



USCA



POST



KONTAKTBLAD VAN DE VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
VERSCHIJNT ZEVENMAAL PER JAAR

REDACTIE: A. G. VAN HERK
LIVINGSTONELAAN 249, 3526 HG UTRECHT
TELEFOON 030-881741

ISSN 0922-0089
OKTOBER 1995
NUMMER 76

GEZIEN WORDEN

Het is nodig dat men onze Vereniging blijft zien, schreef ik de vorige keer. Dat zal in oktober ook gebeuren! Met enkele tientallen kaders nemen we deel aan de Propaganda-tentoonstelling ter gelegenheid van de Dag van de Postzegel in Amsterdam op 14 en 15 oktober. Tussen 10.00 en 17.00 uur kunt u op deze dagen terecht in gebouw Euretco, Delflandlaan 4 (ingang Schipluidenlaan). Van onze beide landen - Canada en USA - wordt er een en ander getoond. We hopen er vele leden te zien!

In het Maandblad Philatelie van oktober is ons de plaatsing van een artikel toegezegd, min of meer als sluitstuk van onze jubileumviering dit jaar. Ik heb daarin eens de aandacht gevestigd op een van onze meest interessante series: de Franklin-Washingtons (1909-1922). We kennen die serie allemaal, maar als je je erin verdiept, dan biedt die ongekende mogelijkheden. Niet voor niets is er in de filatelistische literatuur zoveel aandacht aan besteed. Het bestuur zal ervoor zorgen dat ook degenen die het Maandblad niet ontvangen, daarvan toch op een of andere manier kunnen kennisnemen.

Dan gaan we ons weer richten op onze Jaarvergadering, op 25 november in Alphen aan den Rijn. We krijgen dan een beeld van hoe onze Vereniging er voorstaat.

Daarna bereiden we ons voor op de Filateliebeurs van eind januari 1996, ditmaal niet meer in Huizen, maar in de Pandahallen in Nieuw-Loosdrecht. Ook daar zullen we acte de présence geven. U hoort er meer van.

Tot ziens op onze bijeenkomst!

H. W. M. Hopman - Voorzitter

BESTUURSMEEDEDELINGEN - SEPTEMBER 1995

Secretariaat: H. Winterberg
Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk
Tel: 02510-34256

Ledenadministrateur: J. Udo
Postbus 23644
1100 EC Amsterdam Z.O

UITNODIGING

Het bestuur nodigt U hierbij uit tot het bijwonen van de najaarsbijeenkomst, op **ZONDAG 15 OKTOBER 1994** in "Motel Maarsbergen", aan de Woudenbergseweg 44, tel. 0343-431341. Wij hopen weer vele clubgenoten te mogen begroeten, in het bijzonder degenen die op zaterdag nooit aanwezig kunnen zijn.

AGENDA:

10.30 uur Zaal open voor genodigden en introducés *)

11.00 uur Opening, mededelingen, rondvraag.

-Leestafel- Onderling contact- Ruilen- Boekenhoek.

12.30 uur Lunchpauze,

13.30 uur Veiling nummer 152.

De kavellijsten vindt U bijgesloten. Voor hen die niet aanwezig kunnen zijn bestaat zoals gebruikelijk de mogelijkheid tot schriftelijk bieden. Het adres hiervoor is: **dh. J. van KEULEN, Deylerweg 65, 2241 AB Wassenaar. Schriftelijke biedingen dienen uiterlijk 2 dagen vóór het begin van de veiling in zijn bezit te zijn.**

16.00 uur Sluiting.

Zoals gebruikelijk zijn de tijden bij benadering en kan van de agenda worden afgeweken.

*) Introcés zijn altijd van harte welkom, mits onder begeleiding van een onzer leden. Zij worden verzocht de presentielijst te tekenen en zich bij de bestuurstafel bekend te maken.

Zo bereikt u Motel "MAARSBERGEN":

Per trein: naar station Maarn en vandaar per taxi naar het Motel, daar de eerste bus op zondag pas om 11.55 vertrekt.

Per auto: van alle richtingen: Snelweg A12 (E36) Utrecht-Arnhem, afslag Maarsbergen/Leersum. Het Motel ligt direct bij deze afslag.

OVERIGE MEDEDELINGEN:

De Algemene vergadering welke op 2 september j.l. werd gehouden in motel "De Cantharel" te Apeldoorn, heeft met 43 stemmen vóór, 2 stemmen tegen en 4 onthoudingen, besloten om het besluit van het bestuur om het lidmaatschap van de vereniging van de heer R.P. Lourens en Mw W.J.O. Lourens-Cleuren op te zeggen per 10 april 1995, te bekrachtigen.

Dit geschiedde buiten aanwezigheid van betrokkenen, die - ofschoon tijdig voor deze Algemene Vergadering uitgenodigd - zonder enige kennisgeving vooraf, zijn weggebleven.

Op advies van ons lid, Mr. H.P.A. van Wensen, is door de Algemene vergadering tot bovengenoemde gang van zaken besloten.

Aangezien betrokkenen ook achteraf geen plausibele verklaring voor hun afwezigheid hebben gegeven, is hiermede deze kwestie beëindigd. Het bestuur wil voor alle duidelijkheid verklaren, het te betreuren dat tot deze procedure tot opzegging van het lidmaatschap moest worden besloten, doch allerwegen werd ingezien dat dit onvermijdelijk bleek.

- Twee dagen lekker smullen van de filatelie, nl op 14 en 15 oktober wordt in Amsterdam de "Dag van de Postzegel" gehouden. Hier is ook onze vereniging vertegenwoordigd. Voor overige informatie zie elders in dit blad. Dus eerst naar Amsterdam en dan naar Maarsbergen.

- In Nieuwegein wordt van 3 t/m 5 november de tentoonstelling "Geinpost'95" gehouden, en wel in het zalencentrum 't Veerhuis, Nijemonde 4 in Nieuwegein-Zuid.

Enveloppen met speciaal PTT-tentoonstellingsstempel cpl. f2.50, opgestuurd f5.-, terwijl de losse enveloppe voor f1.- van eigenaar verwisselt. Ook is een Klüssendorf frankeerautomaat opgesteld.

Te bereiken via A2 Utrecht- Den Bosch, afslag Nieuwegein-Zuid. Richting Nieuwegein, dan ligt 't Veerhuis na ca 800 meter rechts v.d. weg. Met openbaar vervoer kan men de Sneltram nemen tot Nieuwegein-Zuid, bij de eindhalte doorlopen langs het winkelcentrum, na 150 m oversteken naar 't Veerhuis. Toegang is gratis.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN:

Wilt u de navolgende data alvast in uw agenda noteren?

zaterdag 25 november	1995:	Alphen a/d Rijn.
zaterdag 06 januari	1996:	Akersloot
zaterdag 17 februari	1996:	Pijnacker
zondag 31 maart	1996:	Maarsbergen
zaterdag 11 mei	1996:	lokatie nog niet bekend
zaterdag 07 september	1996:	Apeldoorn
zondag 20 oktober	1996:	Maarsbergen
zaterdag 23 november	1996:	lokatie nog niet bekend

LEDEN HELPEN LEDEN

GEZOCHT: Stuk(ken) met het stempel: "SUPPORT THE BLOOD DONOR CAMPAIGN" welke in 1941 in de stad Winnipeg is gebruikt "Postal stationery" aangemaakt t.b.v. Canadese bloedtransfusiediensten (oproepkaarten aan vaste donors), vlagstempels etc. alles wat betrekking heeft op het thema bloeddonor. Reacties graag aan de heer A.J.M. Annegarn, Roelofsstraat 2, 2596 VN 's-Gravenhage, tel 070 - 324 9206.

LAATSTE NIEUWS:

Er zijn nog enkele KONTAKTORGANEN en USCAPOSTEN te koop voor het luttele bedrag van f1,- per stuk of 3 stuks voor f2,50, uiteraard exclusief portokosten, een prima gelegenheid om uw jaargangen te completeren. Voor uw juiste keuze en aanvraag, gelieve even contact op te nemen met de hr. J. Udo, postbus 236-44, 1100 EC Amsterdam.

Tevens hebben wij nog een beperkt aantal LEXICON VOOR U.S.A.-FILATELIE, Amerikaanse postzegeltermen vertaald; een "must" voor de USA verzamelaar. Deze schitterende publikatie nr.8 wordt u in een ringband geleverd voor de prijs van slechts f22,50 afgehaald tijdens de bijeenkomst. Wilt u het laten verzenden, dan komt dit op f32,50 per exemplaar. Voor nadere informatie vraag dhr. J. Udo aan bestuurstafel of schrijf naar bovenstaand adres.

ADVERTEREN IN USCA POST

Om de sterk gestegen drukkosten binnen de perken te houden, wil het Bestuur Usca Post gaan voorzien van een omslag, die ruimte biedt voor advertenties.

Uiteraard wil het in de eerste plaats onze eigen leden de gelegenheid bieden hiervan gebruik te maken. Zoals bekend is, verschijnt Usca Post zeven maal per jaar in een oplaag van 350 exemplaren.

