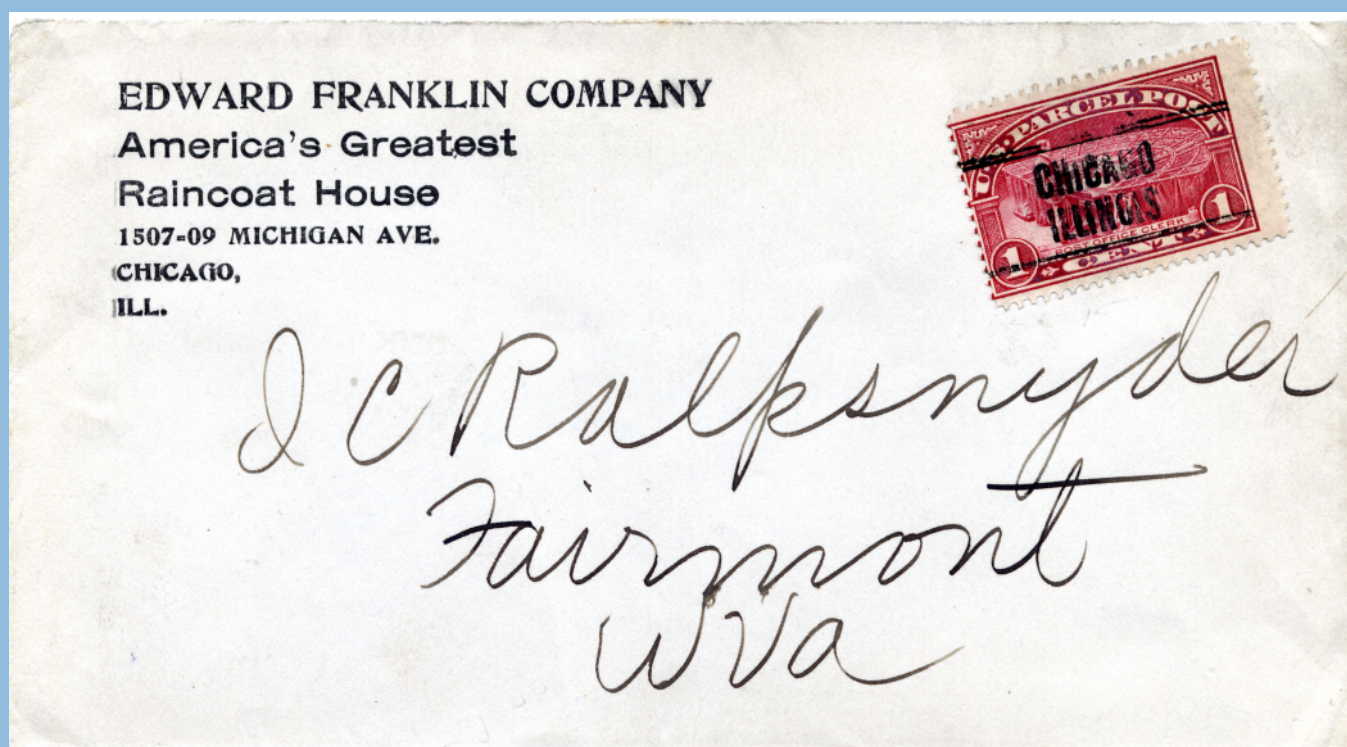




U.S.A. CANADA

FILATELIE

USCA POST





COLOFON

VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
KvK Haarlem V40595667
Kon. Ned. Bond van Filatelisten Verenigingen
American Philatelic Society Chapter 1427
Royal Philatelic Society Chapter 226
Website: www.usca.nl

Redactie USCA Post: P. Zwaag
Amstel 224-II, 1017 AJ Amsterdam
020-6277894, e-mail: p.zwaag@hccnet.nl

Voorzitter

W.G.T. Janse
Dr. Augustijnlaan 13, 2283 CA Rijswijk
070-3933591, e-mail: jansebouman@wxs.nl

Vicevoorzitter / Veilingmeester

J. van Keulen
Nelly Bodenheimerstraat 4, 2642 CG Pijnacker
015-3640229, e-mail: job.vankeulen@planet.nl

Secretaris / Bibliotheek USA

B. Kee
Heemraadsingel 38, 3641 JJ Mijdrecht
0297-250205, e-mail: bkee@xs4all.nl

Penningmeester

W.V. Kuil
Montessoristraat 10, 2273 AC Voorburg
e-mail: w.v.kuil@hccnet.nl

Ledenadmin. / Webmaster

E. Mulder
De Stelling 1274, 8232 EG Lelystad
0320-232421, e-mail: mail_man@planet.nl

Algemeen / Bibliotheek Canada

A.F.J. Veenstra
Dr. Joop den Uytsingel 34, 6836 GR Arnhem
026-3232416, e-mail: a.veenstra@chello.nl

Nieuwtjes

S. Zuhr
Julianastraat 76, 2771 DZ Boskoop
0172-213633, e-mail: nieuwtjes@usca.nl

Rondzendingen

H.E.G. Peek
Marsstraat 137, 2024 GD Haarlem
023-5250176, e-mail: ronduc@kpnplanet.nl

Veilingcommissaris

M.H. van der Vliet
Pr. Margrietstraat 10, 3372 EP Hardinxveld
06-27210710, e-mail: mh_van_der_vliet@hotmail.com

Contactorgaan van de VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE (USCA)

ISSN 0922-0089

VERSCHIJNT VIERMAAL PER JAAR

Bankgegevens USCA:

CONTRIBUTIE: ING Bankrekening 1402621
IBAN: NL28INGB0001402621 BIC: INGBNL2A

NIEUWTJES: ING Bankrekening 4119247
IBAN: NL04INGB0004119247 BIC: INGBNL2A

RONDZENDING: ING Bankrekening 3611281
IBAN: NL62INGB0003611281 BIC: INGBNL2A

VEILING: ING Bankrekening 2319088



In dit nummer van USCA Post:

Verenigingsnieuws
Van de redactie
Postal Notes
Van den hak op den tak
The Hector Story
Veilinglijst 263
Zomaar een zegeltje. De Scott # 968 van de USA
Special Usage stamps
Vragen? Iemand nog vragen?
Kort Amerikaans

KOMENDE USCA BIJEENKOMST:

VENLO

ZATERDAG, 15 MEI 2010

Bij de voorpagina:

T.g.v. de samenkomst met de precancel verzamelaars:
een Special Usage zegel (Q1) met local precancel op brief

Bij de achterpagina:

Twee andere voorbeelden van postaal gebruik van Special
Usage zegels. Zie de toelichting onderaan blz 20

De uiterste datum voor het aanleveren van kopij voor de
USCA POST voor de bijeenkomst in september is:

WOENSDAG, 18 AUGUSTUS 2010

De uiterste datum voor het aanleveren van kopij voor de
CONVOCATIE voor de USCAPEX in oktober is:

WOENSDAG, 22 SEPTEMBER 2010





VERENIGINGSNIEUWS

Zaterdag 15 mei in Venlo

Bijeenkomst samen met de Duitse zustervereniging ArGe USA/Canada en met de Studiegroep Voorafstempeling en de Duitse ArGe Vorausentwertungen

Plaats: Gemeenschapshuis Boostenhof, Heymansstraat 125, 5927 NP Venlo, tel. 077-3822108

Programma:

10.30 uur Opening, welkom, mededelingen

12.30 uur Lunchpauze

Het is niet toegestaan om meegebrachte etenswaren te nuttigen. Indien vóór 11.00 uur opgegeven is er de mogelijkheid van:

(1) een complete lunch voor € 12,50 (soep, brood, kroket, drinken), of (2) keuze uit de verschillende elementen apart.

13.30 uur Belangrijke en omvangrijke veiling

Schriftelijke bidders kunnen tot uiterlijk 3 dagen voor de veiling hun biedingen indienen bij de veilingmeester J. van Keulen, Nelly Bodenheimerstraat 4, 2642 CG Pijnacker; email: job.vankeulen@planet.nl.

