



PTT Post

Port betaald

Port Payé

Pays-Bas



USCA POST



130



Indien onbestelbaar: Retour aan Postbus 23644 - 1100 EC Amsterdam Z.O.

VERENIGING VOOR U.S.A. EN CANADA FILATELIE

Opggericht 10 januari 1970
 Ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Haarlem onder № V 40595667
 Aangesloten bij de Nederlandse Bond van Filatelisten-Verenigingen
 Chapter 1427 van de American Philatelic Society
 Internet Website: www.usca.nl

Voorzitter	W. V. Kuil, Van Deventerlaan 9, 2271 TT Voorburg	070-38.77.431
Secretaris	H. Winterberg, Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk	0251-23.42.56
Penningmeester	J. H. van Orden, Van Limburg Stirumlaan 12 3445 CP Woerden	0348-43.11.01
Ledenadministrateur	J. Udo, Postbus 23644, 1100 EC Amsterdam	020-69.62.720
Canada, Algemene Zaken, Advertenties	W. J. Veraart, Prins Mauritsstraat 13, 1901 CL Castricum	0251-65.08.25
Bibliotheek	J. J. Woortman, Lupinesingel 3, 2403 CM Alphen a/d Rijn	0172-43.77.30
Nieuwtjesdienst	J. A. M. van Dooremalen, Postbus 136 5120 AC Rijen	
Rondzenddienst	A. J. W. Rutten, Stationsweg 1214 4191 KK Geldermalsen	0345-58.09.45
Veilingcommissaris en Veilingmeester	J. van Keulen, Nelly Bodenheimsstr. 4 2642 CG Pijnacker	015-36.40.229
Commissaris België	L. L. Ducornez, Lage Kaart 615 2930 Brasschaat, België	0032-366.32.735
Redactie USCA POST	P. Zwaag, Amstel 224-2, 1017 AJ Amsterdam	020-627.78.94

BANKRELATIES

Vereniging voor USA en Canada Filatelie:	Postgiro 140.26.21
Voor België:	Postgiro 000-16.38.571-47
Nieuwtjesdienst:	Postgiro 411.92.47
Rondzenddienst:	Postgiro 361.12.81
Veilingen:	Postgiro 231.90.88

Overname van artikelen uit dit nummer is, mits met bronvermelding, toegestaan.



CONTACTORGAAN VAN DE VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
 VERSCHIJNT ZEVENMAAL PER JAAR

REDACTIE: P. ZWAAG

AMSTEL 224.II - 1017 AJ AMSTERDAM

Tel: 020.627.78.94 E-mail: p.zwaag@hccnet.nl

ISSN 0922-0089

MEI 2003

NUMMER 130

Financiële zaken

In de Algemene Ledenvergadering van april jongstleden is besloten tot een tweetal maatregelen om het exploitatietekort te lijf te gaan. De contributie zal voortaan jaarlijks met 4% worden verhoogd. Deze bescheiden verhoging van minder dan één euro per jaar is bedoeld om de algemene prijsstijgingen te bestrijden. Voorts is besloten om de incasso van de contributie voortaan automatisch te laten plaatsvinden. Leden, die op de oude manier willen blijven betalen, kunnen dat doen, maar moeten daarvoor een extra bedrag van € 2.00 betalen ter bestrijding van de kosten. Dientengevolge zijn de contributies voor 2003/2004 als volgt vastgesteld:

BINNENLAND tot 65 jaar

- via automatische incasso € 18,72
- via acceptgirokaart € 20,72

BINNENLAND vanaf 65 jaar

- via automatische incasso € 16,64
- via acceptgirokaart € 18,64

BUITENLAND ongeacht leeftijd

- via acceptgirokaart € 22,80

Het bestuur verzoekt u met klem het hierna volgende machtigingsformulier zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval vóór 1 juli 2003 te retourneren. Kort na deze datum zullen aan degenen, die geen machtiging hebben gegeven voor automatische incasso, acceptgirokaarten worden gezonden voor het met € 2,00 verhoogde contributiebedrag.

VICTOR KUIL
Valse stempels

Onlangs vond ik op Ebay een postzegel met zo te zien een fancy cancel (zie hiernaast) Een aantrekkelijk handstempel uit de 1870's naar het lijkt. Toch is er wat vreemds aan dit stempel. Niemand van de insiders op dit gebied kent het stempel. En dat is raar, want de 19^e eeuwse officieuze stempels worden al ruim 75 jaar gedocumenteerd. En een opvallend stempel zoals dit exemplaar zou toch echt wel bekend moeten zijn.

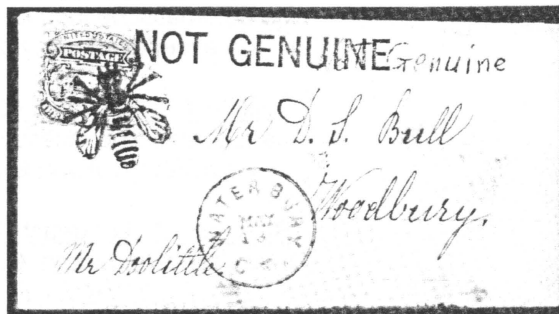


Hoewel het niet met 100% zekerheid vast staat moet de voorlopige conclusie zijn dat het om een vervalsing gaat (tot het tegendeel bewezen is). Wat ook pleit tegen authenticiteit is het onderliggende stempel.

Vervalsingen van stempels komen helaas met de regelmaat van de klok voor. Om vervalsingen vast te stellen is een combinatie van kennis, feeling en soms high-tech middelen nodig. Aan kennis kunnen wij allen werken, de feeling komt dan meestal met de tijd en de opinie van anderen in de vorm van een certificaat kan ons ondersteunen. Maar wat heb je aan een certificaat als het oordeel "Vals" er op staat. Dan heeft u geld voor niets uitgegeven en als resultaat een nepper in het pincet.

Het grote voordeel van het Internet in dit soort gevallen is dat verzamelaars/specialisten over de hele wereld snel kunnen overleggen en snel conclusies kunnen trekken, en eventueel waarschuwingen kunnen loslaten. Trouwens, zonder het Internet waren gevallen zoals het hier besprokene nooit aan het licht gekomen.

Als u vals materiaal indient voor certificatie wordt het als zodanig door de certificerende instantie gemerkt, zoals de fraaie brief met het fraaie "Waterbury Bee" stempel. Als deze brief echt zou zijn dan had u een fortuin in handen.



Bovenstaande illustratie is ontleend aan het textbook nr 3 van de Philatelic Foundation Seminar Series uit 1992.

BESTUURSMEDEDELINGEN – MEI 2003

Secretariaat: H. Winterberg
Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk
Tel: 0251-234256

Ledenadministrateur: J. Udo
Postbus 23644
1100 EC Amsterdam Z.O.

UITNODIGING

Het bestuur nodigt U uit tpt het bijwonen van een bijeenkomst welke zal worden gehouden op **ZATERDAG 17 MEI 2003** in Restaurant Van der Valk Zwolle, Kranenburgweg 10 te Zwolle, telefoon 038-453.10.64. Wij rekenen op een grote opkomst, en hopen dat veel clubgenoten de weg naar Zwolle zullen vinden en wij hen in grote getale mogen begroeten.