De tarieven zijn als volgt vastgesteld:

hele pagina: f 325,- per 7 maal plaatsen, f 65,- per eenmalige plaatsing;
halve pagina: f 175,- per 7 maal plaatsen, f 40,- per eenmalige plaatsing;
kwart pagina: f 95,- per 7 maal plaatsen, f 30,- per eenmalige plaatsing.
Gegadigden kunnen zich wenden tot de heer J. van Keulen, Deylerweg 65, 2241 AB Wassenaar, tel.. 01751-11729, die uiteraard ook alle verder gewenste inlichtingen kan verschaffen. Grijp uw kans!

VEEL NIEUWTJES U.S.A.

Dit oktobernummer van Usca Post is, zoals de laatste jaren gebruikelijk, gewijd aan een beschrijving van de USA-nieuwtjes, die in de eerste zes maanden van dit jaar zijn uitgekomen.

Het zijn er weer een heleboel. De deelnemers aan onze Nieuwtjesdienst wisten dat al: hun album is er aanzienlijk dikker van geworden en hun beurs dunner. Sommigen vinden dat erg, anderen juist niet. Je kunt er uiteraard verschillend over denken, maar niemand zal ontkennen dat USA verzamelen een heel levendige zaak is. De voortdurende nieuwheidjes, zoals bij voorbeeld de stervormige tandinggaatjes in het Marilyn Monroe velletje en de gesimuleerde tanding in andere velletjes, zijn toch wel aardig. Voor de hogere waarden staan in de naaste toekomst overigens ook ovale tandinggaatjes op het program, zoals wij die van KPN al kennen. Wij hebben getracht de gegevens volledig en juist weer te geven, maar schiet niet op ons als u een misser ontdekt. Bij de afdeling Voorlichting van de USPS zit helaas nog steeds geen filatelist!
De gebruikte codenummers vindt u verklaard op pagina 6.

*Een begrip voor Nederland en wijde omgeving is
Postzegelhandel.....*

" DE POSTHOORN "

Alkmaars rijkst gesorteerde postzegel handel,

Kom, kijk en vergelijk, wij hebben een unieke collectie van binnen- en buitenlandse verzamelingen en zegels.

Gespecialiseerd in USA:

Zoals bv. overprints "KANSAS" en "NEBRASKA". Special delivery, parcel post, special handling. Grote sortering revenues, guide-lines, plaat nummer blokken, brieven, postal cards, duckstamps, precancels, carrier, newspaperstamps, etc.

Verder steeds voorradig : alle merken albums, stockboeken, muntalbums, supplementen, catalogi, pincetten etc.

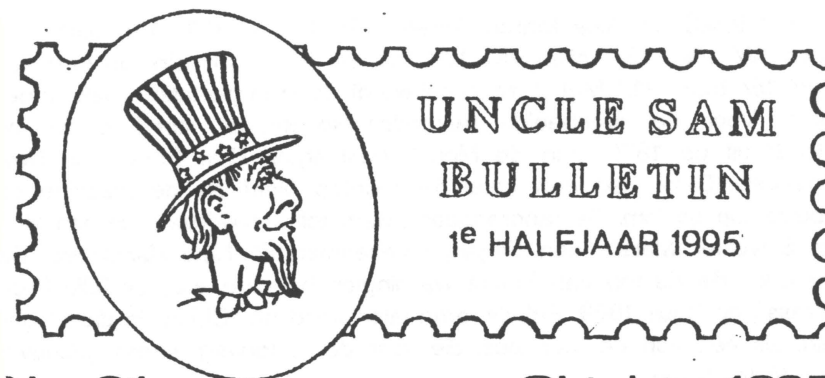
Bovendien bij aankoop boven f500,- 10% en boven f1000,- 15% korting op het aanschafbedrag.

Ook voor in- en verkoop van verzamelingen. WAAR ?????

**Bij Frans Rosier, Ritsevoort 5, 1811 DM Alkmaar.
Telefoon/fax 072-157.157**

VERKLARING VAN DE CODENUMMERS

- 1/ Naam van de Uitgifte
- 2/ Nummer in de Scott Catalogus, voorzover reeds bekend
- 3/ Frankeerwaarde
- 4/ Dag en maand van Uitgifte in 1995
- 5/ Plaats van de eerste uitgifte
- 6/ Naam van de Ontwerper
- 7/ Naam van de Modelleur of de Projectleider
- 8/ Naam van de Graveur(s)
- 9/ Formaat van het zegelbeeld in millimeters
- 10/ Druktechniek
 - * OFS = offsetdruk
 - * RDD = rasterdiepdruk
 - * SDD = staaldiepdruk, gegraveerd
- 11/ Kleur(en)
- 12/ Tanding
 - * LT = lijntanding * h = horizontaal
 - * KT = kamtanding * v = verticaal
 - * ST = gesimuleerde tanding
- 13/ Aantal zegels per loketvel resp. boekjesvelletje
- 14/ Velrandtekens
 - * © = copyright
 - * Plnr = plaat- of cilindernummer
 - * PPD = plaatpositiediagram
- 15/ Naam van de drukker
 - * AD = Avery Dennison
 - * AP = Ashton Potter, America
 - * ABNC = American Bank Note Company
 - * BCA = Banknote Corporation of America
 - * BEP = Bureau of Engraving and Printing
 - * DB = Dittler Brothers
 - * GPO = Government Printing Office
 - * KCS = KCS Industries - Banta Corporation
 - * SV = Stamp Venturers
 - * USBC = United States Banknote Company
- 21/ Toelichting op afbeelding resp. uitgifte



No. 31

Oktober 1995

LANGLOPENDE UITGIFTEN - REGULAR ISSUES

SERIE GREAT AMERICANS

In april maakte de USPS een herdruk bekend van de 3¢ Paul Dudley White (Scott 2170) van 1986. De oorspronkelijke zegel had doffe gom en block tagging, de herdruk glanzende gom en geen tagging. Het papier is witter; het plnr is 4. Deze herdruk bestaat echter ook met matte gom; men neemt aan dat die variëteit reeds in december 1994 verkrijgbaar was.

TRANSPORTATION SERIE

1/ CIRCUS WAGON 2/ 2452D 3/ 5¢ 4/ 20.03 5/ Kansas City, MO 6/ Susan Sanford 7/ Acitronics 9/ 18.0 x 20.8 10/ RDD 11/ rood 12/ 10v 13/ rollen van 10.000 14/ plnr S + 1 cijfer rechtsonder op elke 14e zegel 15/ SV 21/ Bij deze herdruk is aan het waardecijfer "5" het teken "¢" toegevoegd en linksonder het jaartal 1995. Op de rugzijde staat op elke 10e zegel een telnummer.

1/ CONESTOGA WAGON. In mei is een herdruk van deze 3¢ zegel uit 1988 (Scott 2252a) uitgekomen, gedrukt bij het BEP van plaat nummer 3, met glanzende gom en zonder tagging.

1/ FERRY BOAT 1900s 2/ 2466 3/ 32¢ 4/ 02.06 5/ McLean, VA 6/ Richard Schlecht 7/ John Murray 8/ Christopher Madden 9/ 18.0 x 20.8 10/ SDD 11/ Blauw 12/ 10v 13/ rollen van 100 14/ plnr op elke 48e zegel 15/ BEP 21/ Het model van de afgebeelde ferryboot is gebaseerd op dat van een aantal boten van rond 1900, doch voornamelijk op de *Newark II* van 1902 en de *Chicago II* van 1901.

1/ COG RAILWAY - TANDRADBAAN 2/ 2463 3/ 20¢ 4/ 09.06 5/ Dallas, TX 6/ Robert Brangwynne 7/ Brian Thompson 8/ Gary

Slaght (vignet) en Dixie March (letters) 9/ 18.0 x 20.8 10/ SDD 11/ groen 12/ 10v 13/ rollen van 100, 500 en 3000 14/ plnr op elke 48e zegel 15/ BEP 21/ Met deze zegel wordt de Transportation-reeks afgesloten. Voor de afgebeelde tandradbaanlocomotief stond model de "Cloud" uit ca 1870, van de Mount Washington Cog Railway in New Hampshire. Deze had een ketel die rechttop bleef als de machine de hoogste top beklom. De tandradbaan kwam tot ontwikkeling uit een idee van Sylvester Marsh, een 54-jarige zakenman uit New Hampshire. De eerste loc die de top van Mount Washington bereikte, was de "Old Peppersass", op 3 juli 1869. Enkele jaren later werd de "Cloud" in dienst gesteld, als één van de vier locs, die voor de spoorweg waren gebouwd door Walter Aiken.

