil zeggen dat het drukken plaatshad op nog vochtig papier. Dit werd pas na het drogen gegomd en geperforeerd. Omdat het papier tijdens het drogen altijd enigszins kromp in de lengterichting, wordt het zegelbeeld iets lager dan wanneer het gedrukt is volgens de droge methode, en wel respectievelijk ca. 17.25 mm tegenover ca. 18 mm. Een leuk uitzoekwerkje! Uiteraard komen alleen de waarden van vóór 1924 ook in de natte druk voor: de 1¢, 2¢ en 5¢. Die zijn afkomstig van de platen 1, 2, 3 en soms 4.

In oktober 1924 nam de drukker een proef met het drukken op dun papier, zoals we dat ook kennen bij de Admiraalserie. Er bestaan portzegels van 1¢, 2¢ en 5¢ op dit papier; aan de achterzijde zijn ze duidelijk als zodanig herkenbaar. Ze zijn gedrukt volgens de natte drukmethode.

Hoewel de meeste catalogi slechts twee kleuren aangeven bij deze serie, namelijk violet en roodviolet, vinden we bij nadere beschouwing bij de 1¢, 2¢ en 5¢ ook nog de tinten grijsviolet en matviolet, en bij de 4¢ en 10¢ helder violet.



J6

J8

J9

J10

De tweede portserie vertoont eveneens het acanthusmotief, maar dan aan de bovenzijde naar binnen gekruld. Deze serie kent maar weinig interessante bijzonderheden. Hij verscheen in de waarden 1¢, 2¢ en 4¢ (juli-augustus 1930), 5¢ (december 1931) en 10¢ (augustus 1932). Alleen de 10¢ is horizontaal ongetand bekend. De kleur is steeds helder violet, de tanding is lijntanding 11 x 11. Deze serie bleef maar kort in gebruik, want al spoedig gingen de Canadese Posterijen over op het tweetalige systeem, zodat reeds in december 1933 de derde serie portzegels uitkwam, met ditmaal naast de woorden POSTAGE DUE ook A PERCEVOIR.



J11

J12

J13

J14

Deze derde serie was zo mogelijk nog simpeler uitgevoerd dan de eerste twee. Hij verscheen in vier waarden: 1¢, 2¢, 4¢ en 10¢. De kleur was steeds mat violet, de tanding lijntanding 11 x 11. Van de 1¢ zijn ongetande exemplaren bekend. Voor elk van de vier waarden is slechts één plaat gebruikt. Ook van deze serie is weinig belangwekkends te melden, alleen dat papier van verschillende dikten is gebruikt, maar dit zijn slechts kleine verschillen.



J15

J20

De vierde serie portzegels verscheen alweer in 1935. Hiervoor was het liggende zegelbeeld gewijzigd in een staand en de perforatie werd weer lijntanding 12 x 12.

Deze serie bleef nog langer in gebruik dan de eerste, en wel tot 1965, dus 30 jaar. Ondanks dat, zijn er niet veel verschillen in beeld, papier en dergelijke. Wel kennen we, naast de in de catalogi genoemde kleur violet, de tint roodachtig violet, vermoedelijk afkomstig uit de jaren 1940-1950. De oorzaak daarvan is schrijver dezes niet bekend.

De vierde serie bestaat uit de waarden 1¢, 2¢, 4¢ en 10¢, daterend uit 1935, aangevuld met de 5¢ in 1948, de 6¢ in 1957 en de 3¢ in 1965. Alleen van de vooroorlogse waarden 1¢, 2¢, 4¢ en 10¢ zijn ongetande exemplaren bekend.

Bij deze serie werd voor het eerst het jaartal van de plaat in het zegelbeeld verstoppt (zie afbeelding), behalve bij de 3¢, waar de cijfers 3 en 5 werden weggelaten.

Hoewel brieven met portzegels in de catalogi niet hoog zijn geprijsd, zijn ze toch vrij moeilijk te vinden en dubbel en dwars het verzamelen waard.

Lezers schrijven van zich af

Kan het toeval zijn dat de redactie heel kort na elkaar maar liefst drie ontboezemingen ontving van clubgenoten?