AGENDA:

- 10.00 uur Zaal open voor genodigden en introducés *)
10.30 uur Opening, Mededelingen, rondvraag, leestafel, boekenhoek, ruilen, onderling contact, enz.
12.30 uur Lunchpauze.
13.30 uur Veiling nummer 212. De kavellijsten vindt U bijgevoegd.
Wie niet persoonlijk aanwezig kan zijn, kan schriftelijk bieden.
Het adres hiervoor is, zoals altijd:
Dhr. J. van Keulen
Nelly Bodenheimerstraat 4, 2642 CG Pijnacker
Schriftelijke biedingen dienen uiterlijk 2 dagen vóór de veiling ingediend te zijn.
16.00 uur Sluiting.
Zoals gebruikelijk zijn de tijden bij benadering,

*) Introducés zijn altijd van harte welkom, mits onder begeleiding van een onzer leden. Zij worden bovendien verzocht de presentielijst te tekenen en zich bij de bestuurstafel bekend te maken.

Zo bereikt u "Restaurant Zwolle"

Per trein

Tot station Zwolle. Op het stationsplein staan bussen en treintaxi. De lijnen 29 (Dedemsvaart, Coevorden), 40 (Meppel) en 70 (Steenwijk) gaan naar rotonde Kranenburgweg (3 strippen). Hier uitstappen en ca. 200 meter verder ligt Restaurant Zwolle.

Per auto

Vanuit richting Apeldoorn en Amersfoort: De A50 en A28 komen samen bij Zwolle-Zuid. U vervolgt de A28 in noordelijke richting tot voorbij Zwolle. De afslag 21 **Ommen** voert u naar een kruising waar u rechtsaf gaat. Na ca. 500 m ziet u het restaurant aan de linkerkant van de weg liggen.

Vanuit richting Groningen, Leeuwarden en Meppel: Vanaf de A28 neemt u vlak voor Zwolle afslag 21 **Ommen**. Direct na de afslag komt u bij een T-kruising waar u linksaf gaat, richting Zwolle. Op de volgende kruising, direct na het viaduct van de A28, gaat u rechtsaf.

Na ca. 300 m ziet u het restaurant aan de linkerkant van de weg liggen.
In principe is het voldoende ANWB borden (mes en lepel) vanaf de snelweg te volgen.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN

Wilt u de volgende data alvast in uw agenda noteren?

Zaterdag, 6 september 2003	Veldhoven
Zondag, 19 oktober 2003	Heemskerk
Zaterdag, 29 november 2003	Reeuwijk

MUTATIES LEDENLIJST

Opgezegd heeft: H. Huizenga (763) uit Zeist. Heel jammer.

Als nieuwe leden mogen wij begroeten: de heren T. Smilde (784) te Veghel, J. Voermans (785) te Venray en H. Hogeveen (786) te Soest.
Wij heten hen van harte welkom.

Eventuele bezwaren tegen de kandidaat leden kunt u binnen 1 maand schriftelijk indienen bij het secretariaat (Mozartstraat 84A, 1962 AD Heemskerk).

LEDEN HELPEN LEDEN

Aangeboden

Canadese postzegels (jaargangen) van 1979 t/m 1998 in de jaarlijkse souveniralbum uitgave. Tevens een set postzegels 1988 Olympische Spelen in Calgary. Informatie: Chris Greenway, 453 Groves Avenue, Kelowna, BC, V1Y 4Y4, Canada. Correspondentie kan in het Nederlands.

POSTEX 2003

• Evenals voorgaande jaren zal in de Americahal, Laan van Erica 50 te Apeldoorn weer de POSTEX postzegelshow worden gehouden. Dit jaar in combinatie met de door "De Vliegende Hollander" georganiseerde 42^e Dag van de Aerofilatelie, waar ter gelegenheid van het eeuwfeest van de eerste gemotoriseerde vlucht honderd éénkader inzendingen te zien zullen zijn. Op 17 en 18 oktober geopend van 10-17 uur, 19 oktober van 10-16 uur. Toegangsprijs € 5,-. Jeugd t/m 17 jaar gratis toegang, parkeren is gratis.

De dag van de Postzegel 2003:

Vrijdag 31 oktober tot zondag 2 november 2003 van 10 tot 18 uur wordt in het congrescentrum AHOY te Rotterdam Zuid een postzegel-tentoonstelling gehouden in de 2^e en 3^e categorie, éénkadercollecties en jeugdcollecties. 250 kaders met filatelistisch materiaal.

Entree volwassenen € 3,- en jeugd gratis toegang.

Inlichtingen: A. Ritmeester tel. 010-4512925 of a.ritmeester@planet.nl

AHOY is te bereiken met openbaar vervoer vanaf het Centraalstation met de metro naar het Zuidplein. Betaalde parkeerplaatsen aanwezig.

OVERIGE MEDEDELINGEN

Attentie

Het veilingcommissariaat kan weer nieuwe veilingkavels gebruiken en de rondzendcommissaris wacht op uw gevulde rondzendboekjes!

Eenkader opstellingen

Er is dringend behoefte aan Eénkaderopstellingen voor de bijeenkomsten in het nieuwe seizoen. Laat eens wat zien van uw verzameling! U kunt zich hiervoor opgeven bij dhr Veraart aan de bestuurstafel of schriftelijk (Prins Mauritsstraat 13, 1901 CL te Castricum).

U zou wel een opstelling of een lezing willen verzorgen, maar weet niet goed hoe deze op te zetten? Neem dan gerust even contact op met het bestuur; u kunt verzekerd zijn van alle hulp en medewerking.

Heeft u hier al aan gedacht?

Wij maken u er op attent, dat de Vereniging beschikt over een nalenschapcommissie, die nabestaanden kan adviseren bij de eventuele verkoop van verzamelingen van overleden leden.

Wij raden onze leden met klem aan in hun verzameling een aanwijzing op te nemen voor nabestaanden om, alvorens over te gaan tot liquidatie van de verzameling, contact op te nemen met het bestuur van de Vereniging.

De uiterste datum voor aanlevering van kopij voor het volgende nummer is maandag, 11 augustus as.

Attentie! Het e-mail adres van de redactie is gewijzigd in:
p.zwaag@hccnet.nl

Canada- en U.S.A.-Verzamelaars!



HERMANS PHILATELICS



BOX 235, VINELAND, ONT.

LOR 2C0, CANADA

levert U uit voorraad

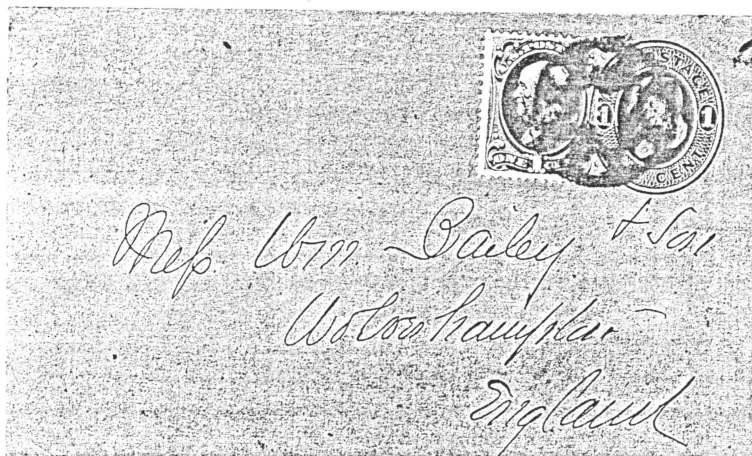
ALLE GEWENSTE ZEGELS EN ENVELOPPEN

zowel Postfris als Gestempeld.

Correspondentie kan in het Nederlands worden gevoerd!