ANDERE LANGLOPENDE ZEGELS

1/ G-RATE NONPROFIT STAMP - G-ZEGEL VOOR NIET-COMMERCIËLE INSTELLINGEN 2/ 2893 3/ geen waardecijfer (5¢) 4/ 12.01 5/ er heeft geen eerste dag-presentatie plaatsgehad 6/ Lou Nolan 7/ Jack Williams 9/ 18.3 x 20.8 10/ RDD 11/ rood, blauw, zwart, groen 12/ 10v 13/ rollen van 500 en 3000 14/ plnr A + 5 cijfers op elke 24e zegel 15/ ABNC 21/ De zegel toont de Amerikaanse vlag zoals op de andere G-zegels, doch op een groene achtergrond, die de randen wit laat. In zwart de opschriften Old Glory/USA G/Nonprofit Presort. Zegel voor op postcode gesorteerde brieven van niet-commerciële instellingen.

1/ BUTTE - AFGEPLATTE ROTS 2/ 2902 3/ geen waardecijfer (5¢) 4/ 10.03 5/ State College, PA 6/ Tom Engeman 7/ Richard C. Senett 9/ 18.3 x 20.6 10/ RDD 11/ geel, rood, blauw 12/ 10v 13/ rollen van 3000 en 10.000 14/ plnr S + 3 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel, telnummers op de rugzijde van elke 10e zegel 15/ SV, gedrukt bij J.W. Fergusson & Sons 21/ Eerste uitgifte in een nieuwe reeks rolzegels "American Scenes" - Amerikaanse Landschappen, voor post van niet-commerciële instellingen. Afgebeeld is een landschap met de typisch Amerikaanse afgeplatte rotsen, die "buttes" worden genoemd. Model hiervoor stonden de East en de West Mitten Buttes in Monument Valley Tribal Park, in Navajo County, Arizona. De ontwerper heeft er een derde butte aan toegevoegd. De naam Mitten betekent handschoen: deze rotsen lijken op opgestoken vingers. Linksonder in blauw het jaartal 1995.

1/ AUTO 2/ 2905 3/ geen waardecijfer (10¢) 4/ 10.03 5/ State College, PA 6/ Robert Brangwynne 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 18.3 x 20.6 10/ RDD 11/ zwart, lichtbruin, donkerbruin 12/ 10v 13/ rollen van 500, 3000 en 10.000 14/ plnr S + 3 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel 15/ SV, gedrukt bij J.W. Fergusson &

Sons 21/ Eerste uitgifte in een nieuwe reeks rolzegels "American Transportation", bestemd voor post tegen bulk rate (partijentarief). Afgebeeld is de rechtervoorkant van een auto, gezien van opzij. Linksonder het jaartal 1995. Op de rugzijde een telnummer op elke 10e zegel.

1/ AUTO TAIL FIN - STAARTVIN VAN EEN AUTO 2/ 2908 en 2909 3/ geen waardecijfer (15¢) 4/ 17.03 5/ New York, NY 6/ Bill Nelson 7/ Terry McCaffrey 9/ 18.02 x 20.81 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, donker aqua (= bleek blauwgroen) 12/ 10v 13/ rollen van 3000 (Type I) en 10.000 (Type II) 14/ Type I: plnr van 5 cijfers midden onderaan elke 24e zegel, Type II: plnr S + 5 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel 15/ Type I: BEP, Type II: SV, gedrukt bij J.W. Fergusson & Sons 21/ Eerste uitgifte in een nieuwe reeks rolzegels "American Culture", bestemd voor "presorted" briefkaarten. Afgebeeld is de staartvin van een Cadillac 1959 met het opschrift "Presorted First-Class Card". Linksonder "1995", op Type I in blauw, op Type II in zwart. Type I (2908) vertoont zwaardere lijnen dan Type II (2909) en er is ook een kleurverschil. Achter op de rollen van 10.000 een telnummer op elke 10e zegel.

1/ JUKE BOX - MUZIEKAUTOMAAT 2/ 2911, 2912 3/ geen waardecijfer (25¢) 4/ 17.03 5/ New York, NY 6/ Bill Nelson 7/ Terry McCaffrey 9/ 18.02 x 20.81 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, donker aqua, lavendel 12/ 10v 13/ rollen van 500 en 3000 (Type I) en 10.000 (Type II) 14/ Type I: plnr van 6 cijfers midden onder op elke 24e zegel; Type II: plnr S + 5 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel 15/ Type I: BEP; Type II: SV, gedrukt bij J.W. Fergusson & Sons 21/ Tweede uitgifte in de reeks American Culture, voor "presorted" brieven. Afgebeeld is een jukebox, met daaronder het opschrift "Presorted First-Class". Linksonder het jaartal 1995, bij Type I in kleur, bij Type II in zwart. Type I (2911) vertoont zwaardere lijnen en donkerder kleuren dan Type II (2912). Op de rugzijde van de rollen van 10.000 een telnummer op elke 10e zegel.

1/ EAGLE & SHIELD - ADELAAR MET SCHILD. In mei kwam een herdruk uit van Scott 2604, de bij SV in 1993 gedrukte versie van de Eagle & Shield-zegel zonder waardecijfer (10¢), nu met plnr S22222 op elke 14e zegel en een telnummer op de rugzijde van elke 10e zegel.

1/ AMERICAN KESTREL - TORENVALK 2/ 2481A 3/ 1¢ 4/ 10.05 5/ Aurora, CO 6/ Michael R. Matherly 7/ Joe Brockert 9/ 18.03 x 20.8 10/ OFS 11/ geel, magenta, cyaan, zwart 12/ KT 11 13/ 100 14/ ©, PPD, prijs, 4-cijferig plnr 15/ BEP 21/ Dit is een heruitgifte van de zegel van 22.06.1991, Scott 2481, waarbij het waardecijfer "01" is veranderd in "1¢" en linksonder het jaartal 1995 is toegevoegd. Afgebeeld is het mannetje van de Amerikaanse torenvalk, zittend op een ceder.

1/ FLAG OVER PORCH - VLAG BOVEN VERANDA 2/ 2897 3/ 32¢ 4/ 19.05 5/ Denver, CO 6/ Dave LaFleur 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 18.0 x 20.8 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, grijs, donkerblauw 12/ KT 10 13/ 100 14/ ©, PPD, prijs, plnr S + 5 cijfers 15/ SV 21/ Afgebeeld is een Amerikaanse vlag boven de "porch", de typisch Amerikaanse veranda, vooral te vinden aan huizen op het platteland. Onder de vlag is één paal gedeeltelijk zichtbaar. Links-onder het jaartal 1995 in blauw. Zie ook hieronder en bij Boekjes A en B.

1/ FLAG OVER PORCH - VLAG BOVEN VERANDA 2/ 2913 3/ 32¢ 4/ 19.05 5/ Denver, CO 6/ Dave LaFleur 7/ Peter Cocci 9/ 18.0 x 20.8 10/ RDD 11/ rood, donkerblauw, lichtblauw, bruin, taankleur 12/ 10v 13/ rollen van 100, 500 en 3000 14/ plnr van 5 cijfers midden onderaan elke 24e zegel 15/ BEP 21/ Zie bij velzegel hierboven. Links-onder het jaartal in rood. Onder de vlag zijn twee palen gedeeltelijk zichtbaar. De gom is glanzend, doch bij de rollen van 100 soms ook minder glanzend. Zie ook hieronder.

1/ FLAG OVER PORCH - VLAG BOVEN VERANDA 2/ 2914 3/ 32¢ 4/ 19.05 5/ Denver, CO 6/ Dave LaFleur 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 18.3 x 20.6 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, grijs, donkerblauw 12/ 10v 13/ rollen van 10.000 14/ plnr S + 5 cijfers rechtsonder op elke 14e zegel 15/ SV 21/ Zie hierboven. Linksonder het jaartal 1995 in blauw. Onder de vlag is slechts één paal gedeeltelijk zichtbaar. Op de rugzijde een telnummer op elke 10e zegel.

1/ CHALLENGER SPACE SHUTTLE STS-7 - RUIMTEVEER CHALLENGER STS-7 2/ 2544 3/ \$ 3.00 4/ 22.06 5/ Anaheim, CA 6/ Phil Jordan 7/ Joe Sheeran 9/ 36.1 x 27.9 10/ OFS/SDD 11/ OFS: geel, magenta, cyaan, zwart, SDD: zwart 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr P + 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ AP 21/ Zegel bestemd voor Priority Mail (post met voorkeursbehandeling). Afgebeeld is het ruimteveer Challenger, dat van 18 tot 23 juni 1983 ruimtevlucht STS-7 maakte, met aan boord de astronauten Crippen, Hauck, Ride, Fabian en Thagard. Tijdens de vlucht werden de Telesat Canada Anik C en de Indonesische Palapa B communicatiesatellieten in de ruimte gebracht. Als eerste ruimteveer landde het op de bijna 5 km lange landingsbaan van Kennedy Space Center in Florida. Afgebeeld is het ruimteschip met geopende compartimentsdeuren.