De reis:

Komt u met eigen vervoer, kijk dan voor uw routebeschrijving op de website van de Boostenhof: www.boostenhof.nl en klik op "Adres en route"; met behulp van Google Maps krijgt u dan een routebeschrijving op maat.

Komt u met het openbaar vervoer, dan is er helaas geen bus naar Boostenhof en zou u 20 minuten moeten lopen.

Voor degenen die dat bezwaarlijk vinden zou een taxibusje te organiseren zijn. Meldt u zich in dat geval telefonisch of per email *uiterlijk 1 week vóór de bijeenkomst* bij Job van Keulen (zie het Colofon op blz. 2). Bij voldoende belangstelling komt er zo'n busje.

VOLGENDE BIJEENKOMSTEN

zaterdag 11 september 2010 Wijk aan Zee

USCAPEX 15 t/m 17 oktober 2010 Apeldoorn

zaterdag 13 november 2010 Reeuwijk

OVERIGE MEDEDELINGEN

Jubileumboek

Belangrijk onderdeel van onze jubileumviering is de publicatie van een boek met artikelen van leden over hun verzamelactiviteiten met vele illustraties. Dit boek zal op de Postex 2010 beschikbaar zijn. Voor leden is dit boek gratis, mits zij vooraf hebben laten weten aan de secretaris dat ze een exemplaar willen hebben. Inmiddels hebben al heel wat leden ingetekend, maar voor de anderen geldt: laat dit boek uw neus niet voorbijgaan.

Tentoonstellingshandboek

Leden die op de USCAPEX gaan exposeren kunnen voor vragen over de opzet en inrichting van hun tentoonstellingscollectie te rade gaan bij het Philatelic Judging Manual op de website van de APS.

<http://www.stamps.org/directories/judgingmanual.pdf>

VAN DE REDACTIE

Terug van even weggeest

Uw redacteur prijst zich gelukkig u te kunnen melden dat Herman Jacobs zijn plaats in het kernteam van trouwe copywriters van USCA Post weer heeft ingenomen. Geruime tijd was Adri Veenstra bijna de enige die de Canada filatelie in ons clubblad levend hield met zijn gedegen boekbesprekingen en ad hoc rapportages van de jaarlijkse BNAPS conventies. Nu kunnen de Canada adepten onder u daarnaast ook weer plezier beleven en kennis vergaren met de luchtige verhandelingen in "Van den hak op den tak" en andere meer specifieke artikelen met zegels van Canada (en soms ook van USA) als vertrekpunt.

Vergist u niet: de toon is luchtig maar aan de inhoud ligt zeer veel research ten grondslag!

Een nieuwe nieuwtjesbeschrijver dient zich aan

Heuglijk nieuws is ook dat Henk Siewert gehoor heeft gegeven aan onze oproep voor een nieuwe nieuwtjesbeschrijver USA. Met ingang van de emissies van het tweede kwartaal van 2010 gaat hij deze klus klaren. En vast met oneindig veel meer motivatie dan uw huidige rapporteur de laatste tijd heeft weten op te brengen. Want Henk gaat voortvarend van start en is van plan om de beschrijvingen van de nieuwe uitgaven van USA, zoals voorheen gebruikelijk, weer binnen twee maanden na afloop van het kwartaal te publiceren.

Is het einde van de nieuwtjesbeschrijvingen van Canada dan toch in zicht?

Voor de nieuwtjesbeschrijvingen van Canada is het na de beschrijving van de nieuwe uitgaven in het tweede kwartaal van 2010 'einde verhaal'. Tenzij zich alsnog een gegadigde meldt om deze taak op zich te nemen.

Wat houdt het in? Uit de door Canada Post, hetzij op internet hetzij in het kwartaalblad "Details", gepubliceerde beschrijvingen en technische specificaties van de nieuwe uitgaven maakt u een compacte, Nederlandstalige samenvatting die u in een standaard lay-out vastlegt in een Word document. U zoekt er vervolgens plaatjes bij en voegt die in. Daarna converteert u het Word document naar een PDF bestand dat u per email naar de webmaster stuurt die het op de USCA site plaatst ter raadpleging door de leden.

Zo simpel is het. U wordt er zelf een stuk wijzer van, u brengt uw kennis van de Engelse taal in praktijk en u biedt hulp en steun aan medeleden die deze taal niet of onvoldoende machtig zijn. Wat houdt u nog tegen?



Postal Notes en Postal Note zegels

THEO VAN DER CAAIJ

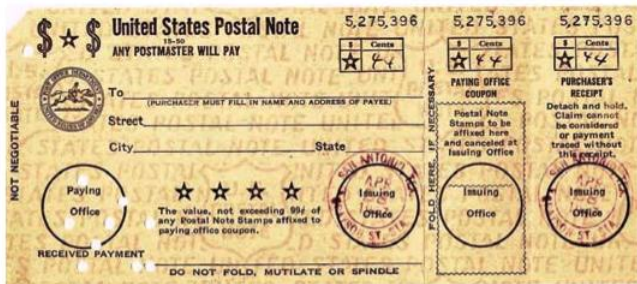
Beste collega-verzamelaars,

Ik heb mij de afgelopen tijd bezig gehouden met het schrijven van een boek (38 pagina's) over de Postal Notes en Postal Note zegels die zijn uitgegeven tussen 1 februari 1945 en 31 maart 1951. De zegels zijn uitgegeven om kleine bedragen tot maximaal \$10,00 te kunnen verzenden naast de Money Orders die een bedrag tot \$100,00 konden versturen. Om die reden ook maak ik soms een vergelijking tussen beiden om aan te tonen, dat beide vormen een recht van bestaan hadden naast elkaar. Aan de hand van vele zegels en hun coupons van de Postal Notes zelf, heb ik getracht het hele verhaal compleet te krijgen.



Ik ben begonnen met de foto essay die op de originele aankondiging is gebruikt. Via de proefdrukken van deze zegels ga ik naar de zegels zelf. Hier bespreek ik de druk, gom en papier van de zegels.

Dan komt de Postal Note zelf aan de beurt.



De Postal Note is een coupon waarop de zegels werden geplakt. Deze Postal Notes bestaan uit drie delen met ieder hun eigen functie. Ik geef een uitleg over het invullen van deze Note en laat zien hoe deze Postal Notes met zegels moesten worden behandeld door de klant en door het postkantoor.

Daarna kan ik een hele zeldzame duplicaat Note laten zien die nog helemaal compleet gehouden is. Hiervan zullen er nog maar zeer weinig bestaan.

Want bedenkt u eens wat hier gebeurd moet zijn. Iemand vergeet zijn Postal Note te verzilveren en schrijft een verzoekschrift aan de third postmaster general om een duplicaat te kunnen krijgen om alsnog het geld te kunnen ophalen.

Deze krijgt wel het duplicaat maar "vergeet" wederom het geld te cashen....!

Daarna zien we de stempels op de zegels en de coupons. Ten eerste alle gebruikte kleuren op de zegels, dan de stempels op de zegel coupon, zoals bijvoorbeeld de lijnstempels en de cijferstempels. Als laatste ga ik in op de extra stempels en handtekeningen alsmede initialen op de zegels en de coupon.

Daarna volgen de zegels op de coupons die uiteraard ook in allerlei vreemde opstellingen voorkomen. Gewoon zoals bedoeld met maximaal twee zegels van de goede waarde. Of ook met twee zegels die wel de combinatie vormen maar niet voldoen. Coupons met drie zegels of zelfs met vier zegels op één coupon.



Ik laat diverse fouten zien op de coupons en vervalsingen op een brief en op een coupon. De verkrijgbaarheid van een set gestempelde zegels en van postfrisse zegels.

Dan zijn de drie drukken van de Postal Notes aan de beurt en ik laat daarbij ook zien hoe de Notes middels hun gaten zijn uit te lezen.