Of dit nu het geval is of niet, de redacteur is er heel gelukkig mee. Hij is namelijk nog steeds van mening dat "Usca Post" niet alleen verenigings-nieuws en filatelistische wetenswaardigheden moet bevatten, maar ook een ontmoetingspunt moet zijn van de leden.

Hier komen ze! En als ze een onbedwingbare lust tot reageren bij u oproepen, doe dat dan!

M. VAN DER VELDEN

Een dringende Vraag

Na zo'n vijftig jaar verzamelen begin ik wat ingeburgerd te raken in de postzegelwereld. Ik doe mee aan rondzendingen als koper en als inzender; ik kom op diverse veilingen, als koper zowel als verkoper; ik heb rondgekeken op beurzen, bij winkeliers, kleine en grote handelaren en ik weet langzamerhand iets af van de prijs van een postzegel.

Wanneer ik echter mijn jaarlijkse bezoek aan de USA/Canada-Vereniging breng, dan voel ik me opeens een leek op het gebied van prijzen.

Uit ervaring weet ik, dat ik bij particulieren tussen de 35 en 60% van de catalogusprijs moet betalen, afhankelijk van de kwaliteit van de zegel en het karakter van de verkoper en eventueel de hoogte van diens hypotheek. De officiële handelaar moet door zijn hogere kosten uiteraard meer vragen.

Tot mijn verbazing zie ik echter, dat er op onze Vereniging voor zegels van Canada rustig tussen de 75 en 100% van de catalogusprijs wordt gevraagd. Dit geldt zowel voor de veilingen als voor de losse verkoop uit stockboeken in de zaal.

Vertwijfeld zoek ik dan thuis op Teletekst naar de koers van de Canadese dollar, maar die blijkt redelijk constant te zijn.

Wie kan mij voorlichten? Heb ik wat gemist? Kloppen de prijzen van de catalogus niet? Zijn onze (Canada)-leden toch minder aardig dan ze er uitzien of is hun hypotheek zoveel hoger? Of zijn de "Canada-leden" allemaal officiële handelaren?

Ik zou graag eens een reactie willen zien in ons verenigingsblad.

(Het is mij niet bekend of het bovenstaande ook geldt voor het aanbod aan zegels van de U.S.A.).

VICTOR KUIL
Geheim

Hebt u geheimen in de filatelie die u absoluut voor uzelf houdt? Wees eens eerlijk. U gaat toch zeker niet alle 'geheimen' van uw verzamelgebied aan uw clubgenoten vertellen? Stelt u zich eens voor dat zij op basis van deze informatie met u gaan concurreren!

Maar hoe moet u dan aan informatie over bepaalde specialisaties komen? Probeert u onze Boekerij eens, of is die niet gespecialiseerd genoeg? Maar dan moet u zelf literatuur aanschaffen en dat is lastig en kost veel geld. En staat wat u zoekt wel in die boeken? Want waarom zou er een auteur bestaan die u precies uit de doeken doet wat u wilt weten? Om zeker later op veilingen goed op de hoogte zijnde concurrenten tegen te komen!

Neem nu de verzamelaar van eerste dag enveloppen. Al sinds 1931 wordt precies bekendgemaakt wanneer de eerste dag van uitgifte is van een bepaalde zegel. Maar vóór 1931 werden er geen data van eerste dag uitgifte bekendgemaakt. Verzamelaars gingen op jacht en vonden steeds eerdere data van uitgifte. EKU's noemt men dat: Earliest Known Use. Maar stel u bezit een brief met certificaat van een EKU van een bepaalde zegel. En vervolgens ziet u ergens een eerdere afstempeling van dezelfde zegel. Uw dure brief met certificaat is net als een verbeterd wereldrecord: het telt niet meer mee. Wat doet u dan? Verkoopt u snel uw inmiddels niet meer zo hevige EKU met het certificaat, of kunt u dat niet maken? Dus houdt u gewoon alles geheim.