Cover corner

William R. Weiss, Jr. is de auteur van *The Foreign Mail Cancellations of New York City, 1870-1878*, waarin meer dan 200 verschillende typen NYFM's (New York Foreign Mail Cancellations) worden beschreven. Uw voorzitter weet daar alles van. Herlees zijn toelichting in USCA Post 109! Een type waarvan in 1990, het jaar van publicatie, slechts één voorbeeld op brief bekend was, is de GE-C6(W3) met een geometrische vorm. Weiss betwijfelde of het zeer vage stempel op deze brief, alhoewel door zijn voorgangers in de leer als zodanig erkend, wel als NYFM mocht worden beschouwd. In een artikel in *The Chronicle* (het blad van de U.S. Philatelic Classics Society) van november 2002, waaraan dit stukje is ontleend, presenteert hij een nieuwe vondst: de mooiste en mogelijk enig bekende NYFM GE-C6(W3) op brief.



Het is een envelop met ingedrukt zegel van 1¢ van de Plimpton uitgifte uit 1870, oranje papier (Scott U76), bijgefrankeerd met een 1¢ zegel van de Continental Bank Note emissie uit 1873 (Scott 156), met bestemming Engeland. Twee cent was toen het drukwerkstarief.

Op de achterzijde het aankomststempel "Wolverhampton AUG 30 74". Normaliter werd op drukwerk geen aankomststempel geplaatst, evenmin als een vertrekstempel trouwens.



Wel werden de stukken bij verzending vaak voorzien van een PAID ALL stempel, waarschijnlijk om de postbeambte in den vreemde erop te attenderen dat het poststuk, hoewel ogenschijnlijk te laag, toch correct was gefrankeerd. Wellicht was het ontbreken van het PAID ALL stempel voor de postbeambte in Wolverhampton aanleiding om het voor drukwerk ongebruikelijke aankomststempel te plaatsen.

De fraaie brief is door de Philatelic Foundation als echt gecertificeerd.

HERMAN JACOBS

De Newfoundland airmails (1)

Heeft u de airmails van Newfoundland C1/19 helemaal compleet? Zo ja, dan hoeft u zich ook geen zorgen meer te maken over uw aanstaande pensioen. Uw knip zal er wel bij varen en het zal uw gemoedsrust zeker ten goede komen. De totale cataloguswaarde van deze zegels in mint conditie is Can.\$ 240.600,00 en als u ze ook nog zonder plakker heeft komt er nog eens 50% bovenop, de variëteiten niet eens meegerekend!



74

Enkele van deze, overigens hoogst interessante, zegels gaan we even letterlijk en figuurlijk onder de loep nemen.

We beginnen met Scott C4, uitgegeven op 21 mei 1927. Deze zegel is erg schaars en daarom ook erg duur. Can.\$ 75.000,00 voor een MNH exemplaar! U ziet hier Henry VII (die we al eerder tegenkwamen, namelijk op Scott



C4

74) helemaal verborgen achter de rode opdruk: "AIRMAIL DE PINEDO 1927".

Nu denkt Scott altijd dat wij alles weten, want wie of wat is nu eigenlijk "De Pinedo"? De beroemde Italiaanse generaal Francesco de Pinedo (1890-1933) was de eerste piloot die een Europees vliegtuig van Europa naar de Verenigde Staten vloog. Benito Mussolini (sic!) wilde altijd dolgraag met de Italiaanse vliegtuigen pronken en daarom gaf hij De Pinedo opdracht om een vliegboot klaar te maken voor een vlucht naar de V.S. En zo gebeurde. Op 13 februari 1927 koos een watervliegtuig, dat heel toepasselijk "Santa Maria" gedoopt werd, met aan boord De Pinedo, de navigator kapitein Carlo del Prete en mecanicien Vitale Zacchetti, het luchtruim om via Brazilië naar de V.S. te vliegen. Na een aantal hachelijke situaties overleefd te hebben streek de Santa Maria op 29 maart 1927 neer op de Mississippi bij New Orleans.

Op de terugreis naar Italië werd Newfoundland aangedaan en wel op 20 mei 1927. Tante Pos nam de gelegenheid te baat om een speciale, van een opdruk voorziene, versie van de Scott 74 uit te geven. Daarvan werden 230 zegels voor normale correspondentie op enveloppen gebruikt, 4 zegels raakten beschadigd en 66 zegels werden cadeau gedaan aan bevriende (post)relaties. De volgende dag vertrok het vliegtuig van Trepassey Bay. De dag tevoren was de beroemde Charles Lindbergh ook al over Trepassey Bay gevlogen voor zijn historische vlucht naar Parijs in de "Spirit of St. Louis". Vanwege het slechte weer moest De Pinedo terugkeren en pas om vier uur in de ochtend van de 22^{ste} kon de Santa Maria koers zetten naar Europa waar het pas op 16 juni Rome bereikte. De reacties van Mussolini zijn niet bekend!



Op de hier afgebeelde C8 en ook op de C11 (met watermerk), uitgegeven op 2 juni 1931 zien we verschillende transatlantische routes afgebeeld.

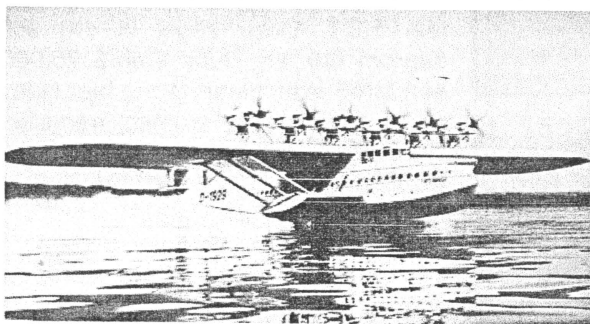


C8, C11

Een jaar later kwam er nog een bij en wel op 19 mei 1932 met de uitgifte van Scott C12, de Dornier DO-X flight. Deze vliegboot, die voorzien was van maar liefst twaalf motoren, had een vleugelwijdte van 60 meter (!), een lengte van 45 meter en een hoogte van 10 meter. De DO-X kon op een lange

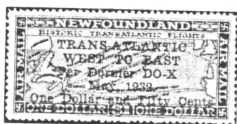
reis 66 passagiers meenemen en 100 op korte trajecten. Het was echter wel zo dat, als de vliegboot naar links of naar rechts moest draaien, de passagiers ook allemaal of naar links of naar rechts van de cabine werden gedirigeerd!

De originele DO-X was niet geschikt voor transatlantische vluchten en daarom werden de 525 hp Siemens motoren vervangen door de sterkere 610 hp Curtiss motoren. Daarmee kon de vliegboot ook een



hoogte van 500 in plaats van 425 meter bereiken. Op 2 november 1930 vertrok de DO-X van Friedrichshafen via Lissabon, de West Afrikaanse kust en Zuid Amerika richting de Verenigde Staten. Op 27 augustus 1931 werd eindelijk New York bereikt.

Ongeveer een jaar later werd de terugtocht aanvaard en via Newfoundland en de Azores landde de DO-X in Berlijn, waar zo'n 200.000 mensen de aankomst van het toestel enthousiast toejuichten.



C12

De Newfoundland postertijen kwamen met de C11, die zij in rood overdrukten met "TRANS ATLANTIC WEST TO EAST Per Dornier DO X May 1932". Ook werd de oorspronkelijke waarde (One Dollar) in rood overdrukt met "One dollar and fifty cents".