GELEGENHEIDSZEGELS - COMMEMORATIVES

1/ FLORIDA STATEHOOD - FLORIDA 150 JAAR STAAT 2/ 2950 3/ 32¢ 4/ 03.03 5/ Tallahassee, FL 6/ Laura Smith 7/ Joseph Sheeran 9/ 35.81 x 21.33 10/ OFS 11/ zwart, paars, groen, magenta, oranje

12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr P + 5 cijfers 15/ AP 21/ Op 3 maart 1845 trad Florida als 27e Staat toe tot de Unie. De naam Florida, de bloeiende, werd het gebied gegeven door Ponce de Leon tijdens diens reizen over het schiereiland in 1513 en 1521. Thans zijn er de belangrijkste lanceerplaatsen voor ruimte-onderzoek gevestigd. Afgebeeld is een alligator, het officiële staatsreptiel, symbool van Florida's rijke historie, kracht, aanpassingsvermogen en overlevingskunst.

1/ KIDS CARE ABOUT ENVIRONMENT (EARTH DAY) - KINDEREN ZIJN ZICH BEWUST VAN HET MILIEU (DAG VAN DE AARDE) 2/ 2951-2954 3/ 32¢ 4/ 20.04 5/ Washington, D.C. 6/ kinderen 7/ Terry McCaffrey 9/ 36.1 x 27.9 10/ OFS 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, groen 12/ KT 11 13/ 16 14/ ©, PPD, prijs, plnr A + 5 cijfers 15/ AP 21/ Vier seten-tenant zegels, gewijd aan de zorg voor het milieu, speciaal door kinderen, en aan de 25e Dag van de Aarde. De zegels zijn ontworpen door de winnaars van een wedstrijd waaraan 150.000 schoolkinderen deelnamen. Het zijn Brian Hailes (14), Melody Kiper (10), Christy Millard (13) en Jennifer Michalove (11) met resp. 'Reiniging van de Aarde' (2951); 'Zonne-energie' (2952); 'Boomplanten' (2953) en 'Schoonmaken van het Strand' (2954). De vier ontwerpers wonnen ieder een reis met het hele gezin naar Washington D.C. Als co-sponsor trad McDonald's op.

1/ RICHARD NIXON 2/ 2955 3/ 32¢ 4/ 26.04 5/ Yorba Linda, CA 6/ Daniel Schwartz 7/ Carl Herrman 9/ 21.33 x 35.81 10/ OFS/SDD 11/ OFS: geel, magenta, cyaan, zwart, SDD: zwart, rood 12/ KT 11 13/ 50 14/ ©, PPD, prijs, plnr B + 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BCA, gedrukt bij Barton Press (offset) en BCA (diepdruk) 21/ Richard Milhous Nixon is geboren op 9 januari 1913 op een boerderijtje in Yorba Linda, CA. Hij ging school in Whittier en liep de Duke University School of Law af. Daarna werd hij in zijn geboorteplaats deelgenoot in een advocatenkantoor. In 1940 trouwde hij met Patricia Ryan. In WW II diende hij bij de Marine in de Pacific. In 1946 werd hij gekozen in het Huis van Afgevaardigden en in 1948 maakte hij deel uit van de Commissie voor On-Amerikaanse activiteiten in het onderzoek tegen Alger Hiss. Na twee ambtstermijnen werd hij gekozen in de Senaat. In 1952 werd hij Vice-President van de USA onder Eisenhower. In 1960 verloor hij bij de verkiezingen van Kennedy en toen hij in 1962 ook geen Gouverneur van California werd, opende hij een advocatenpraktijk, schreef boeken en reisde veel. In 1968 werd hij gekozen als President van de USA en in 1972 herkozen. Hij knoopte banden aan met China, vierde een ontspanningspolitiek t.o.v. de Sowjet Unie, beëindigde de oorlog in Vietnam en maakte een eind aan de apartheid op openbare scholen in het Zuiden. Hij benoemde vier opperrechters. In augustus 1974 trad hij af vanwege de Watergate-affaire. Tot 1980

woonde het echtpaar Nixon in San Clemente. Later reisde hij de wereld rond en ontmoette de groten der Aarde. Hij stierf op 22 april 1994 aan de gevolgen van een beroerte.

1/ BESSIE COLEMAN 2/ 2956 3/ 32¢ 4/ 27.04 5/ Chicago, IL 6/ Chris Calle 7/ Brian Thompson 8/ Tom Hipschen en Richard Everett 9/ 21.33 x 35.81 10/ SDD 11/ donkergrijs, rood 12/ KT 11 13/ 50 14/ ©, PPD, prijs, 1-cijferig plnr 15/ BEP 21/ 18e zegel in de reeks Black Heritage. Bessie Coleman is geboren in een hut en groeide op in een onvolledig gezin. Zij las over luchtvaart en wilde pilote worden, maar de luchtvaartscholen lieten haar niet toe vanwege haar ras. Daarop leerde zij Frans en werkte overdag als manicure. Op 15 juni 1921 haalde zij in Parijs het internationale vliegbrevet. Zij keerde terug naar de USA, waar ze een luchtvaatschool wilde beginnen. Al gauw kreeg ze de bijnaam *Queen Bess*, vanwege haar stuntvluchten en precieze landingen. De school kwam er niet, maar zij hield overal lezingen en moedigde zwarte vrouwen aan te leren vliegen. Op 30 april 1926 kwam zij om het leven, toen haar vliegtuig neerstortte. In Chicago zijn een bibliotheek en een straat naar haar genoemd.

1/RECREATIONAL SPORTS - AMATEURSPORTEN 2/ 2961-2965 3/ 32¢ 4/ 20.05 5/ Jupiter, FL 6/ Don Weller 7/ Joseph Brockert 9/ 35.8 x 21.3 10/ OFS 11/ zwart, cyaan, magenta, geel 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr B + 4 cijfers 15/ BCA, gedrukt bij Barton Press 21/ Op 5 se-tenant zegels zijn spelers afgebeeld van volleybal (2961), softball (2962), bowling (2963), golf (2964) en tennis (2965).

Volleybal is in 1895 uitgevonden in Holyoke, MA. Het werd populair door de YMCA, de Christelijke Jongemannen Vereniging. In 1919 hadden in de USA de eerste nationale kampioenschappen plaats. In 1964 werd het een Olympische sport. Met 42 miljoen spelers is volleybal thans in de USA de op één na meest beoefende sport.

Softbal is uitgevonden in 1887 door de Farragut Boat Club in Chicago. Men noemde het toen *indoor-outdoor*. Later werd dat *kitten ball*, *diamond ball* en tenslotte *softball*. In 1933 werd in de USA de sport landelijk georganiseerd. De American Softball Association (ASA) standaardiseerde de spelregels, vooral de afmetingen en de vorm van het speelveld. In 1996 wordt het een Olympische sport.

Bowling lijkt zeer oud te zijn. In een Egyptisch graf uit 5200 v.C. zijn 9 kegels en een bal van steen gevonden. Ook in Polynesië werd het gespeeld. De baan was ca 20 meter lang, en dat is nog steeds zo. Niet bekend is wanneer de 10de kegel werd toegevoegd. In de USA werd bowling vooral verbreid door Duitse immigranten. In 1895 werd het American Bowling Congress opgericht. Dit stelde spelregels en standaard-afmetingen vast.

Golf is van Schotse afkomst en dateert uit de 17e eeuw. In 1894 werd de U.S. Golf Association opgericht en in 1895 namen 32 spelers deel aan het nationale amateur-kampioenschap, 11 aan het eerste open kampioenschap en bij de dames-amateurs 13. Nu zijn dat er in totaal circa 12.000. Tennis ontwikkelde zich uit een spel dat aan het Franse en het Engelse hof werd gespeeld. Tegenwoordig beoefenen 2,3 miljoen Amerikanen deze sport, op 240.000 tennisbanen.

1/ POW & MIA (PRISONERS OF WAR & MISSED IN ACTION) - KRIJGS-GEVANGENEN EN VERMISTEN 2/ 2966 3/ 32¢ 4/ 29.05 5/ Washington D.C. 6/ Carl Herrman 7/ Donald L. Price 9/ 35.81 x 21.33 10/ OFS 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, zilver 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr P + 5 cijfers 15/ AP, gedrukt bij Sterling Sommer 21/ Deze op Memorial Day uitgekomen zegel eert de Amerikaanse militairen, die in alle oorlogen sinds de Burgeroorlog krijgsgevangen raakten of vermist bleven. Afgebeeld is een stel ID-tags, militaire naamplaatjes, liggend op de Amerikaanse Vlag. Op het plaatje de tekst 'POW & MIA NEVER FORGOTTEN'. De afgebeelde ID-tags zijn ontleend aan een foto van Ivy Bigbee, de vlag komt uit een foto van Robert Llewellyn. Het ontwerp is samengesteld in overleg met organisaties van oud-strijders en nabestaanden.