U kunt natuurlijk alles voor uzelf houden. Maar waarom bent u dan lid van de Vereniging? Als u medeverzamelaars vindt, kunt u hen af en toe eens tippen over iets wat u tegengekomen bent en uzelf niet verzamelt. U krijgt dan vast en zeker zelf ook wel eens een tip van een ander over uw gebied. Voor wat hoort wat. Als u alles voor uzelf houdt, bent u als de Japanse verzamelaar van Van Gogh's, die bepaalde dat zijn beroemde 'Zonnebloem' bij zijn dood in zijn kist mee begraven moest worden. Niemand anders mag er van meegenieten. Lekker puh! Maar zo zijn wij niet.

Neem daarom de volgende keer uw stockboek eens mee naar de bijeenkomst. Een flink aantal leden die regelmatig op onze bijeenkomsten verschijnen, doet dat namelijk niet. Wellicht niet eens omdat ze alles voor zichzelf willen houden, maar wellicht met de gedachte dat er toch niets speciaals bij zit. Maar dat bepalen de overige leden, die er wellicht wat aardigs in ontdekken, wel. Of ze willen zeggen wát aan die vondst zo aardig was of niet moeten ze zelf maar uitmaken. Bepaalde zaken binnen de filatelie moeten immers geheim blijven.

ED SUYDERHOUD
"Postzegelen"

Uit aanhef dezes blijkt duidelijk dat de schrijver zich *niet* schaart onder de fijne speurneuzen en specialisten in het grote postzegelgebeuren, maar onder het "lagere" niveau van de doorsnee postzegelverzamelaar. U krijgt van hem derhalve *geen* specialistisch commentaar of een beschrijving van revolutionaire aard ten aanzien van papiersoort, drukinkt of gomsoort, dan wel van andere afwijkingen in druktechniek of tandingen.

Deze prelude leidt tot de gewetensvraag "Waar wil de schrijver dan wél naar toe?" De doelstelling van dit opstel is heel eenvoudig: "Hoe kom je ertoe om postzegels te verzamelen?" Wij zijn allen geïnfecteerd met deze hobby en met de vele facetten en mogelijkheden daarvan en ik behoor tot de groep verzamelaars. Ik ben dus geen filatelist, maar een postzegelaar. U kent allen de slogan "Filatelie begint waar de Catalogus eindigt". Die is door mij vertaald tot "Een filatelist filateleert en ik behoor tot de 'gaatjesvullers', zijnde *geen* nep-tandartsensoort." Bovendien bestaat er voor mij geen groter genoegen dan om in catalogi te snuffelen totdat ik een toevallig verworven zegel heb gecatalogiseerd. Daarom vind ik "gaatjesvuller" wel erg kleinerend gerubriceerd en ik stel voor in den vervolge de soortnaam te wijzigen in "manco-jager", aangezien daarin meer *actie* en dus ook meer *niveau* zit verscholen. Men heeft mij wel eens verkondigd (in vertrouwen natuurlijk en uiteraard vanuit gezaghebbende bronnen) dat een filatelist een postzegelverzamelaar-zonder-meer vergelijkt met een analfabeet-in-een-bibliotheek, waar hij enkel naar plaatjes zoekt om ernaar te kijken. Men kan dan stilletjes of luidop filosoferen over deze controverse en bovendien: het staat eenieder vrij hierover zijn eigen mening te ventileren.

Maar nu de kern des poedels: Hoe ben *ik* begonnen? In mijn prille jeugd vond ik die papiertjes-op-brieven leuke dingen, omdat er van die koppen-zonder-uitdrukking op stonden. Wat ik uit de papierbak van mijn vaders kantoor viste, werd afgescheurd en met overvloedige lijm in een schoolschrift van mijn oudste broer geplakt, doorgaans een volgeschreven exemplaar. Daarnaast had ik nog de volgende hebbelijkheid: ik vond dat die tandjes de plaatjes ontsierden en dus werden zij er mooi afgeknipt voordat ze aan de verzameling werden toegevoegd. Op een kwade dag betrapte mijn vader (die zelf een mooie verzameling Nederlands Indië in albums van zijn vader had geërfd) mij op heterdaad. Hij moet goed van streek zijn geweest toen hij ontdekte dat zijn jongste zoon zich schuldig maakte aan ordinair postzegel-kannibalisme! Het gevolg was dat ik onder toezicht oog van mijn vader een ietwat beschaafdere begeleiding kreeg in het postzegel-

verzamelen. Een schoon ruitjespapier-schrift om daarin met een klein puntje lijm postzegels in te plakken waren mijn eerste stappen in het grote postzegelgebeuren.