Als één na laatste onderwerp laat ik aan de hand van eigengemaakte tabellen zien hoe de Postal Notes over de drie drukken verdeeld zijn. Daarbij komen een paar hele vreemde zaken naar boven. Aan de hand van een tweede tabel kan ik laten zien dat het verdwijnen van de Postal Note een heel andere reden had dan de USPS ons wil doen geloven.

Al met al een heel leuk en leerzaam boek. Het is voor slechts €12,50 verkrijgbaar op de vergadering of tegen een kleine meerprijs voor de porto- en verpakingskosten per post. Alle aanvragen en vragen (graag via thanlier@caiway.nl) zullen worden beantwoord.

Theo van der Caij.

Van den hak op den tak

HERMAN JACOBS

WYSIWYG is een acroniem voor WHAT YOU SEE IS WHAT YOU GET of in goed Nederlands: JE KRIJGT WAT JE ZIET, een term die wordt gebruikt voor computerprogramma's, maar is dit altijd wel zo ????

We gaan twee zegels voor u bekijken: de hier afgebeelde USA Scott 232, uitgegeven op 2 januari 1893, en Newfoundland Scott 668, uitgegeven op 24 juni 1897.

Op Scott 232 zien wij het vlaggenschip van Columbus, de "Santa Maria" en op Scott 668 het schip de "Matthew" van de zeevaarder John Cabot. Met behulp van Carl kunnen wij met een aan zekerheid grenzende waarschijnlijkheid vaststellen dat beide schepen precies hetzelfde zijn, kijkt u maar eens goed naar de zeilen en zelfs de vlaggen zijn identiek en waaien bovendien ook nog eens de verkeerde kant op



Nu we het toch over Newfoundland hebben ... Op 24 juni 1897 werd in de serie "Discovery of Newfoundland" Scott 61/74 één zegel gewijd aan de ontdekker van dit land in 1497, namelijk Giovanni Caboto, beter bekend als John Cabot, op Scott 62.



Helaas ... de grijsaard op de zegel is niet onze Giovanni, maar zijn zoon, Sebastian, ook een bekende ontdekkingsreiziger, naar een portret van de bekende Duitse schilder Hans Holbein. Dit portret ging verloren tijdens een brand in 1840 maar er is een kopie in de Massachusetts Historical Society in Boston.



U ziet hier een foto van Signal Hill in St. John's Newfoundland en daarop bevindt zich ook de Cabot tower die in 1897 geopend werd ter herdenking van het diamanten jubileum van koningin Victoria en de vierhonderdste verjaardag van de ontdekking van Newfoundland.



WYSIWYG heeft ook betrekking op het item op de volgende bladzijde, alleen...u had het nooit mogen zien!!



Het betreft USA Scott 717 uitgegeven op 22 april 1932 ter gelegenheid van de 60ste verjaardag van Arbor Day (Boom Dag) en de 100ste verjaardag van de initiatief nemer van Arbor Day, Julius Sterling Morton, die gewoonlijk gevierd wordt op de vierde vrijdag in april. Arbor Day is boomplanting dag in de VS en u ziet op de hier afgebeelde zegel twee kinderen die een jonge boom aan het planten zijn. Het betreft hier twee nog in leven zijnde personen en die mogen nu eenmaal niet op een zegel afgebeeld worden. De jonge man op de zegel is Alvin W Hall Jr, en het meisje is zijn zusje, Ruth Hall. De vader van de kinderen, Alvin W Hall Sr, was van 1924 tot 1954 Directeur van het Bureau Engraving and Printing en de ontwerper van deze zegel. Hij fotografeerde zijn twee kinderen en gebruikte de foto vervolgens voor het ontwerp.



Dit is de enige zegel in de Amerikaanse filatelie waar nog in leven zijnde personen afgebeeld werden, althans voor zover ons bekend

Terug naar Newfoundland want daar vinden we twee zeer interessante zegels afgebeeld, Scott 210 en 241 of eigenlijk drie, maar Scott 264 is identiek met Scott 210.



Het betreft hier een schip dat ijzererts aan het laden is in Bell's Island, een eiland van maar 9 kilometer lang en slechts 3 km breed even uit de kust van Newfoundland, maar dit eiland had destijds wel de grootste ijzererts mijnen in Noord Oost Amerika. Het schip ligt afgemeerd in de grootste plaats op dit eiland, Wabana. Het is onze eigen "Willemsplein" van de Scheepvaart Mij. Millingen in Rotterdam. De Willemsplein was geen gelukkig schip: in 1935 aan de grond gelopen en in 1936 en 1937 kwam het in aanvaring met andere schepen. Op 4 oktober 1942, onder bevel van kapitein S. Plantenga, op reis van Wabana naar Engeland, strandde de Willemsplein bij Cape Race waarbij drie opvarenden het leven verloren. Het wrak werd tenslotte op 7 oktober 1942 geabandonneerd.

Wij zien Cape Race hier op Scott 240, uitgegeven op 12 mei 1937.

Nu we het toch over Cape Race hebben en omdat het al weer 9 jaar geleden is dat dit leuke verhaaltje voor het eerst in USCA post verscheen (No.116 van mei 2001) willen wij het graag vooral voor de nieuwe leden nog een keer vertellen. U ziet de vuurtoren op de betreffende zegel? De volgende radio conversatie werd gevoerd tussen de vuurtoren en het Amerikaanse vliegkampschip Coral Sea"



US schip: Wijzig uw koers een halve graad naar het zuiden om aanvaring te voorkomen.

CDN: Aanbeveling: wijzig uw koers 15 graden naar het zuiden om aanvaring te voorkomen.

US schip: Dit is de kapitein van een Amerikaans marinevaartuig. Ik zeg u nogmaals: u moet uw koers wijzigen.

CDN: Nee, ik zeg u nogmaals, u moet uw koers wijzigen.

US schip: Dit is het vliegdekschip USS Coral Sea. Wij zijn een grote oorlogsbodem van de Amerikaanse marine. Wijzig uw koers nu!

CDN: Dit is een vuurtoren. Uw beurt!

Waar of niet waar? De USS Coral Sea werd op 2 juli 1993 uit de vaart genomen, maar het verhaal blijft altijd leuk.

Op het hier afgebeelde schilderij van de beroemde Amerikaanse schilder John Copley (1738-1815) ziet u de Copley familie afgebeeld. Bovenaan, met een aantal sketches in zijn hand zien wij de schilder zelf, daaronder de grootvader met op zijn schoot baby Susannah die een ratel in haar linker handje heeft. Dan is daar John's vrouw Susannah die haar vierjarige zoon John omhelst. Mary ligt op de sofa en Betsy, de oudste, staat helemaal alleen op de voorgrond.





U kunt dit schilderij bewonderen in de National Gallery of Art in Washington. In de geboorteplaats van John Copley, Boston, vindt u o.a. een straat naar hem genoemd, een hotel en op Copley Square staat ook een standbeeld van hem, dat wij hier voor u afgebeeld hebben.

De Amerikaanse posterijen hebben hem geëerd met een speciale zegel, Scott 1273, uitgegeven op 17 september 1965. Het is een fragment uit zijn schilderij de Copley Familie en wij zien zijn oudste dochter van zes, Elisabeth Clarke Copley, beter bekend als Betsy, op de zegel afgebeeld.



Op 24 oktober 1979 werd door Canada Post de hier afgebeelde zegel uitgegeven, Scott 843 waarop een Curtiss HS-2L watervliegtuig te zien is. Het werd ontworpen door de VS in 1917 als een bommenwerper, maar na de eerste wereldoorlog werden ze in Canada voor speciale doeleinden gebruikt zoals het blussen van branden, het opsporen van drank and drug smokkelaars en nog veel meer. Het was een heel fragiel vliegtuig dat met de houten romp erg kwetsbaar was, veel water opzooog en dus erg zwaar werd.



In de haven van Toronto stootte het eens tegen een lege whisky fles en prompt verdween de Curtiss in de diepte. Omdat het soms te zwaar werd raakte de motor oververhit en plonste het "koel" water over de piloot. De Curtiss op de zegel was het eigendom van de Ontario Provincial Air Service.