1/ MARILYN MONROE 2/ 2967 3/ 32¢ 4/ 01.06 5/ Universal City, CA 6/ Michael Deas 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 21.3 x 35.8 (velletje 187.3 x 222.3) 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, zilver, blauw 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr S + 6 cijfers 15/ SV 21/ Deze eerste zegel in een reeks 'Legends of Hollywood', gewijd aan Marilyn Monroe en uitgekomen op haar verjaardag, is verschenen als velletje van 20 (4 rijen van 5), met rechts een vergroting van het op de zegel afgebeelde portret, met haar handtekening en een tekst. Een nieuwtje is de stervormige perforatie op de hoeken van de zegels. Ook waren ongesneden drukkersvellen met 120 zegels verkrijgbaar, waarvan 10.000 genummerd en met de handtekening van de ontwerper (à \$ 125 per stuk). Marilyn is op 1 juni 1926 in Los Angeles geboren als Norma Jean Mortenson. Zij liet zich ook, naar haar moeder, Norma Jean Baker noemen. Zij groeide op in wees- en kindertehuizen en werd fotomodel. Nadat haar foto in Playboy had gestaan, maakte ze in 1948 haar filmdebuut in de komedie "Scudda-Hoo! Scudda-Hay!". Daarna vervulde zij vele kleine rollen, tot zij als sex-symbool hoofdrollen kreeg in "Gentlemen prefer Blondes" (1953), "How to marry a Millionaire" (1953) en "The seven year itch" (1955). Om erkenning te vinden voor haar acteertalenten volgde zij daarna een leergang in Lee Strasbergs Actors Studio in New York. Teruggekeerd in Hollywood kreeg zij serieuzere rollen in "Bus

Stop" (1956), "The prince and the showgirl" (1957), "Some like it hot" (1959) en "The Misfits" (1961). In 1954 was zij 9 maanden getrouwd met de honkballer Joe DiMaggio en van 1956 tot 1961 met de toneelschrijver Arthur Miller. Nadat zij in Hollywood het stempel van mooi, dom blondje opgedrukt had gekregen, kreeg zij later het image van een gevoelige en onzekere vrouw, die bezweek onder de druk van Hollywood. Zij overleed op 5 augustus 1962 in Los Angeles aan een overdosis slaappillen.

1/ TEXAS STATEHOOD - TEXAS 150 JAAR STAAT 2/ 2968 3/ 32¢ 4/ 16.06 5/ Austin, TX 6/ Laura Smith 7/ Joseph Sheeran 9/ 35.81 x 21.33 10/ OFS 11/ geel, magenta, cyaan, zwart, donkerblauw 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, plnr P + 6 cijfers 15/ AP, gedrukt bij Sterling Sommer 21/ In de 16e eeuw kregen de Spanjaarden vaste voet in het Texaanse gebied na expedities van Alvar Nunez Cabeza De Vaca en Francisco De Coronado. Daarmee grendelden zij Franse kolonisatiepogingen af. In de eerste helft van de 19e eeuw vestigden zich steeds meer Amerikanen in het gebied. In 15 jaar steeg hun aantal van 7.000 naar 50.000. In 1830 verbood de Mexicaanse regering verdere immigratie. Op 2 oktober 1835 kwamen de Amerikanen in opstand en zij veroverden San Antonio. Op 2 maart 1836 verklaarden zij zich onafhankelijk. David Burnet werd president en Sam Houston opperbevelhebber van het leger. Na de historische strijd om het Alamo moest Houstons leger terugtrekken, doch op 21 april overmeesterde het het Mexicaanse leger onder Santa Anna, die capituleerde. De nieuwe republiek leed onder geldgebrek en Mexicaanse invallen. Zij wenste aansluiting bij de USA, doch dit werd getraineed door de noordelijke staten, die bezwaar hadden wegens de in Texas nog toegelaten slavernij. Maar op 29 december 1845 werd Texas dan eindelijk de 28e Staat van de Unie. De huidige grenzen van Texas zijn vastgelegd bij het Compromis van 1850, waarbij Texas afzag van territoriale aanspraken, in ruil voor een bedrag van tien miljoen dollar.

1/ UNITED NATIONS - VERENIGDE NATIES 2/ 2974 3/ 32¢ 4/ 26.06 5/ San Francisco, CA 6/ Howard Paine 7/ Terry McCaffrey 9/ 21.33 x 35.81 10/ SDD 11/ blauw 12/ KT 11 13/ 20 14/ ©, plnr B + 1 cijfer 15/ BCA 21/ Uitgifte ter gelegenheid van het feit dat 50 jaar geleden, op 26 juni 1945, vijftig landen het Handvest der Verenigde Naties ondertekenden op de conferentie van Internationale Organisaties in San Francisco. Polen, dat niet vertegenwoordigd was, tekende later, doch geldt, samen met de 50 andere, als oprichter-land. Afgebeeld is het symbool van de V.N. met de jaartallen 1945-1995 in wit op blauwe achtergrond, de kleur van de V.N. De V.N. trad in werking op 24 oktober 1945, toen het benodigde aantal landen het Handvest had geratificeerd. De oorsprong lag in 1941, toen 10 Europese landen, waaronder Nederland,

de Inter-Allied Declaration ondertekenden. Twee maanden daarna sloten Roosevelt en Churchill het Atlantic Charter. Op 1 januari 1942 ondertekenden 26 landen de Declaration of United Nations. Toen is de term Verenigde Naties voor het eerst gebruikt. Later tekenden nog eens 21 landen. In februari 1945 besloten de wereldleiders op de Conferentie van Yalta dat de V.N. zouden beginnen op 25 april 1945 in San Francisco, en wel met de opstelling van een Handvest, gebaseerd op de plannen van de Conferentie van Dumbarton Oaks van augustus-oktober 1944.

1/ CIVIL WAR - BURGEROORLOG 2/ 2975a-2975i 3/ 32¢ 4/ 29.06 5/ Gettysburg, PA 6/ Mark Hess 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 27.7 x 35.8, velletje: 187.3 x 222.3 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, zwart 12/ KT 10 13/ 20 14/ ©, PPD, prijs, opschrift 'Classic Collection', plnr S + 4 cijfers 15/ SV 21/ Dit velletje van 20 seten-tenant zegels en de kop 'Civil War - The War between the States/1861-1865' is de 2e uitgifte in de reeks Classic Collections (de 1e was de Legends of the West). Afgebeeld zijn 8 Noordelijke en 8 Zuidelijke figuren en 4 beelden van gevechten. Achter op elke zegel staat, onder de gom, in zwart een toelichting op de afbeelding, die wij hier in vertaling weergeven:

2975a: Monitor & Virginia (Merrimack). 9 Maart 1862. In het eerste treffen tussen pantserschepen leverden USS Monitor en CSS Virginia een onbeslist gevecht. De U.S. blokkade van Hampton Roads bleef bestaan. De Virginia verbrandde in mei. De Monitor zonk in storm bij Hatteras.

2975b: Confederatie-Generaal Robert Edward Lee. 1807-1870. Van 1862-1865 commandant van het leger van Noord-Virginia. Won Zevendaagse Veldslag, Tweede Slag bij Manassas, Chancellorsville, verloor bij Gettysburg. Capituleerde 9 april 1865. Werd president van een hogeschool.

2975c: Unie-Verpleegster Clara Harlowe-Barton. 1821-1912. "Engel van de Slagvelden" verpleegde de gewonden op de slagvelden van Antietam en Virginia. Hielp bij het identificeren en markeren van graven in de gevangenis van Andersonville. Stichtte het Amerikaanse Rode Kruis.

2975d: Unie-Lt. Generaal Ulysses S. Grant. 1822-1885. Verwierf nationale roem door zijn "onvoorwaardelijke overgave"-overwinning bij Fort Donelson. Behaalde schitterende overwinningen bij Vicksburg, Chattanooga. Dwong Lee tot capitulatie. President van de USA 1869-77.

2975e: Shiloh. 6-7 April 1862. De Geconfedereerden verrasten Grant bij Pittsburg Landing, TN, doch zij verloren Generaal A.S. Johnston. Tegenaanval van de Unie bij Shiloh Church dwong Zuidelijken tot terugtocht. Verliezen: 13.050 Unie, 10.700 Confederatie.

2975f: President van de Confederatie Jefferson Finis Davis. 1808-1889. Ex-U.S. Senator van Mississippi, in februari 1861 benoemd tot voorlopig hoofd van de CSA. Was het oneens met militairen over oorlogstaktiek en

strategie, doch steunde Lee. Gevangen genomen mei 1865 in GA, twee jaar gevangen gehouden.

2975g: Unie-Vice-Admiraal David Glasgow Farragut. 1801-1870. Zeecadet op 9-jarige leeftijd. Bracht het Noorden tot geestdrift met gewaagde marine-aanval op New Orleans. Riep uit "Schijt aan de torpedo's. Volle kracht vooruit!" bij de aanval op Mobile Bay.

2975h: Journalist-redenaar Frederick Douglass. 1818-1895. "Gebruik... pen... stem". Ex-slaaf vocht voor rechten van Zwarten, vrouwen. Hielp ontvluchte slaven naar Canada. Hielp Zwarten te recrutereren voor 54e Massachusetts Regiment. U.S. Gezant in Haïti.

2975i: Confederatie-Schout bij Nacht Raphael Semmes. 1809-1877. Onverschrokken commandant van C.S.S. *Sumter* en *Alabama* verstoorde Unie-scheepvaart door ruim 90 schepen buit te maken of te vernietigen. Leraar, redacteur, jurist, schreef boeken over wapenfeiten.