Na een verblijf van tien jaar in het oude Indië repatrieerden wij naar Nederland. Deze verplaatsing bleek fataal te zijn voor mijn postzegelverzameling. Bij aankomst bleken mijn postzegelschriften onvindbaar en ze zijn onvindbaar gebleven.

Maar daarom niet getreurd: ik begon een nieuwe verzameling Nederland. Dat ging uitstekend totdat het jaar 1940 zich aankondigde. In dat jaar was ik ge-uniformeerd als cadet van de Koninklijke Militaire Academie, waardoor ik in 1942 werd afgevoerd in krijgsgevangenschap, tot medio 1945. Bij thuiskomst bleek mijn tweede verzameling verdwenen te zijn.

Na de Indonesië-jaren kwam ik in rustiger vaarwater en ik begon welgemoed aan een derde verzameling. U merkt wel dat ik behept ben met een ongeneeslijke postzegelmanie. Ik ben een echte postzegelfreak die geen postzegel kan weggooien en ik ben bang dat ik daar nog niet van afkom met mijn 80e verjaardag in het verschiet. Ik voel mij een gelukkig mens omdat er altijd iets te wensen blijft in de postzegelwereld en dat houdt je goed bezig, ook al kan je niet alles meer zo goed onthouden. De drang om "bij" te blijven is nog volop aanwezig.

En dan nog het antwoord op de vraag: "Waarom USA/Canada gekozen?" Wat ik van de USA/Canada Vereniging zo geruststellend vind, is dat men zelfs een notoire "gaatjesvuller" in het bestuur heeft zitten en dat vind ik tekenend voor de juiste mentaliteit in onze Vereniging, waarin ik mij uitstekend op mijn gemak voel. Bovendien heb ik er fijne contacten zitten, waarmee naast de postzegelconversatie ook over andere onderwerpen wordt gesproken.

Een aparte belevenis vind ik steeds de veilingen, waarbij ik graag een bijzonder compliment maak aan onze bewonderenswaardige veilingmeester. Kortom: ik blijf met genoeg postzegelen bij USA/Canada en ik wens onze Vereniging nog een lang, bloeiend en boeiend bestaan toe.



KORT AMERIKAANS

Helaas kan uw redacteur slechts tot 10 tellen en het was dus geen wonder dat hij u in de vorige aflevering op blz 27 in de GTVTL staalhard wilde doen geloven dat 180.000 minder is dan 150.000. Gelukkig moest u er heel toegeeflijk een beetje om lachen. Ach ja, de man is aan vervanging toe. Maar als u nu die 180.000 eventjes vervangt door 118.000, dan klopt alles weer en weet u bovendien het naadje van de kous.



★ Op bladzijde 26 was de man wél bij de tijd met het berichtje over de nieuwe rastertechniek. Kijkt u zelf maar op deze afbeelding, dan ziet u in plaats van de puntjes van vroeger allemaal lettertjes USPS. Kunt u uw loep in de la laten liggen. U zag trouwens ook zonder dat ding dadelijk dat u werd aangekeken door het linkeroog van Padre Félix Varela op de 32¢ zegel die op 15 september j.l. aan de loketten verkrijgbaar werd gesteld.

★ Om de *scrambled indicia* (gecodeerde kentekens) op zegels als de bovenbedoelde te kunnen ontcijferen, brengt de USPS een *Stamp Decoder* op de markt, een contraptie bestaande uit zo'n 1000 verlengde lensjes. Die worden *lenticules* genoemd, biconvexe ooglensjes. Nu denkt u natuurlijk dat zo'n ding weer een kapitaal gaat kosten. Als u \$ 4.95 een kapitaal vindt, hebt u gelijk.

★ En nu babbelen we maar meteen even door over die nieuwerwetse *secret signs*. Die zijn ook te vinden op de Filmmonster-zegels. Bij het Spook van de Opera fladderen maskerademaskers op de achtergrond, bij Dracula een paartje vleermuizen, bij Frankenstein twee elektrische explosies, bij Mummy ziet u Egyptische hiërogliefen en bij de Wolf Man kleine wolfjes, die op zijn schouder zitten te huilen. Als u de zegels een beetje heen en weer beweegt, ziet u de ijselijkste taferelen.