Er werden nog twee Dorniers gebouwd, de DO-X 2 en de DO-X 3, beide voor de Italiaanse luchtmacht, maar die werden al in 1934 uit de service genomen. In 1934 ging ook de eerste DO-X met pensioen en was te bewonderen in het Berlijnse Luchtvaart Museum. In 1943 veranderden geallieerde bommenwerpers dit museum in een puinhoop en daarmee was het: "Sic transit gloria Dorniers"!!!!

Wordt vervolgd.

Arnold van Herk Zo maar een Zegeltje De U.S.A. Scott # 629



Wij, USA-verzamelaars, hebben allemaal wel de reeks 'reds', de rode 2¢ zegeltjes uit de jaren 1920 in ons album. En met plezier, want het zijn schitterend gegraveerde miniatuurtjes.

Eén daarvan, de Scott # 629 van 18 oktober 1926, is gewijd aan 'Alexander Hamilton's Battery': een stel kanoniers dat zich onderscheidde in de Slag bij White Plains in 1776.

Die slag was er een van een hele reeks die tegen de Britten is geleverd door Amerikanen die vochten voor onafhankelijkheid van het moederland in de oorlog die zij zo graag hun Revolutie noemen.

Om dit streven de kop in te drukken ondernamen de Britten in 1776 een veldtocht in het gebied van New York. Begin juli landde een krijgsmacht onder Lord Richard Howe op Staten Island. Op 27 augustus had de eerste veldslag plaats op Long Island, op 16 september volgde er een bij Harlem Heights, op 12 oktober bij Throg's Point en op 28 oktober 'onze' Slag bij White Plains. Bijna al die slagen liepen uit in het voordeel van de Britten: telkens weer moest het leger van George Washington, ongevoerd en slecht uitgerust als het was, achteruit. Ook White Plains werd, zij het benauwd, door de Britten gewonnen.

White Plains ligt in Westchester County, zo'n 40 kilometer benoorden New York City.

Volgens de officiële beschrijving toont de Scott # 629 'een eenheid kanoniers in actie, bestaande uit vier mannen in Continentale uniformen, met kanon en munitie, naar een schilderij van E. F. Ward, ter beschikking gesteld door Dr. Jason S. Parker uit White Plains, N.Y.'. Van de figuur rechts wordt wel gezegd dat die Alexander Hamilton voorstelt, maar het staat niet vast of hij wel aan de slag heeft deelgenomen. Het is bepaald niet onmogelijk, want Hamilton (1757-1804) voerde in 1776 met zijn 19 jaar een compagnie New Yorkse artillerie aan.

Hij is geboren in West Indië als onwettige zoon van een moeder die een winkeltje hield en een vader die de benen nam. Zijn kwaliteiten trokken de aandacht van enkele rijke weldoeners en die stuurden hem naar King's College, de tegenwoordige Columbia Universiteit, in New

York. Hij ontwikkelde zich tot een vurig patriot. In de slag tegen de 'Hessen', de Duitse huursoldaten, bij Trenton onderscheidde hij zich zodanig, dat Washington hem tot zijn aide-de-camp en privé secretaris benoemde. Na de oorlog heeft hij een belangrijke rol gespeeld bij het opzetten van een Amerikaanse regering en het bepalen van haar politiek. Hij werd de centrale figuur van de Federalist Party en minister van financiën. Zijn leven eindigde tragisch. Bij de verkiezingsstrijd om het gouverneurschap van New York in 1804 had Hamilton de kandidaat Aaron Burr zodanig tegengewerkt dat deze hem uitdaagde tot een duel. Dat had plaats op 11 juli, op de klippen boven de Hudson Rivier bij Weehawken, N.J. en Hamilton werd daarbij doodgeschoten... Wij kennen hem van de Scott # 143/154/165, 1053 en 1086.

Het schilderij dat model stond voor de Scott # 629 is nog niet zo lang geleden voor de vergetelheid gered. Een verzamelaar, Carter Yeatman genaamd, vond het in een boekwinkel, waar het tegen de toonbank stond. De eigenaar bleek het te hebben gekocht van de erfgenamen van de schilder Edmund F. Ward, die in 1892 in White Plains was geboren.



Hij was vooral illustrator van boeken en tijdschriften en hij heeft o.a. gewerkt voor The Saturday Evening Post.

Yeatman kocht het van hem, zonder zich ervan bewust te zijn dat het het voorbeeld was geweest voor de postzegel. Het kwam hem enkel zo bekend voor!

Edmund Ward heeft later deze zelfde voorstelling als muurschildering geschilderd in het Federal Building in White Plains. Hiernaast een plaatje van de tegenwoordige eigenaar met het schilderij, dat wij vonden in de 'American Philatelist' van februari 2001.

Voor de filatelie is nog van belang dat deze zegel de eerste was die als souvenir sheet is uitgegeven: Scott # 630, een velletje van 25 stuks, 5 x 5, met op de velranden boven en onder het opschrift 'International Philatelic Exhibition. Oct. 16th to 23rd 1926 - New York - N.Y. - U.S.A.' Nu een velletje waarvoor u bij de handel zo'n \$ 450 moet neerleggen!

Arnold van Herk Zo maar Twee Zegeltjes De USA Scott # 2089 en # 3183g



Scott # 2089



Jim Thorpe



Scott # 3183g

Kunt u zich voorstellen dat u in Fanny Blankers-Koen of in Eddie Merckx woont? Vermoedelijk niet, maar in de USA kan zoiets wel degelijk. Daar kunt u zich desgewenst vestigen in Jim Thorpe, Pennsylvania. Dat kan sinds 1954. Want vóór die tijd heette de plaats Mauch Chunk. En die naamsverandering hield verband met het leven van een groot Amerikaans atleet. Of beter gezegd: met diens dood. Maar laat ons daarop niet vooruit lopen en eerst iets over zijn leven vertellen.

Jim Thorpe werd op 22 mei 1887 als James Francis Thorpe geboren in het Reservaat voor Sac en Fox Indianen, gelegen ten zuiden van Prague in Oklahoma. Zijn moeder was deels Frans, deels Potawomie en deels Kickapoo. Zijn vader was half Iers, half Sac en Fox. Hij kreeg de welluidende naam Wa-Tho-Huk, wat - geloof het of niet - Lichtend Pad betekent.

Als jongen deed hij in het Reservaat niets dan jagen, vissen, zwemmen en paardrijden, maar als 10-jarige moest hij naar school en dat werd de Haskell Indian Boarding School, een kostschool voor Indiaanse kinderen in de buurt van Lawrence in Kansas. Zes jaar later kwam hij op de School voor Amerikaanse Indianen in Carlisle, Pennsylvania. In 1907 werd hij daar opgenomen in het American footballteam. Dank zij hem werd dat een sterrenploeg, die de befaamde teams van Harvard, West Point en de Staat Pennsylvania in het stof deed bijten. In een wedstrijd tegen het legerteam van West Point speelde bij zijn tegenstanders een zekere Dwight D. Eisenhower mee!

De coach van Carlisle, "Pop" Warner, die u kent van de Scott # 3144 en # 3149, moedigde hem aan zich ook toe te leggen op atletiek. In een wedstrijd tegen het Lafayette College won hij met gemak het hoogspringen, verspringen, kogelstoten, discuswerpen en de 120 en 220 yard hardlopen. En daarmee zijn uitzending naar de Olympische Spelen van 1912 in Stockholm. Daar won hij op 7 juli de vijfkamp en op 13-15 juli de tienkamp. Aan die wedstrijden namen ook deel Avery Brundage, de latere president van het Internationaal Olympisch Comité, en luitenant George S. Patton, de later zo beroemde generaal uit W.O. II. Koning Gustaaf V reikte hem de prijs uit met de woorden "Sir, you are the greatest athlete in the world", waarop Jim moet hebben geantwoord "Thanks, King". Maar dat zal wel een fabeltje zijn, ontsproten aan zijn eenzellige en stille natuur. Hij zei nooit een woord te veel.