2975j: 16e U.S. President Abraham Lincoln. 1809-1865. Illinois "Rail-Splitter" voerde vinnige oorlog om de Unie "van... door... voor het volk" in stand te houden. Vijf dagen na Lee's capitulatie vermoord. (Opm. red.: Rail-splitter, de bijnaam die hij kreeg tijdens een verkiezingscampagne, betekent "planken-kliever": planken voor de afzetting van het eigen erf.)

2975k: Voorstandster van afschaffing van de slavernij Harriet Ross Tubman. Ca 1821-1913. Weggelopen slavin die vluchtte naar de vrijheid. Bracht als "Mozes van haar volk" meer dan 200 Zwarten naar het Noorden via de Underground Railroad. Diende in het Unieleger als kokkin, spionne en verkenner.

2975l: Confederatie-Brigade Generaal Stand Watie (De-ga-do-ga). 1806-1871. Bekend om de guerrilla-taktiek waarmee hij Unietroepen bond. Enige Indiaanse CSA-Generaal, richtte een Cherokee Regiment op. Vocht bij Pea Ridge, maakte federale stoomboot buit. Laatste CSA-Generaal die capituleerde.

2975m: Confederatie-Generaal Joseph Eggleston Johnston. 1807-1891. Commandant CSA-strijdkrachten in Noord-Virginia 1861-62. Gewond bij Seven Pines. Meester van de verdedigende strategie. Kibbelde vaak met Davis. Leidde het leger van Tennessee van Dalton naar Atlanta.

2975n: Unie-Majoor Generaal Winfield Scott Hancock. 1824-1886. Commandant van het Brigade Divisie Corps bij Fredericksburg, Chancelorsville. Speelde hoofdrol in overwinning van de Unie bij Gettysburg, maar werd ernstig gewond. Was kandidaat voor het presidentschap in 1880.

2975o: Confederatie-Dagboekschrijfster Mary Boykin Miller Chesnut. 1823-1886. Schrandere, welbespraakte gastvrouw. Vrouw van een adjudant van Jefferson Davis. Schreef over dagelijkse gebeurtenissen in de Zuidelijke ambtenarij. Haar posthuum gepubliceerde openhartige dagboek sprankelt van geestigheid en ironie.

2975p: Chancelorsville, 1-4 Mei 1863. Numeriek sterk in de minderheid verdeelde Lee stoutmoedig zijn leger, joeg het Unie-leger onder Hooker op de vlucht. Dodelijke verwonding van Stonewall Jackson wierp schaduw op overwinning van Rebellen. Slachtoffers: 17.3000 Unie, 12.800 Confederatie.

2975q: Unie-Majoor Generaal William Tecumseh Sherman. 1820-1891. Onbehouwen grijsgevoerde strateeg onderscheidde zich bij Shiloh en Vicksburg. Nam Atlanta in. Voerde totale oorlog in bij zijn Mars door GA en door de Carolina's. Bereikte door onderhandelingen milde vredesvoorwaarden.

2975r: Confederatie-Verpleegster Phoebe Yates Levy Pember. 1823-1913. Gaf leiding aan de zorg voor en de voedselvoorziening van meer dan 10.000 soldaten in het Chimborazo te Richmond, een van de grootste hospitalen van de CSA. Specialiteit kippensoep. Leverde kritiek op slechte verzorging in haar (boek) *A Southern Woman's Story* (Het verhaal van een Zuidelijke vrouw).

2975s: Confederatie-Lt. Generaal Thomas Jonathan Jackson. 1824-1863. Kreeg bijnaam "Stonewall" (stenen muur) in de eerste slag bij Manassas. Briljant tacticus bij de veldtocht in de Shenandoah Vallei. Dodelijk gewond door eigen volk nadat hij de rechterflank van het Unie-leger bij Chancelorsville had verslagen.

2975t: Gettysburg. 1-3 Juli 1863. Lee viel voor de tweede keer het Noorden binnen. Het treffen leidde tot een slachting toen Unie-Generaal George Meade verkoos "te blijven en te vechten" en de charge van Pickett afsloeg. Slachtoffers: 23.050 Unie, 28.075 Confederatie.

BIJZONDERE ZEGELS - SPECIAL STAMPS

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2948 3/ geen waardecijfer (32¢) 4/ 01.02 5/ Valentines, VA 6/ Terry McCaffrey 7/ Clarence Holbert 8/ Dixie March (tekst) 9/ 19.6 x 25.9 10/ OFS/SDD 11/ OFS: zwart, magenta, geel, cyaan, SDD: rood 12/ KT 11 13/ 50 14/ ©, plnr van 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BEP 21/ 14e in de reeks Love-zegels. Toont het links op het schilderij La Madonna Sistina van Rafael voorkomende engeltje. Rafael is op 6 april 1483 geboren in Urbino. Hij werd op 25-jarige leeftijd door Paus Julius II naar Rome geroepen om leiding te geven aan de decoratie van de staatsievertrekken in het Vaticaan. Het schilderij bevindt zich in de Gemäldegalerie te Dresden. Zie ook bij Boekjes.

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2957 3/ 32¢ 4/ 12.05 5/ Lakeville, PA 6/ t/m 13/ als hierboven 14/ ©, PPD, prijs, plnr van 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BEP 21/ Deze zegel is gelijk aan de hierboven beschreven zegel, doch toont nu het waardecijfer 32. Zie ook bij Boekjes.

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2958 3/ 55¢ 4/ t/m 8/ als hierboven 9/ 20.76 x 18.39 10 t/m 13 als hierboven 14/ ©, PPD, prijs, plnr van 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BEP 21/ Deze zegel, bestemd voor brieven tussen 1 en 2 ounce, toont het rechter engeltje uit het doek La Madonna Sistina. Zie ook bij Boekjes.

DIENTPOSTZEGELS - OFFICIAL MAIL STAMPS

1/ OFFICIAL MAIL 2/ O153-O156 3/ 1¢, 20¢, 23¢, 32¢ 4/ 09.05 5/ Washington D.C. 6/ Bradbury Thompson 7/ V. Jack Ruther 9/ 18.0 x 20.8 10/ OFS 11/ blauw, zwart, rood 12/ 1¢, 20¢ en 23¢ KT 11, 32¢ rolzegel T 10v 13/ 1¢, 20¢ en 23¢: 100, 32¢ rollen van 100 14/ ©, geen plnr 15/ BEP 21/ Dienstzegels van het lopende type. De 1¢ en 32¢ vertonen een regel microdruk onder het grootzegelvignet, de 1¢ bovendien het jaartal 1995. Scott nummers: 1¢ O155; 20¢ O156; 23¢ O157; 32¢ O154.

POSTZEGELBOEKJES - BOOKLETS

A. VOUWBOEKJES - CONVERTIBLE BOOKLETS

(Velletjes die tot boekjes kunnen worden gevouwen na verwijdering van een middenstrook, waarop ©, plnr en de tekst "Peelhere to fold. Self-adhesive Stamps. Do not wet." Zelfklevend.)

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2949 3/ geen waardecijfer (32¢) 4/ 01.02 5/ Valentines, VA 6/ Terry McCaffrey 7/ Ron Centra 8/ Dixie March (letters) 9/ 18.29 x 20.76 10/ OFS/SDD 11/ OFS: geel, magenta, cyaan, zwart, SDD: rood 12/ ongetand 13/ 20 + 1 label 14/ ©, plnr B + 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BCA 21/ De afbeelding is gelijk aan die op de velzegel Scott 2948. Zie aldaar.

1/ FLAG OVER PORCH - VLAG BOVEN VERANDA 2/ 2920, 2920b 3/ 32¢ 4/ 18.04 5/ Washington D.C. 6/ Dave LaFleur 7/ en 8/ North American Roto Engravers Inc. 9/ 18.29 x 20.78 10/ RDD 11/ goud, rood, donkerblauw, lichtblauw, zwart 12/ ST 8³/₄ 13/ 20 14/ ©, plnr V + 5 cijfers 15/ AD 21/ Afgebeeld is een fragment van de Amerikaanse vlag, waaiend boven een typisch Amerikaanse veranda. Onder de vlag zijn twee palen gedeeltelijk zichtbaar. Links onder in blauw het jaartal 1995. Hiervan bestaan 2 versies, een met letters van ca 0.4 mm (2920) en de ander 0,8 mm (2920b). Het kleine valt geheel onder de witte streep van de vlag, het grote is breder. Dit is het eerste ATM-velletje met gesimuleerde tanding. De randen zijn recht, de "tandinglijnen" golvend ingeponst, dus zonder tandinggaatjes. Van de 20 zegels hebben slechts 5 een 4-zijdige "tanding", de overige hebben 1 of 2 rechte kanten.

Het b-type was ook verkrijgbaar als rolzegel in strips van 20. In elke strip 1 zegel met plnr V + 5 cijfers midden onder. ST 8³/₄ v. Scott 2915.

Zie ook bij Velzegels een Gebonden Boekjes.