We zijn begonnen met Newfoundland en we gaan er ook mee eindigen en wel met de befaamde Newfie Bullet, Scott 149, uitgegeven op 3 januari 1928 die we al eerder besproken hebben in de laatste uitgave van Usca Post van de vorige eeuw. Ten behoeve van de nieuwe leden en ook om het geheugen van de oude leden een beetje op te frissen en omdat het zo leuk is, hebben we hem weer van stal gehaald, of liever uit het museum, want daar kunt u de geschiedenis van deze trein nog bewonderen.



Het museum bevindt zich in het voormalige station in St. John's, hier voor u afgebeeld.

De trein reed op smalspoor van St. John's naar Port aux Basques, een afstand van 548 mijlen. De trein deed de naam "bullet" = "kogel" geen eer aan. Hij was zeer langzaam vandaar de spotnaam die uitgevonden werd door de Amerikaanse soldaten die tijdens WO II in Newfoundland gestationeerd waren. Onder de zittingen bevonden zich dozen met nooddranksoenen, want men wist wel wanneer de trein vertrok maar niet wanneer hij zou aankomen.

Een dame vroeg eens aan de conducteur wanneer de trein nu eindelijk zijn bestemming zou bereiken. "Waarom heeft u zo'n haast" voeg de conducteur. "Omdat ik in verwachting ben" was het antwoord.

"U had in uw conditie beter thuis kunnen blijven" aldus de conducteur. "Maar", zei de dame, "toen ik in deze trein stapte was ik nog niet in verwachting"!!

Prettig postzegelen.





The Hector Story

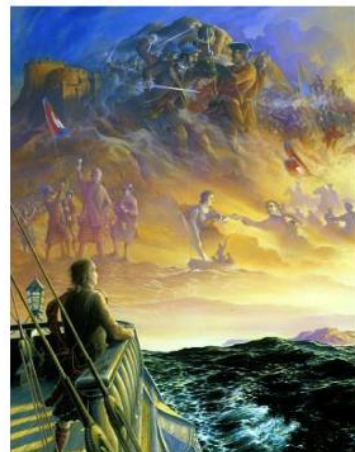
HERMAN JACOBS

Wij willen u deze keer graag meenemen op een “trip down memory lane”, zoals dat zo mooi klinkt in de Engelse taal en we beginnen onze reis op een enigszins krakkemikkig Nederlands zeilscheepje in Schotland, om die heel toepasselijk in Nieuw Schotland, beter bekend als Nova Scotia, in Canada, te beëindigen.

De gebeurtenissen die vooraf gingen aan deze reis vonden plaats op 16 april 1746. Het was namelijk op deze fatale woensdag dat de Culloden veldslag plaats vond. Het was een hevig gevecht tussen de legers van de Schotse Hooglanders onder aanvoering van niemand minder dan Charles Edward Stuart, ook wel Bonnie Prince Charlie genoemd en het leger van de Britse Loyalisten.



De Highlanders werden al na een goed uur vechten verslagen en Charles vluchtte naar Frankrijk om nooit meer terug te keren naar Schotland. U ziet hem hier op het schip dat hem naar Frankrijk zal brengen, met de wivende Highlanders op de achtergrond, naar een schilderij van een bekende meester.



naar Schotland. U ziet hem hier op het schip dat hem naar Frankrijk zal brengen, met de wivende Highlanders op de achtergrond, naar een schilderij van een bekende meester.



Culloden kunt U vinden op de map op ongeveer 10 km ten oosten van Inverness.

Op het voormalige slagveld staat ook het hieronder afgebeelde monument.

Wij hebben de inscriptie voor u vergroot.





Het beviel de Highlanders maar slecht om onder Brits bewind te moeten leven en duizenden emigreerden vol verwachting naar de Nieuwe Wereld.

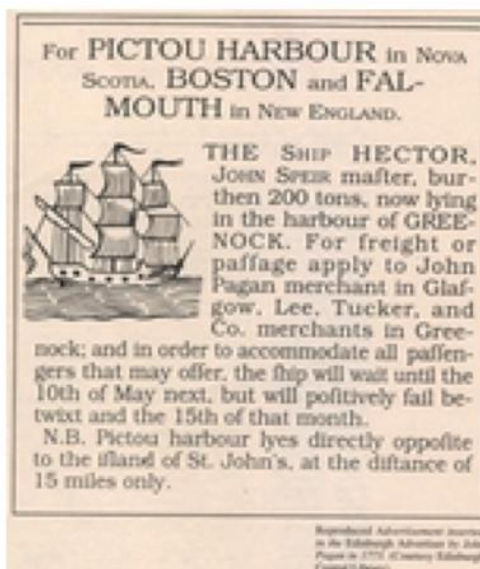
Zo verscheen er begin 1773 een advertentie in de "Edinburgh Advertiser", hiernaast voor u afgebeeld, waarin het vertrek van het 200 ton metende zeilschip "Hector" naar Pictou Harbour in Nova Scotia werd aangekondigd.

Het schip lag in Greenock en in rap tempo meldden zich 10 passagiers waarna het schip naar het vissersdorp Ullapool aan de oever van Loch Broom in Rosshire vertrok om daar nog 179 passagiers op te nemen.

De Hector was oud en versleten. In Nederland gebouwd, maar nu stond het onder bevel van de Engelse kapitein John Speirs en toen het schip op het punt stond om zee te kiezen werd er een verstekeling ontdekt.



Het was een doedelzak speler, William Fraser en de kapitein wilde hem van boord smijten, maar de opvarenden smeekten de kapitein om hem aan boord te laten. Gelukkig besloot de kapitein om aan dit verzoek te voldoen en, zo later zou blijken, dat was een juiste beslissing.



Het was al juli 1773 toen de Hector ten lange leste Loch Broom verliet. U ziet hier het scheepje in volle zee; de eeuwen oude Schotse vlag, blauwe achtergrond met het witte St.Andreas kruis, wappert fier in de wind.



Het werd echter een zeer moeilijke overtocht en juist toen het de kust van Newfoundland naderde brak er een hevige storm los die het scheepje zo ver uit de koers smeedt dat het twee weken duurde eer het de originele positie weer kon innemen .

De accommodatie aan boord was slecht en 18 opvarenden, hoofdzakelijk kinderen, overleefden de tocht niet en werden op zee "begraven". Water en proviand werden zo schaars de laatste dagen van de overtocht dat het water gerantsoeneerd werd en etensresten die al eerder weggegooid waren weer werden gegeten....!!!

Het was William Fraser, die met het bespelen van zijn doedelzak het ongemak van de emigranten een beetje verlichtte en de moed er in wist te houden

Na bijna twee en een halve maand op zee bereikte de "Hector" op 17 september 1773, het was een vrijdag, Pictou Harbour en gingen de Highlanders, voorafgegaan door de Piper in vol ornaat, aan land.



In de navolgende jaren zouden er nog duizenden volgen!!!

Canada Post heeft aan deze gebeurtenis een speciale zegel gewijd, Scott 619, uitgegeven op 20 juli 1973, hier voor u afgebeeld en wij willen die graag even nader bekijken.

Het is een zeer fraaie zegel, onze "piper", William Fraser, gaat natuurlijk als eerste aan land, dan volgen moeder en kind en daarachter de vader, maar het gezicht van de vader is van niemand minder dan van de ontwerper van deze zegel, Peter Swan.!





De "Hector" op de achtergrond is niet de originele driemaster, immers, op de zegel zien wij een viermaster en dit type schip kwam pas 100 jaar later in de vaart....!

De oude "Hector" kwam ten slotte aan een roemloos einde maar in 1989 werd besloten om aan de hand van oude tekeningen een replica van de Hector te bouwen en op 16 september 2000 werd het schip te water gelaten en afgemeerd aan de Hector Heritage Quay in Pictou.