Bij terugkeer in New York op 24 augustus kreeg de Olympische ploeg een ticker-tape parade, maar Jim was onbetwist de grote held.

Helaas, reeds in 1913 werd hij ervan beschuldigd vóór 1912 als professional honkbal te hebben gespeeld in Noord Carolina. Na onderzoek door de Amateur Atletiek Unie bekende Jim dit te hebben gedaan, maar "als eenvoudige Indiaanse schooljongen" niet te hebben beseft dat hij daarmee zijn amateurstatus verloor. Het hielp niet: hij moest zijn Olympische medailles inleveren...

Hij werd beroepshonkballer en speelde achtereenvolgens bij de New York Giants, de Cincinnati Reds en de Boston Braves. Hij werd speler-coach-eigenaar van de Canton Bulldogs in Ohio en hij trouwde met Iva Miller. Maar in de crisisjaren werd hij straatarm. Hij was voor de tweede keer getrouwd, had vier kinderen te onderhouden en zat zonder werk. Hij heeft allerlei baantjes aangenomen om het hoofd boven water te houden. Hij voelde zich een "forgotten man".

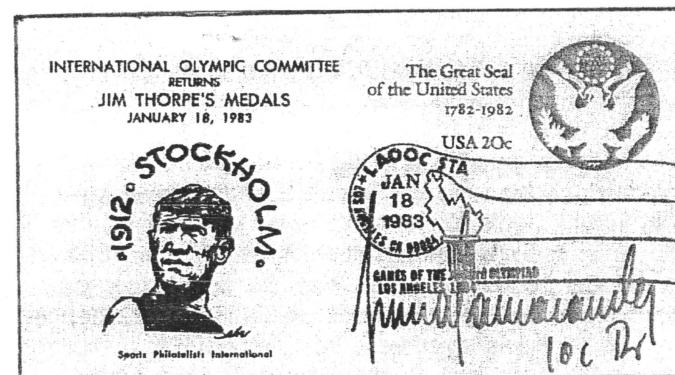
Maar in februari 1950 riepen sportjournalisten hem in een door Associated Press gehouden enquête uit tot grootste atleet van de eeuw.

Op 28 maart 1953 stierf hij, 64 jaar oud, in Lomita, California, aan een hartaanval. Zijn familie, met zijn derde vrouw Patricia aan het hoofd, is sindsdien blijven strijden voor erkenning van zijn verdiensten. Zij wilde hem een waardige rustplaats bezorgen en die zou in Oklahoma moeten zijn, de Staat waarin hij was geboren. Het parlement besloot \$ 25.000 te voteren voor een mausoleum, maar de gouverneur sprak daarover zijn veto uit. Op haar zoektocht naar een gemeente die haar naam zou willen veranderen in "Jim Thorpe" kwam zij terecht in Mauch Chunk, gelegen op 150 kilometer ten noordoosten van Philadelphia. Die plaats streefde naar het aantrekken van industrie, maar daartoe ook naar verzoening en éénwording met East Mauch Chunk, de gemeente waarvan zij was

gescheiden door een diep ravijn waarin de Lehigh Rivier stroomde. Bottleneck daarbij was het vinden van een nieuwe plaatsnaam die in aller ogen genade kon vinden. Patricia kwam dus als geroepen.

Na lang onderhandelen kwam men tot het besluit een roodmarmeren, 10 ton wegend, gedenkteken voor de beroemde atleet op te richten, waarin zijn lichaam zou rusten zolang de gemeente "Jim Thorpe" bleef heten. In mei 1954 gingen de kiezers daarmee akkoord, met een meerderheid van 90%. De gemeentenaam werd veranderd.

In 1973 herstelde de Amateur Atletiek Unie, na taaie strijd door de familie, alsnog Jim's amateurstatus over de jaren 1909-1912. Maar de Thorpe's hebben tot 1983 moeten vechten vóór het Internationaal Olympisch Comité besloot, hem posthuum zijn medailles terug te geven. Op 18 januari van dat jaar ontvingen de nabestaanden replica's ervan.



Toen in 1984 de Olympische Spelen in Los Angeles plaats hadden, heeft Sports Philatelics International voor dit eerherstel de hier afgebeelde bijzondere envelop uitgegeven.

In het Capitool van de Staat Oklahoma is een levensgrote tekening van Jim aangebracht, gemaakt door Charles Banks Wilson.

Op 24 mei 1984 gaf de USPS te zijner ere de Scott # 2089 uit in de reeks "Sports Personalities", een reeks waarin ook Babe Zaharias, Bobby Jones, Babe Ruth, Roberto Clemente, Knute Rockne, Francis Ouimet, Lou Gehrig en Joe Louis te vinden zijn, voor de meesten van ons onbekenden, maar halfgoden in de USA.

Ook in de reeks "Celebrate the Century", en wel in het velletje voor de jaren 1910-1919, uitgekomen op 3 februari 1998, werd een zegel aan hem gewijd: de Scott # 3183g. Daarop staat, naast zijn portret: "Jim Thorpe, Star at Stockholm". Op de rugzijde staat, onder de gom, de tekst: "Als eerste Indiaanse sportheld werd Jim Thorpe uitgeroepen tot grootste atleet ter wereld toen hij in 1912 in Stockholm de vijfkamp en de tienkamp had gewonnen."

Te hooi en te gras

American Philatelic Society *

Eerder is in de katernen van USCA Post al eens melding gemaakt van het bestaan van kant en klare Canadese zegels die nooit in omloop zijn gebracht. Het gaat om de Kerstzegels uit 1994 die, anticiperend op een verwachte tariefsverhoging, al in de nieuwe waarden waren gedrukt.

Toen deze verhoging op de valreep van regeringswege werd afgeblazen moesten de posterijen als de wiedeweerga een nieuwe versie van deze zegels laten vervaardigen met de juiste nominale waarde. Canada post claimt de foutieve zegels te hebben laten vernietigen, maar kennelijk is een flink aantal vellen aan de dood ontsnapt. In The American Philatelist van december 2002 leest u er meer over.



Royal Philatelic Society of Canada *

In de Canadian Philatelist van maart/april jl. het eerste van een serie artikelen over de postale geschiedenis van aangetekende brieven van Canada naar het Verenigd Koninkrijk. Het aantekenen van brieven was in Canada in het binnenlandse postverkeer mogelijk vanaf 1 mei 1855 en naar de VS vanaf 1 oktober 1856. Brieven naar de UK konden toen ook aangetekend worden verzonden tegen het voor het binnenland geldende tarief van één penny. Bij aankomst overzee werd zo'n brief dan opnieuw ingeschreven in een aantekenregister. De daaraan verbonden extra kosten werden bij aflevering geïnd bij de geadresseerde. Vanaf 1 april 1859 kon dit bedrag in Canada bij vooruitbetaling worden voldaan.