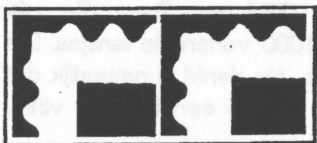
★ Volgend jaar krijgt u uw zin. U hebt net zo lang gezeurd tot de USPS toegaf. Die Teddybeer-zegel komt er. Eigenlijk wel terecht toch, want het was toch niet niks dat President Teddy Roosevelt zo'n negentig jaar geleden op jacht in Mississippi het leven spaarde van een jong beertje.

★ De proef met de rolzegels zonder draagpapier (linerless coils) die in Virginia met het gewone volk en in andere streken met vijf grote verzenders wordt genomen, is nu al zó geslaagd dat de USPS besloten heeft op deze weg door te gaan. Nog wel even wachten, maar in 1999 komen er meer en dan zullen ze overal verkrijgbaar zijn. Zonder plastic houdertje, want dat was te veel gedoe voor de Post. Het kwartje dat zij ervoor vroeg, loont namelijk niet en het gaat immers vooral om lonen.

★ Is de vernietiging van de onverkocht gebleven Pacific 97-velletjes nu al gaan "lonen"? Men zou het haast gaan geloven. Op een veiling in Wilmington, Delaware, is \$ 150 + 12% opslag = \$ 168 betaald voor 10 sets van de Franklin- en de Washington-velletjes. Dat is maar eventjes 27% boven nominaal.

★ Maar met het velletje Recalled Legends of the West met de foute Bill Pickett erop (Scott 2870) gaat het minder goed. Op dezelfde veiling was zo'n velletje ingezet op \$ 225, maar het kwam niet verder dan \$ 134.40. Waarschijnlijk tot ongenoegen van de eigenaar, maar..... dat is altijd nog 2217% boven nominaal.

★ Die dekselse Bugs Bunny blijft de fila-gemoederen maar bezig houden! Nu staat de pers weer bol over de twee verschillende doorsteekvormen die zijn ontdekt bij de "gewone" velletjes van 9 + 1 waarbij het draagpapier niet



is doorstoken. De hoektandingen verschillen, zoals u hier kunt zien: bij de ene eerst een tand, bij de andere eerst een gat. De *special die cut*-variant, dat is die met 9 getande + 1 ongetande zegel en met de doorsteek tot in

het draagpapier, vertoont deze variatie niet. Oorzaak: er waren twee verschillende firma's ingeschakeld voor het doorsteekwerk. Wie dit een ongewenste toestand vindt, moet maar bedenken dat hamburger restaurants er ook niet naar streven gelijkvormige hamburgers af te leveren, aldus een bobo van Avery Dennison, de drukker van de Bunny's.

★ Goed dat u een Scott Specialized 1998 hebt aangeschaft. Er zijn, vergeleken met het jaar daarvoor, bijna 10.000 prijzen veranderd en meest omhoog. De nieuwe cijfers zijn veelal gebaseerd op recente veiling-opbrengsten en dat scheelt vooral bij stukken die jarenlang niet onder de hamer zijn geweest een dikke winterjas. Stijgers met stip zijn bijna alle klassieken, variëteiten van de Franklin-Washingtons, de pakketpostzegels Scott Q 1-12 en de pakketportzegels JQ 1-5. Enfin, kijkt u zelf maar.

★ Die lastige Porch gunt ons nog steeds geen rust. Nu zijn van de Scott 2915A, dat is de op 21 mei 1996 uitgekomen bij het BEP gedrukte variëteit van de rolzegel met het rode jaartal 1996, opnieuw exemplaren ontdekt waarbij cijfers van het plaatnummer haasje-over hebben gespeeld. De eerste lichtblauwe 3 van het plaatnummer 33333 is naar links over de taankleurige 3 heengesprongen. De lichtblauwe kleur is ook in het zegelbeeld op dezelfde wijze verschoven. Hoe dat nu weer kan? Begin 1996 is op de oude Andreotti-pers van het BEP een nieuw systeem geïnstalleerd voor het in register zetten van de kleuren, dus ook van de plaatnummers. Daarbij kan het gebeuren dat kleuren, die bij het starten van de pers op hun plaats lijken te staan, tijdens het drukken toch verschuiven.