Ieder jaar vindt ook in Pictou het Hector Festival plaats en bijzonderheden hieromtrent kunt u lezen op de website:
<http://www.townofpictou.ca/>.

Wij willen u graag een bijzonderheid omtrent Pictou niet onthouden, een bijzonderheid die waarschijnlijk bij de lezers vrijwel onbekend is.
Toen prinses Juliana met haar kinderen door oorlogsomstandigheden destijds in Canada verbleef bracht zij in de zomer van 1941 een vakantie door in Pictou en verbleef met Beatrix en Irene in de kamers 18 en 19 van de Pictou Lodge zoals u kunt zien op het hierbij gevoegde inschrijfformulier.



PICTOU LODGE	
ROOM 19 + 18	NAME H. H. H. Princess Juliana
	STREET H. H. H. N. M. H. Princess Beatrix
ROOM CLERK	CITY and Irene
	DO NOT WRITE BELOW THIS LINE 1838
DEPARTURE	
HOUSEKEEPER NOTIFIED	ROOMS AVAILABLE
INFORMATION	ROOMS AVAILABLE
ROOMS AVAILABLE	ROOMS AVAILABLE

Pictou Lodge is een beroemd vakantieverblijf waar o.a. Koning George V, Clark Gable and Condoleezza Rice gelogeed hebben.

Rond die tijd bracht ook de Nederlandse onderzeeboot O 15 een bezoek aan Pictou en de bemanning werd door Prinses Juliana ontvangen en daarna werd er de hieronder afgebeelde foto gemaakt.



In het midden ziet u prinses Juliana, links boven houdt telegrafist Peter Barzilay prinses Beatrix in zijn armen en rechts boven ziet u prinses Irene.

Prettig postzegelen



**Veiling nr. 263 d.d. 15 mei 2010**

Tek:	** = Postfris z. plakker	* = Ongebruikt	zg = Zonder gom
	o = Gestempeld	brf = Brief	lit = Literatuur
	prec = Precancel	div = Diversen	fdc = First Day cover
Centr.:	XF = Extremely Fine	VF = Very Fine	F = Fine
	Ave = Average		
Land:	U = USA (of gebieden)	H = Hawaii	CZ = Canal Zone
	C = Canada	NF = New Foundland	DW = Danish West Indies
	R = Ryukyus	P = Palau	M = Marshall Islands
	Cs = Confed. States	NS = Nova Scotia	

Lotnr.	Kavelnr.	Ld	Scottnr.	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
1	273.019	u	C10a	o	F/VF, Booklet pane met tab, gestempeld zeer schaars	nvt	55,00
2	273.020	u	Q11	*	VF/XF, prachzegel	95,00	40,00
3	273.021	u	804+805	prec	F/VF, Bureau precancel, Hattiesburg Miss, (71)	17,50	11,00
4	273.022	u	805	prec	VF/XF, Bureau precancel, Columbus GA (71)	50,00	35,00
5	273.023	u	804+805	prec	F/VF, 2 Bur prec Johnson City Tenn en 2 Kingsport Tenn (71)	17,00	11,00
6	273.024	u	816,817	prec	822,829, F/VF, Bureau precancel, Memphis Tenn (71)	16,00	10,00
7	273.025	u	822,827	prec	828,830,831, F/VF, Bureau precancel, Atlanta GA (71)	15,50	10,00
8	273.026	u	842+844	prec	VF, Bureau precancel, Concord NH (61)	18,00	12,00
9	273.027	u	1904a	**	VF, 2 plate strippen van 7, # 1+2, misperforatie, met line-gap	nvt	25,00
10	273.028	u	1591a	**	F, Upper right plate block, precanceled lines only, postfris	50,00	25,00
11	823.029	u	68	o	Ave/F,lichtgestempeld,1kort tandje	55,00	8,00
12	273.029	u	1618a	**	VF, line pair, precancel Presorted First Class, dull gum	35,00	14,00
13	823.031	u	112	zg	Ave, korte tanden links, zonder gom	275,00	80,00
14	823.032	u	145	zg	Ave, zonder gom	275,00	40,00
15	823.033	u	147	zg	Ave, zonder gom	105,00	25,00
16	823.034	u	148	o	F, blauwe afstempeling	35,00	7,00
17	273.030	u	BK284A	**	VF, compleet booklet, Apple and Orange	25,00	12,00
18	823.036	u	228	o	F/VF,iets zwaar gestempeld	35,00	8,00
19	823.037	u	229	o	Ave,iets zwaar gestempeld	140,00	25,00
20	823.038	u	235	zg	F/VF, zonder gom	90,00	15,00
21	823.039	u	289	o	Ave, korte tand rechts	45,00	10,00
22	823.040	u	290	o	Ave/F	32,50	8,00
23	823.041	u	616	**	F/VF, gumdots	19,00	4,00
24	823.042	u	1053	**	Ave/F	60,00	15,00
25	823.043	u	C2	zg	F/VF,met guide line,boven en rechts,zonder gom	70,00	15,00
26	273.032	u	848 pair	brf	VF/XF Prexie coil paartje op kaart naar Washington 1952	nvt	20,00
27	823.045	u	C7t/mC9	zg	F/VF,C9 zonder gom	12,25	4,00
28	823.046	u	C10	**	F/VF	7,00	2,00
29	823.047	u	C12-19-24	*	F/VF, C24 gedeeltelijk zonder gom	17,75	5,00
30	823.048	hi	40+44	*	Ave/F,nr 44 mist tand en heeft kreukels	85,00	15,00
31	830.002	u	BK117	**	VF,nog gesloten	7,00	3,00
32	830.003	u	BK126	**	VF,potlood markering,126	7,25	3,00
33	830.004	u	BK140A	**	VF,open, plate nr 2	11,00	5,00
34	830.005	u	BK140A	**	VF,open, plate nr 2	11,00	5,00
35	830.006	u	BK146	**	VF,nog gesloten	8,50	4,00
36	830.007	u	BK163	**	VF,nog gesloten	11,00	5,00
37	830.008	u	BK174	**	VF,open,potlood markering 174	12,00	5,00
38	830.009	u	U42	*	VF,Cut square red and brown on buff,no gum as issued	275,00	90,00
39	830.010	u	183 P4	*	VF,no gum as issued Proof on Card	25,00	10,00
40	830.011	u	RW2	*	Ave, 2 gomvrouwen (natural)	400,00	95,00
41	830.012	u	RV26	**	VF,Motor Vehicle Revenue Stamp	62,50	30,00
42	830.013	u	O127-129	**	en O130,VF plate blocks	5,50	2,00
43	830.014	u	O133	**	VF,plate block	45,00	15,00
44	830.015	u	582	*	F/VF,dark brown	6,00	2,00
45	830.016	u	602	**	F/VF,line pair, korte tand rechts	22,50	10,00
46	830.017	u	639	**	VF,pair	6,40	3,00
47	830.018	u	679	*	VF, tanding onderzijde iets kort	115,00	20,00
48	830.019	u	1059	**	F/VF,pair,small holes	35,00	16,00
49	830.020	u	coll	**	VF,2126a,2225,2452,2903,2905+2913 plate nr strips of 5	13,00	5,00
50	830.021	u	2194f	**	VF,phosphorized coated paper	2,75	1,50