American Philatelic Research Library *

In het eerste nummer van de Philatelic Literature Review, jaargang 2003, wordt in de reeks "Spotlight on Philatelic Libraries" de bibliotheek van het Nationale Post Museum in Washington, DC in het zonnetje gezet. Het is een van de grootste en belangrijkste onderzoeksinstituten ter wereld voor de studie van filatelie en de geschiedenis van het postwezen. Een bezoekje brengen? Ga naar de website <http://www.si.edu/postal/>, klik in "About the Museum" op "Library" en u bent in de bibliotheek.

American Airmail Society (AAMS) *

Beginnend in het decembernummer 2002 van de Airpost Journal wordt in drie aansluitende artikelen de geschiedenis van de luchtpost in de

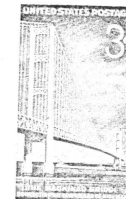
Verenigde Staten belicht. Op 2 februari 1925 tekende President Coolidge de Kelly Bill, de 'luchtpostwet' waarmee het vervoer van luchtpost door de overheid werd overgedragen aan particuliere ondernemers. Deze datum is voor menig historicus het eigenlijke startpunt van het reguliere vervoer van post door de lucht in de VS. Op 11 oktober 1975 werd het aparte luchtposttarief voor binnenlands vervoer afgeschaft. Alle brieven werden vanaf dat moment zonder extra kosten vervoerd via de snelste weg.

Mobile Post Office Society (MPOS) *

De Transport Postmark Collector presenteert in het januarinummer de laatste van een serie artikelen met afbeeldingen van brieven met "first trip cachets" van de eerste drie HPO (Highway Post Offices) routes. De openingsrit van HPO2 South bend, Peru & Indianapolis, Indiana werd verreden op 3 mei 1941. De rituelen rond de inauguratie van de eerste HPO's waren vergelijkbaar met de eerste dag ceremonies bij de uitgifte van nieuwe frankeerzegels.

American Topical Association *

In het eerste nummer van Topical Time in 2003 wordt een lans gebroken voor Amerikaanse ingenieurs. Vele zegels zijn gewijd aan belangrijke bouwkundige creaties, maar de ontwerpers en constructeurs blijven veelal buiten beeld. Grote uitzondering op de regel is George Washington, die oorspronkelijk als civiel ingenieur werkzaam is geweest. In het artikel passeren de betreffende zegels de revue met aandacht voor zowel het afgebeelde product als de maker.



United States Stamp Society (vh Bureau Issues Association)

De periode van de Washington-Franklins, officieel bekend als de "Third Bureau Issue", loopt van begin 1909, toen zij algemeen verkrijgbaar waren, tot ongeveer 1925, toen zij grotendeels waren vervangen door de "Fourth Bureau Issue". Deze periode vormt een mijlpaal in de levensloop van de Amerikaanse posterijen. De Verenigde Staten stonden op de drempel van de "American Century" en, afgezien van de telegraaf, werd de communicatie bepaald door de mogelijkheden van het postverkeer. In The United States Specialist wordt, beginnend met het januarinummer van dit jaar, in maandelijkse afleveringen een toelichting gegeven op de verschillende vormen van postaal gebruik van de Washington-Franklin zegels in deze periode. Een praktisch complete set afbeeldingen van poststukken voor de verschillende gebruiksmogelijkheden volgens de regels van de posterijen vormt de sleutel voor deze artikelenreeks.

De van een asterisk (*) voorzien periodieken liggen ter inzage in de Bondsbibliotheek in Baarn

HERMAN JACOBS

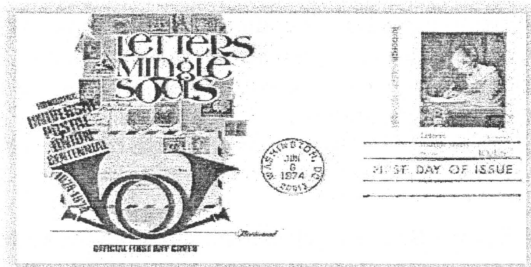
Van den hak op den tak

We gaan even naar Zwolle, in Nederland wel te verstaan! Daar werd in 1617 de beroemde schilder Gerard Terborch geboren. Eén van zijn schilderijen, "**De Briefschrijfster**", willen wij graag even letterlijk en figuurlijk met u onder de loep nemen. Haalt u 'Carl' maar tevoorschijn, want die heeft u wel nodig!

Wij zien hier een lieflijke jonge dame afgebeeld. Maar is zij nu werkelijk ook een brief aan het schrijven? Zij heeft inderdaad een pen in haar hand, maar u ziet dat de tekst onder de pen doorloopt. En er zitten ook al enkele vouwen in de brief. Het ziet er dus naar uit alsof zij de brief aan het corrigeren is. Een leuke bijkomstigheid is het hemelbed op de achtergrond, want in haar tijd bestonden er nog geen slaapkamers. Die kwamen pas laat in de 17^e eeuw.

Dan blijft nog de vraag: wie was deze jonge dame eigenlijk en heeft zij ook een naam?

Nu gaan we even naar de USA en daar zien we op Scott 1534, uitgegeven op 6 juni 1974, onze briefschrijfster afgebeeld.



Overigens hebben wij geen schilderijen van Gerard Terborch op Nederlandse zegels kunnen vinden.

Terug naar Zwolle, want "**L'Église Wallonne**" oftewel de vijfhonderd jaar oude **Waalse kerk** St. Geertruide heeft onze aandacht getrokken.

U kent toch wel het trieste verhaal uit de geschiedenis van de vervolging van de Hugenoten die bij duizenden gemarteld en gedood werden. De protestantse Franstalige Belgen, de Walen, kwamen in grote getale naar Nederland, onder andere naar Zwolle. Daar kregen zij aanvankelijk de kapel van de St. Geertruide kerk in huur toegewezen, waar in hun eigen taal diensten werden gehouden.

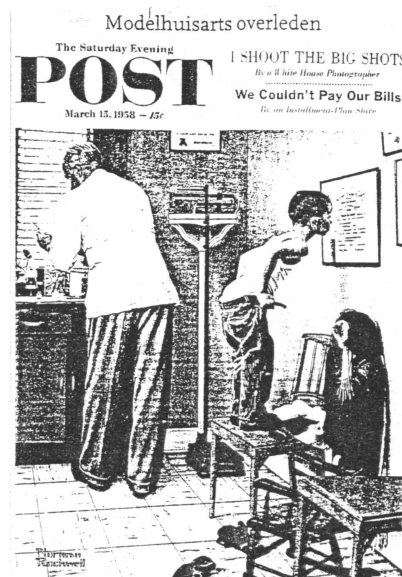
Maar ook heel veel van hen wilden weg en zo gebeurde het, dat in 1624 het 260 ton metende schip "Nieuw Nederland" uitgerust werd om naar de Nieuwe Wereld te vertrekken. Aan boord waren dertig families, honderd mannen, vrouwen en kinderen en in maart van dat jaar verliet dit schip de haven van Texel.



Op 1 mei gingen deze emigranten in Fort Orange, het tegenwoordige Albany, aan land en dit feit werd door de Amerikaanse posten met twee zegels herdacht. Op Scott 614, uitgegeven op 1 mei 1924, zien we het schip de "Nieuw Nederland" afgebeeld en op Scott 615 de landing van de "Walloons".



Dan maken we even een hele grote sprong en gaan naar het jaar 2001. Op 14 mei van dat jaar overleed op 95-jarige leeftijd dokter Donald Campbell. Als plattelandsarts werkte hij zijn leven lang in het plaatsje Stockbridge in de Amerikaanse staat Massachusetts.