1/ FLAG OVER FIELD - VLAG BOVEN DE VELDEN 2/ 2919 3/ 32¢ 4/ 17.03 5/ New York, NY 6/ Sabra Field 7/ Joseph Brockert 9/ 18.03 x 20.88 10/ RDD 11/ blauw, lichtgroen, rood, zwart 12/ ongetand 13/ 18 14/ ©, plnr V + 4 cijfers 15/ AD 21/ Afgebeeld is een fragment van de Amerikaanse vlag, wapperend boven gestyleerde velden en heuvels.

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2960 3/ 55¢ 4/ 12.05 5/ Lakeville, PA 6/ Terry McCaffrey 7/ Ron Centra 8/ Dixie March (tekst) 9/ 20.76 x 18.29 10/ OFS/SDD 11/ OFS: geel, magenta, cyaan, zwart, SDD: rood 12/ ongetand 13/ 20 14/ ©, plnr B + 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BCA 21/ De afbeelding is gelijk aan die op de velzegel Scott 2958. Zie aldaar.

1/ PINK ROSE - ROZE ROOS 2/ 3/ 32¢ 4/ 02.06 5/ McLean, VA 6/ Gyo Fujikawa 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 18.0 x 20.8 10/ RDD 11/ roze, groen, zwart 12/ ST 11½ 13 velletjes van 20 + 1 label 14/ ©, plnr S + 3 cijfers 15/ SV 21/ De afgebeelde roos is gelijk aan die op Sc. 2479 van 19.08.1993, doch is roze in plaats van rood. Links onder staat het jaartal 1995. De ingeponste tanding lijkt bedrieglijk op een gewone. De zegel was ook verkrijgbaar in strips van 20. Op elke strip 1 zegel met plnr S + 3 cijfers rechts onderaan. Deze rolzegels hebben een vierzijdige (!) ingeponste "tanding" 11½.

B. GEBONDEN BOEKJES - BOUND BOOKLETS

1/ LOVE. CHERUB - ENGELTJE 2/ 2959 3/ 32¢ 4/ 12.05 5/ Lakeville, PA 6/ Terry McCaffrey 8/ Dixie March (letters) 9/ 19.6 x 25.9 10/ OFS/SDD 11/ OFS: geel, magenta, cyaan, zwart, SDD: rood 12/ KT 10 x 11 13/ 2 velletjes van 10 14/ ©, plnr van 4 OFS- en 1 SDD-cijfer 15/ BEP 21/ De afbeelding op de zegel is gelijk aan die op de velzegel Scott 2957. Zie aldaar.

1/ FLAG OVER PORCH - VLAG BOVEN VERANDA 2/ 2916 3/ 32¢ 4/ 19.05 5/ Denver, CO 6/ Dave LaFleur 7/ Peter Cocci 9/ 18.0 x 20.8 10/ RDD 11/ rood, donkerblauw, lichtblauw, bruin, taankleur 12/ KT 11 x 10 13/ 1 of 2 velletjes van 10 14/ ©, 5-cijferig plnr 15/ BEP 21/ De afbeelding op de zegel is gelijk aan die op de velzegel Scott 2897 (zie aldaar), doch het jaartal is rood.

1/ BLUE JAY - BLAUWE GAAI 2/ 3/ 20¢ 4/ 15.06 5/ Kansas City, MO 6/ Robert Giusti 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 18.29 x 22.1 10/ RDD 11/ geel, magenta, cyaan, zwart 12/ KT 11

x 10 13/ 1 velletje van 10 14/ ©, plnr S + 4 cijfers 15/ SV 21/ Afgebeeld is een blauwe gaai.

1/ GREAT LAKES LIGHTHOUSES - VUURTORENS AAN DE GROTE MEREN 2/ 2969-2973 3/ 32¢ 4/ 17.06 5/ Cheboygan, MI 6/ Howard Koslow 7/ Richard C. Sennett 8/ Armotek Industries 9/ 21.3 x 35.8 10/ RDD 11/ geel, rood, donkerblauw, blauw, zwart 12/ KT 11v 13/ 4 velletjes van 5 14/ plnr S + 5 cijfers 15/ SV 21/ Op vijf seten-tenant zegels zijn vuurtorens afgebeeld, gelegen aan elk van de vijf Grote Meren, en wel:

2969: Split Rock Lighthouse op een eenzame klif van 30 m. hoog aan het Boven Meer. In een storm van november 1905 leden ruim 30 schepen hier schipbreuk of liepen averij op. Dit leidde tot de bouw van de toren. Al het bouw materiaal moest met kranen omhoog worden gebracht. In 1939 trok de toren volgens de U.S. Coast Guard meer bezoekers dan welke andere ook. Ook na de buitengebruikstelling in 1969 bleven de toeristen massaal komen.

2970: De St. Joseph Pier Lights op de plaats waar de St. Joseph River uitmondt in het Michigan Meer bestaat uit twee torens en een loopbrug, die nog steeds intact zijn. Het eerste licht kwam gereed in 1832, het andere in 1898, doch dit laatste is herbouwd in 1907, nadat de Pier het jaar daarvoor met 300 meter was verlengd.

2971: Spectacle Reef Lighthouse aan het Huron Meer, gelegen aan het oosteinde van de Straits of Mackinac, 15 km ten oosten van Bois Blanc Island. 200 Man bouwden de toren in vier jaar tijd. De kosten beliepen het toen zeer hoge bedrag van \$ 406.000. In juni 1874 verlichtte de toren voor het eerst het gevaarlijke en gevreesde rif. Thans zitten er lampen in met een sterkte van in totaal 400.000 kaars.

2972: Marblehead aan het Erie Meer, de oudste nog bestaande toren aan de Grote Meren. In 1821 gebouwd als Sandusky Light Station kreeg hij in 1870 zijn huidige naam. De oude kegelvormige witte toren is origineel, behalve de bovenste 2½ meter, die later zijn herbouwd tot uitkijpost. De toren doet nog altijd dienst. Het oorspronkelijke lenzenstelsel is te bewonderen in het nabijgelegen Marblehead Coast Guard Station.

2973: Thirty Mile Point Light aan de monding van de Golden Hill Creek in het Ontario Meer. Is in 1875 gebouwd en heeft tot 1958 gefunctioneerd. Sinds eind jaren 1930 werd het bediend door de U.S. Coastal Guard. De toren is ca 21 meter hoog. Volgens de overlevering stamt de naam Golden Hill uit het verhaal, dat in deze buurt een goudschat begraven ligt, afkomstig uit het in de 18e eeuw hier verongelukte Canadese oorlogsschip "Ontario".

ENVELOPPEN - STAMPED ENVELOPES

1/ LIBERTY BELL - VRIJHEIDSKLOK 2/ U 632 3/ 32¢ 4/ 03.01 5/ Williamsburg, PA 6/ Richard Sheaff 7/ Westvaco 9/ formaat 6³/₄ (165.9 x 91.4) en 10 (240.8 x 104.4) 10/ flexografie met reliëf 11/ blauw, groen 14/ ©, recycle symbool 15/ Westvaco 21/ Het indicium toont de Vrijheidsklok in groen, met daaronder in blauw "USA 32". In de draagbalk strepen van verschillende lengte in reliëf, die de nerven in het hout voorstellen. In beide formaten zijn ook vensterenveloppen verkrijgbaar gesteld. Zie ook hieronder bij U 638.

1/ G-RATE 2/ U 633, 634 3/ geen waardecijfer (32¢) 4/ 12.01 5/ heeft geen eerste dag-presentatie plaats gehad 9/ formaat 6³/₄ (165.9 x 91.4) (Scott nr. U 633) en 10 (240.8 x 104.4) (U 634) 10/ flexografie zonder reliëf 11/ rood, blauw 14/ ©, recycle symbool 15/ Westvaco 21/ Het indicium toont een gestyleerde golvende Amerikaanse vlag aan een stok. De strepen van de vlag lopen rond de rechterkant van de envelop nog 1,6 cm door op de rugzijde. Links van de stok "USA" in rood en rechts "Old Glory" in blauw. Daaronder in blauw "For United States addresses only". Links van het indicium een verticale fosforbalk. Er waren ook vensterenveloppen in de genoemde formaten verkrijgbaar.

1/ SHEEP - SCHAAP 2/ U 635 3/ geen waardecijfer (5¢) 4/ 10.03 5/ State College, PA 6/ Douglas Smith 7/ Joseph Brockert 9/ formaat 6³/₄ (165.9 x 91.4) en 10 (240.8 x 104.4) 10/ flexografie 11/ bruin, groen 14/ ©, recycle symbool 15/ Westvaco 21/ Het indicium toont een schaap, staande voor een hek, met daarboven "Nonprofit USA". De verkoopprijs is 11¢ (6¢ voor de envelop). Ook als vensterenvelop verkrijgbaar gesteld.