Lotnr.	Kavelnr.	Ld	Scottnr.	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
51	830.022	u	2889-2890	** VF,pairs		4,25	2,00
52	830.023	u	2889-2890	** VF,singles with plate#		6,50	3,00
53	830.024	u	3049	** VF,booklet pane of 20+label		13,00	5,00
54	830.025	phi	U34	* VF,Cut square very good condition		7,25	3,00
55	830.026	dw	coll	o VF,Deens west Indie,28/29-31/36-43/50+J1		186,00	50,00
56	814.001	u	C25a	** F/VF		5,00	1,75
57	814.002	u	C39c	** VF		25,00	9,00
58	814.003	u	C64b	** VF,slogan 1		7,00	2,50
59	814.004	u	C64b	** F/VF,slogan 2 iets gom op voorzijde		60,00	22,00
60	814.005	u	C64b	** VF,slogan 1		7,00	2,50
61	814.006	u	C64b	** F,slogan 3		13,00	4,00
62	814.007	u	C64b	** F/VF,slogan 3-tagged		13,00	4,50
63	814.008	u	C64b	** F,slogan 3-tagged		13,00	4,50
64	814.009	u	C64b	** VF,slogan 3		13,00	5,00
65	814.010	u	C72c	** F/VF,slogan 4		3,75	1,25
66	814.011	u	C72c	** F/VF,slogan 5		3,75	1,25
67	814.012	u	C72c	** F,2 panes zonder dab met slogan 4en 5		7,50	2,00
68	814.013	u	coll	** Fenige airmail zegels+C78a en C72b		5,20	1,50
69	814.014	u	1213a	** VF,zonder tab-slogan 1		7,00	1,50
70	814.015	u	1213a	** F/VF,zonder tab- slogan 3 +2 slogan paren horiz+vert		3,40++	1,25
71	814.016	u	1280a	** F,2 panes met slogan 4 en 5		2,50	1,00
72	814.017	u	1284c	** VF,2 panes zonder tab met slogan 4 en 5 +2 paren		3,40++	1,25
73	814.018	u	coll	o F/VF,voornamelijk airmail zegels+airmail gerelateerd		18,50	bod
74	830.027	u	3204	** pane of 10		6,75	3,00
75	830.028	u	3138	** Bugs Bunny, die cutting extends through backing paper		150,00	60,00
76	135.016	u	coll	o partijtje zegels met heel of gedeeltelijk rondstempels		nvt	1,00
77	135.017	u	BC52	** (2431a) pane of 18		11,00	3,50
78	135.018	u	803t/m834	o F/VF		13,15	1,00
79	135.019	u	1387-1390	** en 1440-1443 2 complete postkantoorvellen		10,35	2,00
80	135.020	u	2216/2219	** Presidents velletjes		30,00	9,00
81	135.021	u	2522a	** pane of 12		7,50	2,25
82	135.022	u	2559 e.v.	** 5 velletjes compleet		50,00	22,50
83	135.023	u	2869	** VF, vel Legends of the West		15,00	5,75
84	670.025	c	BK221	** VF,Kites		12,00	6,00
85	670.026	c	BK219	** VF,Orchids of Canada		15,50	10,00
86	550.067	u	306	o F/VF,mooi van kleur,fraai gestempeld		3,50	1,00
87	550.068	u	306	o VF		3,50	1,25
88	550.069	u	400	* VF/XF,iets zware plakker		120,00	29,00
89	550.070	u	514	* F		35,00	11,00
90	550.071	u	614	** F		4,50	1,25
91	550.072	u	614	o F/VF		3,25	1,25
92	550.073	u	622	* F/VF,kantzegel met guide line links		11,00	4,00
93	550.074	u	623	* F/VF,licht plakkerspoor		12,00	3,50
94	550.075	u	628	* VF,licht plakkerspoor		5,50	1,75
95	550.076	u	651	** F/VF,block of 4 met line		3,25++	1,25
96	550.077	u	702	** VF,block of 4 with arrow (rechts)		nvt	1,00
97	550.078	u	2005	** F/VF,imperforated pair		85,00	29,00
98	550.079	u	C3	* F/VF,met guide-line boven		70,00	22,50
99	550.080	u	2394	o VF/XF,in blok van 4 met #1		32,00	9,50
100	550.081	u	2150a	** 3x strip van 5 met # 11121		14,25	4,75
101	550.082	u	2723	** en 2723a,VF/XF,wordt zelden aangeboden		20,75	9,75
102	550.083	u	2869	** VF/XF,alle guide pair zowel horiz als vertic		22,50	9,50
103	550.084	u	2967	** VF/XF,verticaal paar met horizontale gutter		4,00	1,75
104	550.085	u	3000	** VF/XF,5x horizontale paren met verticale gutters		18,75	7,50
105	550.086	u	3130/31	** VF/XF,vel van 16+plate block en velletje imitatie zegels		13,10++	7,50
106	550.087	u	3612	** VF,3 strips van 5 met # S 1111111,1 van top 1 van bott. Nr		3,00	1,25
107	550.088	u	3612	** VF,5 strips van 5 met # S 1111111 met top nr		5,00	1,75
108	720.005	u	coll	*/** Coll,airmail zegels C1t/mC131 niet compleet,C1t/mC6 z.gom		hoog	39,00
109	720.006	u	C18	zg VF,zonder gom		55,00	9,00
110	720.007	u	C25a	* F/VF,met miniem plakkerspoor		5,00	1,50
111	720.008	u	2559	** VF,kleine gombeschadiging op middenstuk		7,50	2,50
112	720.009	u	nvt	lit fraai boek Wildflowers zonder zegels		nvt	bod
113	720.010	u	in album	coll 50 Years of US Commemorative Stamps,prachtig boek,uniek		hoog++	95,00
114	830.029	u	nvt	brf Coll,First day Covers 100 stuks of meer hoge catalo.waarde		500,00	50,00
115	550.089	u	444	brf op advert.cover zie ook achterzijde "schaars "		52,50	19,00