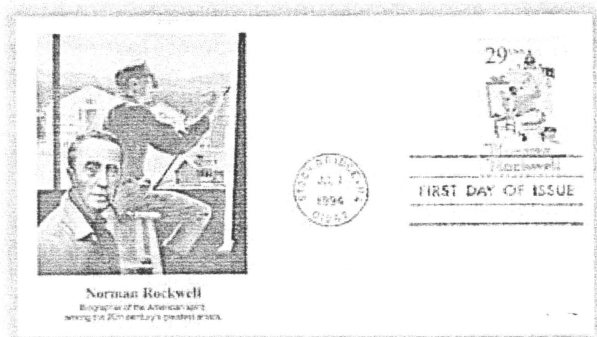
Het was een hoogst merkwaardige man. Zo ontwikkelde hij zelf de röntgenopnamen en daarbij had hij ook nog een klein laboratorium. Dokter Campbell werkte lange dagen tegen een klein honorarium. Vaak accepteerde hij van arme patiënten groenten of hertenvlees in plaats van geld. Voor generaties van kinderen behandelde hij hun zieke honden, vogels en schildpadden.

U ziet hier dat dokter Campbell een spuitje aan het klaarmaken is. Zijn patientje staat, broekje omlaag, al klaar op een stoel, intussen aandachtig het diploma van de dokter lezend. Dit prachtige tafereel verscheen op de omslag van de prestigieuze "The Saturday

Evening Post" van 15 maart 1958 (toen nog maar 15 cents!).

Maar, zult u zich ongetwijfeld afvragen, waar wil de krabbelaar eigenlijk naar toe want wat heeft dokter Campbell feitelijk met de Amerikaanse filatelie te maken?

Wel, zijn buurman en patient was niemand minder dan de beroemde Norman Rockwell. Die schilderde dit tafereel en noemde het "Before the shot" (Vóór de injectie) en dit schilderij werd wereldberoemd.



Zoals u ziet hebben de Amerikaanse posterijen Mr Rockwell geëerd met Scott 2839, uitgegeven op 1 juli 1994 en nogmaals op dezelfde datum met een serie van vier zegels, Scott 2840a - 2840d.

Mr Rockwell, die in 1978 overleed, excelleerde in afbeeldingen van het dagelijkse Amerikaanse leven. Als u in het bezit bent van een pc (of een **echte** computer, een Apple, zoals deze scribbler!) dan zijn er twee interessante websites, namelijk het Norman Rockwell Museum en de Norman Rockwell Gallery. U vindt deze websites op respectievelijk: <http://www.nrm.org/> en <http://www.paonline.com/zaikoski/rockwel.htm>.

O jee, wij hadden het u bijna vergeten te vertellen, de briefschrijfster is de dochter van Gerard Terborch. En haar naam? Gesina Terborch!

Ons Internetvlies

De website van de American Air Mail Society (AAMS) is verplaatst en vernieuwd. U vindt er nu onder meer artikelen en alle zegels (in "Web Features") alsmede een doorwrochte introductie in het verzamelgebied.

<http://www.AmericanAirMailSociety.org>

U hebt wat met Canada en u wilt even aangenaam verpozen op het Net? Ga dan eens naar het museum "Civilisations du Canada". De website van dit grootste museum van Canada, waarin ook het postmuseum is ondergebracht, biedt een keur aan virtuele exposities, geïllustreerde artikelen, actualiteiten en informatie in een plezierige setting.

<http://www.civilisations.ca>

KORT AMERIKAANS

Wetenswaardigheidjes uit de US-Filatelie

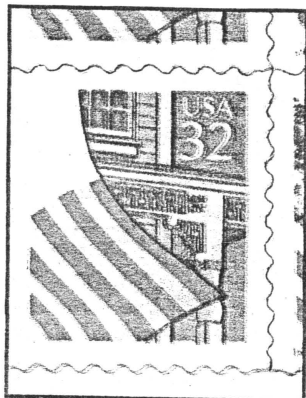
★ De afkeer van toeslagzegels die volgens velen in de USA bestond, lijkt te zijn overwonnen. De *B-stamps* doen het goed. De B1, voor de bestrijding van borstkanker, heeft tot nu toe zo'n \$ 30 miljoen opgeleverd voor het goede doel en de B2, voor de Helden van 2001, bracht het nu al tot \$ 6.5 miljoen. De B3, voor de strijd tegen huiselijk geweld, komt eind van dit jaar uit en in de toekomst komen er vast nog wel meer. Op de postkantoren liggen nu zelfs folders en er hangen affiches om de verkoop van de toeslagzegels aan te moedigen. Het kan verkeren, zei Bredero.

★ Sinds 14 maart hebben we weer eens een nieuwe zegel met een pelikaan erop. Een bruine *pelecanus occidentalis*, net als op de Scott 1466 uit 1972, de Scott 1970 uit 1982 en de Scott 3105h uit 1996. Die op de Scott 1650 uit 1976 met de vlag van Louisiana is een witte, maar dat was een foutje, want in het grootzegel van die Staat is-ie ook bruin. Nu denkt u natuurlijk "alwéér een pelikaan?" Maar deze herdenkt het feit dat President Teddy Roosevelt honderd jaar geleden het eerste nationale beschermde natuurgebied instelde, en wel op Pelican Island, gelegen in de lagune van de Indian River aan de oostkust van Florida. In de eeuw die sinds de stichting van dat *wildlife refuge* is verlopen, zijn er nog 539 bijgekomen. Als beschermd dier heb je het niet slecht in de USA!

★ Een collega verzamelaar in de States wilde een themacollectie beginnen. Als overheersend thema in onze moderne samenleving drong zich sex op. En daarvoor schafte hij zich een album aan. Maar ziet: de filatelie blijkt in dat opzicht (nog) niet geperverteerd. Hij vond het s-woord op slechts één zegel, de Scott 3659 voor Ogden Nash uit 2002. Het staat in het gedichtje *The Turtle*, de Schildpad. Zijn collectie is nu compleet. Maar zal zijn album vol raken?

★ Scott is begonnen aan de uitgifte van een *Valuing Supplement*, waarin prijzen worden vermeld voor zegels in zes kwaliteiten: *superb*, *extremely fine*, *very fine*, *fine-very fine*, *fine* en *very good*. Telkens in april en in oktober zal er een aflevering uitkomen. In die van april jl. zijn de Scott 1-715, C1-31, E1-14 en nog allerlei andere *back of the book* zegels opgenomen. Losse nummers zijn te bestellen voor \$ 11.99, ook als CD.

★ Op 3 april verscheen het tweede postzegelboekje van het type, dat in de USA *souvenir booklet* wordt genoemd en in Groot-Brittannië *prestige booklet*. Het is gewijd aan de Old Glory, de nationale vlag, en het bevat behalve 2 velletjes van 10 zegels van 37¢ met 5 verschillende ontwerpen een aantal blaadjes met een verklarende tekst en tientallen afbeeldingen van allerlei objecten met de Vlag. De boekjes zijn alleen verkrijgbaar bij de filatelistische dienst en de filatelieloketten, want de USPS beschouwt deze uitgifte naar eigen zeggen als een "filatelistisch product". Daar draaien ze dus niet meer omheen. Overigens: het boekje kost gewoon \$ 7.40 en de "miniatur geschiedenisles" krijgt u dus gratis!