1/ GRAPHIC EAGLE - GESTYLEERDE ADELAAR 2/ U 636 3/ geen waardecijfer (10¢) 4/ 10.03 5/ State College, PA 6/ Uldis Purins 7/ Joseph Brockert 9/ formaat 10 (240.8 x 104.4) 10/ flexografie 11/ blauw, rood 14/ ©, recycle symbool 15/ Westvaco 21/ Envelop voor 3e klas bulk mail. Het indicium toont kop en vleugels van een adelaar, geschetst met lijnen, en het opschrift "USA Bulk Rate". De verkoopprijs is 16¢.

1/ SPIRAL HEART - SPIRAAL IN HARTVORM 2/ U 637 3/ 32¢ 4/ 12.05 5/ Lakeville, PA 6/ Uldis Purins 7/ Westvaco 9/ formaat 6³/₄ (165.9 x 91.4) en 10 (240.8 x 104.4) 10/ flexografie 11/ rood, lichtblauw 14/ ©, recycle symbool 15/ Westvaco 21/ Uitgifte in de reeks "Love". Het indicium toont een met een spiraallijn gevormd hart en het opschrift "USA 32".

1/ LIBERTY BELL (SECURITY ENVELOPE) - VRIJHEIDSKLOK (VEILIGHEIDSENVELOP) 2/ U 638 3/ 32¢ 4/ 16.05 5/ Washington D.C. 6/ Richard Sheaff 7/ Westvaco 9/ formaat 9 (228.6 x 101.6) 10/ flexografie (zonder reliëf) 11/ blauw, groen 14/ ©, "Recycled" met symbool 15/ Westvaco 21/ Deze, ook als vensterenvelop uitgevoerde, envelop is aan de binnenzijde bedrukt met een z.g. veiligheidspatroon. Het indicium is gelijk aan dat op Scott U 632, zie hierboven, doch het draagblok van de klok vertoont een houtnerf-patroon en geen reliëfdruk.

1/ OFFICIAL MAIL - DIENSTENVELOP 2/ UO 88 3/ 32¢ 4/ 09.05 5/ Washington, D.C. 7/ Westvaco 9/ formaat 10 (240.8 x 104.4) 10/ flexografie in reliëf 11/ blauw, rood 14/ ©, opschriften "Recycled" met symbool, en "Official Business. Penalty for Private Use \$ 300" 15/ Westvaco 21/ Het indicium vertoont het opschrift "Official Mail" boven het grootzegel van de USA, met links daarvan "USA 32" en een fosforbalk.

BRIEFKAARTEN - POSTAL CARDS

1/ RED BARN - RODE SCHUUR 2/ UX 198 3/ 20¢ 4/ 03.01 5/ Williamsburg, PA 6/ Wendell Minor 7/ Joe Brockert 9/ 139.7 x 88.9 10/ OFS 11/ geel, magenta, cyaan, zwart 14/ © 15/ GPO 21/ Het indicium toont een rode boerenschuur. Over dit motief heeft de USPS geen nadere gegevens verstrekt.

1/ G-RATE 2/ UX 199 3/ G (geen waardecijfer) = 20¢ 4/ 12.01 5/ er heeft geen eerste dag-presentatie plaatsgehad 9/ 139.7 x 88.9 10/ OFS 11/ rood, blauw, zwart 14/ © 15/ GPO 21/ Het indicium toont een gestyleerde Amerikaanse vlag, waarvan de strepen en het kanton bestaan uit rijen aaneensluitende haakjes in rood, resp. blauw. De vlaggestok wordt gevormd door de tekstregel "For United States addresses only" in zwart. Links daarvan in rood "USA" en in zwart "Old Glory". Rechts van het indicium een fosforblok.

1/ CML WAR - BURGEROORLOG 2/ 3/ 20¢ 4/ 29.06 21/ Set van 20 prentbriefkaarten met dezelfde afbeeldingen als op de velzegels (zie boven). Op de kaart met de Slag bij Chancellorsville is abusievelijk de datum May 1-4, 1883 afgedrukt, in plaats van 1863. Deze kaarten waren uitsluitend verkrijgbaar bij de Filatelistische Dienst in Kansas City, MO.

1/ OFFICIAL MAIL 2/ UZ6 3/ 20¢ 4/ 09.05 5/ Washington D.C. 9/ 139.7 x 88.9 10/ OFS 11/ rood, blauw, goud, zwart 14/ © 15/ GOP 21/ Het indicium vertoont het opschrift "Official Mail" boven het grootzegel van de USA, met links daarvan "USA 20" en rechts een verticale fosforbalk.

G - S L E U T E L

Rond de jaarwisseling konden wij genieten van een oeuvre van de beroemde componist U. S. Post, uitgevoerd door het American National Philatelic Orchestra onder leiding van Marvin T. Runyon, die sinds 1992 de dirigeerstok zwaait over dit ensemble.

Het was een stuk in G-mineur, opgedragen aan het Amerikaanse Congres, dat de posttarieven rond die tijd op tragische wijze verhoogde.

Moeten wij over het stuk een oordeel vellen, dan zeggen wij het maar ronduit: het beviel ons niet. Het centrale motief ging te zeer verloren onder het geweld van de toeters en de bellen. Het koper- en slagwerk domineerde te veel.

Eigenlijk was het allemáál te veel. De componist heeft er een kakofonie van gemaakt, waarin zoveel partijen door elkaar zijn gevlochten, dat de liefhebber er urenlang van wordt. De man schrijft al jaren veel te veel stukken en als hij zo doorgaat valt te vrezen, dat hij het lot gaat delen van zijn grote voorganger Robert Schumann, die immers krankzinnig werd. Vergissen wij ons niet, dan is hij al zo doof als Beethoven, want op de morrende en afkeurende geluiden van zijn auditorium slaat hij in het geheel geen acht. Integendeel, hij maakt zijn stukken steeds ingewikkelder en warriger . . .

Ter wille van de doorgewinterde melomanen, die zich niet gewonnen willen geven en het bovenbedoelde stuk toch willen doorgronden, hebben wij een wegwijzertje samengesteld aan de hand van de laatste onderzoeken. Die zijn nog niet geheel afgesloten, zodat wellicht toch nog onverwachte feiten aan het licht kunnen komen. Met enige vrijheid hebben wij dit overzicht "G-Sleutel" genoemd.

In het Scott Verzeichnis zijn de delen inmiddels genummerd en dat werkt op zichzelf al heel verhelderend.

Alle gekheid op een stokje: wij hebben het natuurlijk over de baaierd van G-zegels, die ons allemaal tot wanhoop heeft gebracht. Aan keerzijde vindt u een overzicht van de bijna 20 verschillende variëteiten, die voortvloeiden uit de portoverhoging.

Over de G-envelop en de G-briefkaart, die ook nog zijn uitgegeven, kan geen verwarring ontstaan, zodat we die maar hebben weggelaten.

Wij hopen hiermee een aanzienlijk aantal tot razernij gebrachte, dan wel in diepe depressies vervallen medeleden, mitsgaders hun respectievelijke huwelijken of partnerschappen nog juist op tijd te hebben kunnen redden. Zo ja, dan is het toch maar goed dat ze lid van onze Vereniging zijn!

Scott Nº	Soort Zegel	Waarde in ø	Kleur G	Drukker	Bijzonderheden
2879	V	20	zwart	BEP	Gele achtergrond
2880	V	20	rood	SV	Gele achtergrond
2881	V	32	zwart	BEP	Tanding 11.2 x 11.1
2881	B	32	zwart	BEP	Tanding 11.2 x 11.1; BK 219 met kaft in heldere kleuren
2882	V	32	rood	SV	
2883	B	32	zwart	BEP	Tanding 10 x 9.9; BK 220 van 10, BK 221 van 2 x 10, beide met matte kaft
2884	B	32	blauw	ABNC	BK 222 van 2 x 10
2885	B	32	rood	KCS	BK 223 van 2 x 10
2886	SH	32	zwart	AV	Loketvelletje van 18 zelfkle- vende ongetande zegels
2886	R	32	zwart	AV	Strip van 18 zelfklevende ongetande zegels met 1 plnr
2887	ATM	32	zwart	AV	Automaatvelletje van 18 zelf- klevende ongetande zegels
2888	R	25	zwart	SV	First-Class Presort. Blauwe achtergrond. Rollen van 500 en 3000
2889	R	32	zwart	BEP	Rollen van 100; plnr op elke 24e zegel
2890	R	32	blauw	ABNC	Rollen van 100, 500, 3000 en 10000; plnr op elke 24e zegel
2891	R	32	rood	SV	Getand. Rollen van 100 met plnr op elke 36e, rollen van 500, 3000, 10000 met plnr op elke 33e zegel. Telnummers achterop elke 10e zegel.
2892	R	32	rood	SV	Doorstoken. Verder als 2891.
2893	R	5	zwart	ABNC	Nonprofit Presort. Groene achtergrond. Plnr op elke 24e zegel
O 152	DR	32	zwart	BEP	Rollen van 100. Geen plnr.
ATM = Automaatvelletje			DR = Dienst-Rolzegel		SH = Loketvelletje
B = Boekjeszegel			R = Rolzegel		V = Velzegel