Lotnr.	Kavelnr.	Ld	Scottnr.	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
116	720.011	u	nvt	coll	vanaf Scott 3179 t/m 4210 nominaal \$350++	nvt	125,00
117	360.006	u	C24	**	VF,in vel van 50 bovenrand met # beschadigd	600,00	150,00
118	360.007	u	nvt	coll	incomplete postzegelboekjes nom. \$52,42	nvt	15,00
119	360.013	u	OFX1	o	F/VF	7,50	2,00
120	487.001	u	1394-85	prec	Bureau-prec.Phoenix-AZ	4,00	2,50
121	487.002	u	1394-85	prec	Bureau-prec.Van Nuys-CA	4,00	2,50
122	487.003	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Washington-DC	3,00	2,00
123	487.004	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Chicago-ILL	2,00	1,50
124	487.005	u	597-61	prec	Bureau-prec. Springfield -ILL, (error Sppingfield) coil-pair	14,50	10,00
125	487.006	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Wichita-KS	2,00	1,50
126	487.007	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Boston-MA	3,00	2,00
127	487.008	u	805-71	prec	Bureau-prec. Saint Louis-MO,velrand ongetand	17,50	11,00
128	487.009	u	1304-81	prec	Bureau-prec. Camden-NJ,iets Bot	5,00	3,00
129	487.010	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Jersey City-NJ	3,00	2,00
130	487.011	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Newark-NJ	3,00	2,00
131	487.012	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Brooklyn-NY	2,00	1,50
132	487.013	u	1394-85	prec	Bureau-prec. New York-NY	2,00	1,50
133	487.014	u	1616-87	prec	Bureau-prec. Pleasantville-NY,Bot	5,00	3,00
134	487.015	u	827-71	prec	Bureau-prec. GreensBoro-NC	25,00	17,50
135	487.016	u	1290-87	prec	Bureau-prec. GreensBoro-NC	20,00	15,00
136	487.017	u	1291-87	prec	Bureau-prec. GreensBoro-NC	10,00	7,50
137	487.018	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Canton-OH	3,00	2,00
138	487.019	u	1030-71a	prec	Bureau-prec. Cincinatti-Oiho error	3,00	2,50
139	487.020	u	1031-71a	prec	Bureau-prec. Cincinatti-Oiho error	5,00	4,00
140	487.021	u	1032-71a	prec	Bureau-prec. Cincinatti-Oiho error	6,00	4,50
141	487.022	u	1033-71a	prec	Bureau-prec. Cincinatti-Oiho error	5,00	4,00
142	487.023	u	1035-71a	prec	Bureau-prec. Cincinatti-Oiho error	4,00	2,50
143	487.024	u	600-42	prec	Bureau-prec. Dayton-OH	5,00	3,00
144	487.025	u	1394-85	prec	bureau-prec. Toledo-OH	2,00	1,50
145	603.042	u	632-44	prec	F,bureau-precancel South Bend,Ind.	4,00	2,00
146	603.043	u	632-44	prec	VF,bureau-precancel South Bend,Ind.	4,00	2,00
147	603.044	u	598-61	prec	F,bureau-precancel Lansing,Mich. Off.c.	2,50	1,00
148	603.045	u	Q7	prec	VF,local-precancel Chicago 1 ff pss I-70E inv.	13,50	2,00
149	603.046	u	nvt	coll	insteekboek met bureau-precancel+local-prec.ca 600	nvt	20,00
150	550.090	u	135	o	VF/XF,zeer goed gecentreerd licht gestempeld	90,00	45,00
151	550.091	u	218	o	F/VF,mooi zegel licht gestempeld	275,00	120,00
152	550.092	u	228	o	VF	42,50	19,00
153	550.093	u	229	o	VF/XF	160,00	75,00
154	550.094	u	243	o	F,licht gestempeld	1000,00	375,00
155	550.095	u	274	o	VF,licht gestempeld	17,50	8,00
156	550.096	u	276	o	VF/XF,type 1	110,00	55,00
157	550.097	u	261A	o	F,VF,type 2	850,00	385,00
158	550.098	u	262	o	F/VF	1300,00	575,00
159	550.099	u	278	o	F/VF	650,00	290,00
160	550.100	u	477	o	XF,perf 10 licht gestempeld	80,00	42,50
161	550.101	u	480	o	VF,perf 10	40,00	20,00
162	550.102	u	628	**	VF,hoekblok van 6 met rechtsonder letters "J.J.Mc.D "	57,00++	30,00
163	550.103	u	628	**	F/VF,hoekblok van 4 met linksonder de letters "D.L."	38,00++	20,00
164	550.104	u	768	**	VF,blok van 4 with crossed gutters	20,00	9,00
165	550.105	u	769	**	VF,blok van 4 with crossed gutters	15,00	7,00
166	550.106	u	770	**	VF,blok van 4 with crossed gutters	27,50	13,50
167	550.107	u	807a	**	F/VF,met 3mm verticale jutter	30,00	12,00
168	550.108	u	832c	**	VF	6,00	3,00
169	550.109	u	C1	**	VF	135,00	60,00
170	550.110	u	C1	o	F/VF	30,00	14,00
171	550.111	u	C2	**	VF/XF	150,00	75,00
172	550.112	u	C2	o	VF/XF	45,00	23,00
173	550.113	u	C3	**	F/VF	150,00	59,00
174	550.114	u	C3	o	VF	35,00	17,00
175	550.115	u	C4	*	VF	42,50	20,00
176	550.116	u	C4	o	F/VF	14,00	5,00
177	550.117	u	C5	**	VF	150,00	65,00
178	550.118	u	C5	o	F/VF	30,00	12,00
179	550.119	u	C6	**	VF	160,00	69,00
180	550.120	u	C6	o	F	30,00	9,00





Lotnr.	Kavelnr.	Ld	Scottnr.	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
181	550.121	u	C18	**	VF/XF	100,00	60,00
182	550.122	u	E1	o	F/VF	75,00	29,00
183	550.123	u	E2	o	F/VF	40,00	17,50
184	550.124	u	E3	o	F/VF, licht gestempeld	45,00	19,50
185	550.125	u	E4	o	F/VF	75,00	32,50
186	550.126	u	E7	**	F/VF	150,00	60,00
187	550.127	u	E7	*	F/VF, rechte zijde	70,00	33,00
188	550.128	u	E12	**	F/VF	105,00	39,00
189	273.031	u	BK287	**	VF, compleet booklet, United we stand	18,00	9,00
190	550.130	u	Q1	**	XF, pakketmarke 1	13,00	7,00
191	550.131	u	Q2	**	F, pakketmarke 2	15,00	5,00
192	550.132	u	Q3	**	VF, pakketmarke 3	32,50	15,00
193	550.133	u	Q4	**	Ave/F, pakketmarke 4	100,00	30,00
194	550.134	u	Q5	**	F/VF, pakketmarke 5	85,00	35,00
195	550.135	u	Q6	**	F/VF, pakketmarke 6	110,00	39,00
196	550.136	u	Q7	**	F/VF, pakketmarke 7 rechte zijde	180,00	39,00
197	550.137	u	Q8	**	VF, pakketmarke 8	350,00	160,00
198	550.138	u	Q9	**	Ave/F, pakketmarke 9	180,00	49,00
199	550.139	u	Q10	**	VF, pakketmarke 10	700,00	340,00
200	550.140	u	Q11	**	F/VF, pakketmarke 11	250,00	95,00
201	550.141	u	Q12	**	F/VF, pakketmarke 12	800,00	295,00
202	550.142	u	QE1	**	VF, pakketmarke 13	4,25	2,00
203	550.143	u	QE2	**	VF, pakketmarke 14	4,75	2,25
204	550.144	u	QE3	**	VF, pakketmarke 15	7,75	3,75
205	550.145	u	QE4	**	VF, pakketmarke 16a dark green	37,50	18,00
206	550.146	u	QE4a	**	VF, pakketmarke 16b yellow green	32,50	16,00
207	550.147	u	LO2	*	VF, Carrier stamp	50,00	22,50
208	550.148	u	nvt	lit	nieuwe Michel Catalogus 2007/2008 nooit gebruikt	49,00	39,00
209	487.026	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Philadelphia-PA	3,00	2,00
210	487.027	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Pittsburg-PA	2,00	1,25
211	487.028	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Memphis-TN	2,00	1,50
212	487.029	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Dallas-TX	2,00	1,50
213	487.030	u	899-61	prec	Bureau-prec. Norfolk-VA	2,50	1,75
214	487.031	u	696-61	prec	Bureau-prec. Richmond-VA	5,00	3,50
215	487.032	u	829-71	prec	Bureau-prec. Richmond-VA	5,00	3,50
216	487.033	u	1394-85	prec	Bureau-prec. Richmond-VA	4,00	3,00
217	487.034	u	805-71	prec	Bureau-prec. Bremerton-Wash	8,00	6,00
218	487.035	u	633-61	prec	Bureau-prec. Spokane-Wash	4,00	2,50
219	487.036	u	1057-71	prec	Bureau-prec. Spokane-Wash	4,00	2,50
220	487.037	u	804-71	prec	Bureau-prec. Fairmont-W.VA	4,00	2,50
221	487.038	u	598-61	prec	Bureau-prec. Janesville-Wis	9,00	6,50
222	487.039	u	598-44	prec	Bureau-prec. La Crosse-Wis	8,00	6,00
223	487.040	u	1615	prec	Bureau-prec. C-1.3 imperforated pair	17,50	12,50
224	487.041	u	2133	prec	Bureau-prec. 4.2 imperforated	45,00	30,00
225	487.042	u	coll	prec	Bureau-prec. 50 verschillende LiBerty,s	nvt	5,00
226	487.043	u	coll	prec	Bureau-prec. 20 preperfs (precancelled perfins)	nvt	2,50
227	487.044	u	coll	prec	Local-prec. Mix ca. 700 stuks Hartford-Conn, type 204	nvt	17,50
228	487.045	u	coll	prec	Local-prec. Mix ca. 700 stuks New Britain-Conn type 257	nvt	17,50
229	487.046	u	coll	prec	Local-prec. Mix ruim 600 stuks New York City-NY	nvt	18,00
230	487.047	u	coll	prec	Local-prec. Mix 50 stuks Rochester NY type 162	nvt	1,00
231	487.048	u	coll	prec	Local-prec. Mix 125 stuks Washington/Franklin, Ohio	nvt	7,50
232	487.049	u	coll	prec	Local-prec. Mix 100 stuks verschillende general Ohio	nvt	5,00
233	487.050	u	coll	prec	Local-prec. Mix 100 stuks versch general Pennsylvania	nvt	5,00
234	360.008	u	630	*	VF, block 1	375,00	150,00
235	360.009	u	730	**	VF, block 2	27,50	15,00
236	360.010	u	730	o	VF, block 2, met stempel New York 1935	27,50	19,00
237	360.011	u	731	**	VF, block 3	25,00	15,00
238	360.012	u	731	o	VF, block 3, met stempel New York 1935	25,00	19,00
239	360.001	u	nvt	coll	ruim 180 plate blocks vanaf 3 cent meeste zijn **	nvt	39,00
240	360.002	u	nvt	coll	vanaf 0,20 t/m 0,22 -postfris nom. \$300,00 ++	nvt	135,00
241	360.003	u	nvt	coll	vanaf 0,29 t/m 0,32 -postfris nom. \$520,00	nvt	195,00
242	360.004	c	nvt	coll	collectie gebruikt t/m het jaar 1986 in Davo album	hoog	150,00
243	360.005	u	703	**	VF, compleet vel van 50	25,00++	15,00