★ Over de Vlag gesproken: er is een veldeel van 15 zegels gevonden uit het velletje van 20 *Flag over Porch* zegels, Scott 2920. Op enkele posities is het donkerblauw deels weggevallen, op positie 13 ontbreekt het geheel. Het kanton van de Old Glory is zelfs helemaal wit - geen ster meer te zien - en het jaartal 1995 is weggevallen. De vijf andere zegels zijn vermoedelijk weggeplakt en er is een kans van naar schatting 1 op vijf triljoen dat die in uw album zitten.

★ Naar verluidt gaat de USPS nog vier uitgiffen aan haar program voor 2003 toevoegen. Eén langlopende met maar weer eens de Liberty Bell, twee zegels in de reeks Amerikaans Landschapsschoon, namelijk een met de Okefenokee Moerassen in Florida en een met een gezicht op Guam, en voorts een gelegenheidszegel bij de 300e geboortedag van de theoloog Jonathan Edwards. Diens preek *Sinners in the Hands of an Angry God* - Zondaren in de Handen van een Toornige God - kent iedere middelbare scholier in de States uit de literatuurlessen. Op de Landschapszegels komt vermoedelijk het zilveren vliegtuigje te staan, dat tegenwoordig het opschrift *Air Mail* vervangt.

★ De USPS verliest klanten aan de e-mail, maar wint klanten op het Internet. Via haar *Postal Store* op web site www.usps.com/shop wordt voor miljoenen dollars aan zegeltjes verkocht en de omzet groeit snel. Alleen... onderzoek wees uit dat onder de kopers maar weinig filatelisten zitten. En daarin willen ze verandering brengen. Als u weet hoe dat moet, kunt u uw idee kwijt aan Postal Store Ideas, U.S. Postal Service, 475 L'Enfant Plaza S.W., Room 5540, Washington D.C. 20260-3100. Heus waar!

★ Maar kom niet aan met het voorstel om de 50 *Greetings* zegels samen met kwartdollars van de 50 Staten te gaan verkopen (de grote hit in de USA), want dat doen ze al. Van 1999 tot 2008 geeft de U.S. Mint jaarlijks nieuwe kwartdollars uit van vijf Staten, in de volgorde van hun toetreding tot de Unie. Gecombineerd met de Greetingszegels van die Staten zijn die nu voor \$ 29.90 te koop in een *portfolio* of voor \$ 27.99 op een kaart. De 'achterstand' kunt u dit jaar inhalen, met de rest moet u dus geduld hebben tot u in 2008 compleet bent. Een soort gespreide betaling: zo merkt u niet dat u voor een nominale waarde van \$ 31 het lieve sommetje van \$ 299 of \$ 279.90 hebt neergeteld. O ja, portokosten komen uiteraard voor uw rekening.

★ In die *Postal Store* is ook een velletje van 40.6 x 42 cm (!) te koop waarop een blok van vier Thurgood Marshall-zegels, een vergrote afbeelding van die zegel en een zilveren plaquette met de tekst "Thurgood Marshall. Eerste Afrikaans-Amerikaanse Rechter bij het Hooggerechtshof". De prijs kan nooit een bezwaar zijn: slechts \$ 74.99. Zo kan iedereen zijn of haar verzameling compleet houden.

★ Over rare formaten gesproken: binnenkort wordt *bulk mail* met afwijkende vormen, die niet door de stempelmachines kunnen, in lokaal verkeer toch toegestaan. De USPS noemt zulke post dan *customized market mail* - reclamepost in door de klant gewenste vorm. Die klant mag daarbij *creative options* - creatieve eigen ideeën - toepassen. Ruim baan voor de begaafden dus. De tarieven moeten nog worden vastgesteld.

★ Ondanks pressie van vele zijden is de USPS niet bereid een uitgifte te wijden aan de ramp met het ruimteveer *Columbia*, waarbij zeven astronauten om het leven kwamen. Minder kies is de *Inter-Governmental Philatelic Corporation* in de stad New York. Zeven daarbij aangesloten landen geven elk een velletje met 7 zegels uit, elk met het portret van één der bemanningsleden. Die landen zijn - u dacht het al - Gambia, Liberia, Grenada, Grenada-Grenadines en Sierra Leone, maar nu ook de U.S. gebieden Palau en Micronesië... Overigens zijn gestileerde afbeeldingen van dit ruimteveer te vinden op de Scott 1913-14 en 1917-18 uit 1981 en 3190a uit 2000. Kijkt u het zelf maar na.

★ Het weekblad *Linn's Stamp News* heeft onder zijn lezers weer de gebruikelijke enquête gehouden naar hun mening over de in 2002 verschenen uitgiffen. De vraag was, aan te geven welke uitgiffen zij A. het mooist, B. het lelijkst, C. het meest zinvol en D. het meest zinloos vonden. Dat heeft tot de volgende toekenningen van "goud, zilver en brons" geleid:

Langlopende zegels:

- A. Capitol Dome - Antiek Speelgoed - Jefferson Monument;
- B. Eid - Beddensprei Adelaar - Edna Ferber;
- C. United we stand - Capitol Dome - Madonna met Kind;
- D. Eid - Kwanzaa - Tinnen Koffiepot.

Gelegenheidszegels:

- A. Greetings from America - Longleaf Pine Forest - Militaire Academie;
- B. Andy Warhol - Wintersporten - Kinderbegeleiding;
- C. Helden van 2001 - Militaire Academie - Castreren en Steriliseren;
- D. Amerikaanse Vleermuizen - Andy Warhol - Teddyberen.

Als mooiste van beide categorieën samen kwamen uit de bus Greetings from America - Hawaiian Missionaries - Helden van 2001.

Sinds 1984 heeft nooit meer een losse zegel de ereprijs gewonnen. Die ging steeds naar velletjes.

De stemmen op de zegels voor het castreren en steriliseren van huisdieren waren grotendeels afkomstig van daartoe opgehitste leden van verenigingen voor dierenbescherming.

De jeugd, die apart stemde, zette die zegels zelfs bovenaan, gevolgd door de Helden van 2001 en de Greetings from America. De "Gestileerde Liefde" van 37¢ stond bij hen onderaan. Hadden ze kennelijk nog niet zoveel verstand van...

★ Nu nog even heerlijk met geld smijten! Op een veiling van Ivy & Mader in New York City bracht één van de twee op aarde bekende gebruikte boekjesvelletjes van zes 1¢ zegels Scott 300b uit 1903 het lieve sommetje op van \$ 8.750. Iets minder lief dan het andere velletje: dat bracht het een maand eerder op een andere veiling tot \$ 14.000.

Een zeer fraaie Scott 111, de 90¢ Washington van 1861 in de herdruk van 1875, werd afgeslagen bij \$ 50.000. In 1995 had de eigenaar die, eveneens op een veiling, gekocht voor \$ 13.000.

Een brief met de 20¢ St. Louis Bear (Scott 11X6, type II) uit 1846 leverde \$ 47.500 op en dat is \$ 20.000 boven de cataloguswaarde. Scott zal weer een aantal prijzen in zijn catalogus moeten veranderen!

★ En nu moet u weer met vakantie. Voor het geval u die in de USA gaat doorbrengen toch maar even een waarschuwing, want niet iedereen is op de hoogte van het daaraan verbonden risico. Waag het niet om briefjes te stoppen in de mailbox van uw relaties als u die niet thuis treft, want daar staat een boete op! Volgens artikel 18 punt 1725 van de U.S. Code mag alleen de USPS dat doen: er moet een postzegel of een andere frankering op zitten.

Nóg een welgemeende raad: zorg ervoor dat u niet te veel roest oploopt! Veel plezier en graag tot september.