★ PNC-ers, opgelet! U was terecht boos op de USPS toen die bij het drukken van Porch-zegels de plaatnummers 66666 en 99999 voor latere herdrukken gebruikte, zulks tegen de aloude en steeds gerespecteerde fatsoenscode in. De USPS kwam met het argument dat ze nu eenmaal geen 10-en en 11-en in de plaatnummers kon opnemen. Maar er gaat nu toch zoiets gebeuren. Zo nodig worden bij toekomstige herdrukken de plaatnummers aangevuld met een hoofdletter, te beginnen met de A. Daarna is het hele alfabet tot en met Z beschikbaar, maar zover zal het wel nooit komen.

De letters staan áchter het nummer en niet ervóór, want daar staan al de codeletters van de particuliere drukkers.

★ In 1873 kwamen er Dienstpostzegels, de Official Stamps. Bij Scott de categorie O. Die werden in 1879 vervangen door Dienstenvelopen en in juli 1884 werden ze afgeschaft. Daarna gebeurde er bijna een eeuw lang niets. Tot in 1983 de zegels voor Official Mail hun intrede deden. Maar daaraan komt binnen afzienbare tijd ook weer een einde. Het juiste tijdstip staat nog niet vast, maar het besluit is genomen: ze verdwijnen. Weet u dat alvast.

★ Sinds de vorige Usca Post weet u dat er toeslagzegels op komst zijn voor Goede Doelen, te beginnen met de bestrijding van borstkanker. De USPS was tegen zulke toeslagzegels en was bang dat er een vloedgolf van zou loskomen. Als het aan het Congress ligt, krijgt de Post misschien wel gelijk. Er ligt nu een wetsontwerp voor een prostaatanker-zegel, ingediend door 40 afgevaardigden. Het begin van een imposante reeks? Wie weet!

★ Een GTVTL-letje mag ook deze keer niet ontbreken. Wees zuinig op uw souvenir sheet Scott 2875 en als u dat nog niet in uw collectie hebt, ga er dan naar op jacht. Het is dat velletje met vier \$ 2-zegels, uitgegeven bij het 100-jarig bestaan van het BEP, in 1994.

★ Natuurlijk, wij weten allemaal dat de Amerikanen graag hele bergen kerstgroeten versturen en dat de enorme kerstdrukke de USPS elk jaar weer voor een zware opgave stelt.

Maar blijkens een door een speurende clubgenoot gevonden envelop waren ze er in Chattanooga, TN in 1949 toch wel erg vroeg bij om de geachte clientèle te waarschuwen! (Dank aan de heer Van de Rivière!)

★ Over Kerst gesproken. De Madonna-met-Kind-traditie wordt ook dit jaar voortgezet. Met een vouwboekje (dus eigenlijk een velletje) van 20 zelfklevende zegels waarop een voorstelling, ontleend aan het schilderij dat Sano di Pietro, u beter bekend als Ansano di Pietro di Mencio, tegen het eind van de 15e eeuw in Italië maakte. Als u het origineel wilt zien, kunt u dat doen in de National Gallery of Art in Washington D.C. Wel goed kijken, want het meet maar 43 x 65 centimeter.

Er is ook weer een profane zegel. Met een takje American Holly erop (Amerikaanse hulst. Uw redacteur ziet geen verschil met onze vaderlandse, maar dat zegt hij veiligheidshalve niet hardop. Een goede schoenmaker houdt zich immers bij zijn leest, en geen streep daarbuiten.) De hulst is verkrijgbaar in vouwboekjes van 15, 20 of 30 en u hoeft hem geen water te geven, want hij kleeft vanzelf.

★ Uw Korte Amerikaan wil het voor deze keer graag hierbij laten. Hij moet nu hoog nodig een andere boom gaan opzetten. Een met kaarsjes. En de oliebollen geuren ook steeds sterker en verleidelijker. Tot volgend jaar!



C H R I S T M A S



Sano di Pietro National Gallery of Art 1997



American holly 32 USA