Einde veiling





ZOMAR EEN ZEGELTJE

De Scott # 968 van de USA

ARNOLD VAN HERK



Bekijkt u dit zegeltje in uw album, dan móet u wel haast het gekakel horen dat het heeft veroorzaakt.

De zegel kwam uit op 9 september

1948, maar al ruim tien jaar eerder was de knuppel in het hoenderhok gegoooid. In 1939 werd namelijk van 28 juli tot 7 augustus in Cleveland, Ohio, het Zevende Wereld Pluimvee Congres gehouden. Daaraan namen delegaties uit 21 landen deel om ervaringen en kennis uit te wisselen. Exposities op industrieel en commercieel gebied trokken duizenden belangstellenden uit de Amerikaanse pluimveewereld en op sommige dagen was de toeloop groter dan naar de Wereldtentoonstelling die tezelfdertijd in New York plaatshad. Het organiserend comité heeft zeer geijverd voor de uitgifte van een postzegel voor dit evenement.

Nu werden in de jaren 1930 en 1940 de onderwerpen voor uit te geven postzegels nog in hoge mate gekozen op grond van groepsbelangen, waarvoor dan intensief werd gelobbyd. Gesteund door zo'n 75 Kamerleden richtte men een verzoek aan Postmaster General Farley, maar die weigerde er gevolg aan te geven. Ondanks hoge druk van verschillende zijden bleef hij bij zijn besluit: er kwam geen postzegel.

In de tweede wereldoorlog werd de pluimvee-industrie zwaar getroffen. Door gebrek aan voeder-middelen liep de productie terug, de prijzen vlogen omhoog en de omzet daalde, ook al door rantsoeneringsmaatregelen. Toen de markt zich na de oorlog gaandeweg herstelde, herleefde de gedachte aan een gelegenheidspostzegel om de bedrijfstak in de schijnwerpers te zetten.

Om daarvoor een plausibele aanleiding te vinden, vroeg men in 1947 het Departement van Landbouw na te gaan welke historische gebeurtenis op dit gebied waard was herdacht te worden. Het Departement kwam op de proppen met de eerste pluimveetentoonstelling in de USA. Die is in 1849 in Boston gehouden en algemeen beschouwt men die als de opmaat tot de industrialisering van de pluimveeteelt.

Wijs geworden door de ervaringen in 1939 wendde het bedrijfschap zich nu niet tot de Postmaster General, maar rechtstreeks tot het Parlement.

Nu ligt een zwaartepunt van deze industrie in de Staat Connecticut. In New Haven, CT, verscheen een tijdschrift *Cackle and Crow* en de uitgever daarvan, Paul Ives, schreef daarin dat er niets belachelijks was aan een postzegel ter ere van een

industrie met een zwaarte van jaarlijks 500 miljoen dollar.

Het was dan ook geen wonder dat juist een afgevaardigde van Connecticut, Antoni N. Sadlak, op 19 juli 1947 het Huis voorstelde, de Postmaster General te machtigen en op te dragen een serie pluimveezegels uit te geven. In de Senaat diende een senator van Connecticut eenzelfde voorstel in. Beide Kamers keurden het goed en op 12 juni 1948 tekende President Truman het besluit tot uitgifte van één postzegel.

De secretaris van de federatie van pluimveefokkers en -bedrijven feliciteerde de PMG in een brief met de uit te geven postzegel, maar maande hem tot uiterste voorzichtigheid bij het kiezen van het ontwerp en de plaats van uitgifte. Hij wees erop dat de bedrijfstak vele groeperingen omvatte, die hierover niet dezelfde ideeën zouden hebben.

En dat bleek maar al te waar te zijn. Alle belanghebbenden waren het er wel over eens dat een hoen moest worden afgebeeld, en wel zoals het is geschapen en niet als het meest veelzijdige stukje vlees (het woord *poultry* staat ook voor "vlees van gevogelte"), maar... wélk hoen?

Na bij al die belanghebbenden advies te hebben ingewonnen, maakte de PMG zijn keuze: een haan van het ras Light Brahma mocht koning kraaien, af te drukken in geelbruin en uit te geven in New Haven, Connecticut, op 9 september 1948.

De Brahma is een fors hoen. Het woord Light slaat op de tint van de veren, niet op het gewicht, want zo'n haan kan wel 5 kilo zwaar worden.

En toen zwol het gekakel nog aan! Velen waren er als de kippen bij met hun kritiek. De Brahma is een Aziatisch ras en het was een schande, dat het was verkozen boven de Amerikaanse Plymouth Rocks, de Rhode Island Reds en de Wyandottes. En van de afbeelding deugde niets: de nek was te lang, de kop te hoog opgericht en de staart vertoonde niet de karakteristieke elegante boog.

En waarom New Haven? Petaluma in California, Gainesville in Georgia en Harrisonburg in Virginia waren even belangrijke kippencentra.

En waarom ontbrak op de afbeelding een van de belangrijkste producten van de industrie: het ei? Een ei hoort er immers bij!

De PMG liet weten dat de afbeelding is gemaakt naar een foto van de springlevende Brahma van Harvey Wood in New Jersey en dat het ei er wel degelijk op staat: rechtsonder, gevuld met het waardecijfer 3¢!

Helaas! In de Linn's enquête van 1949 zagen de verzamelaars de zegel als de meest overbodige van 1948. Ze waren kennelijk niet kippig...



Amerikaanse Postzegels Voor Specifiek Gebruik

ARNOLD VAN HERK

Special Usage stamps zijn postzegels met één enkele functie: namelijk gebruik voor het doel dat er meestal op is vermeld. Daarom worden ze ook wel Service Indicator Stamps genoemd. Op enkele uitzonderingen na zijn ze uitsluitend voor dat doel geldig. In de Scott Catalogus zijn ze achterin opgenomen en daarom kregen ze de verzamelnaam back-of-the-book. De catalogusnummers worden voorafgegaan door een voor elke soort verschillende letteraanduiding.

Ze zijn te verdelen in twee hoofdtypen: zegels die rechtstreeks aan het publiek werden verkocht en zegels die uitsluitend door de Postdienst of andere regeringsinstanties werden gebruikt en die dus niet voor het publiek verkrijgbaar waren.

Voor het Publiek verkrijgbare Zegels

Hiertoe behoren de zegels voor Air Mail en Air Mail Special Delivery, die niet in dit artikel worden behandeld, en voor Special Delivery, Special Handling, Registration, Certified Mail, Parcel Post en Savings Stamps, die hierna worden besproken. Voor elke soort zijn wel één of meer specifieke zegels uitgegeven, maar op een enkele uitzondering na was ook het gebruik van gewone postzegels daarvoor toegestaan.

Special Delivery was een dienstverlening die van 1885 tot 1997 heeft bestaan. Daarbij werden poststukken onmiddellijk na aankomst op het postkantoor van bestemming door een bode afgeleverd aan de geadresseerde. (Er was echter een grens gesteld aan het aantal uren waarin dat werd gedaan en aan de afstand die de bode moest afleggen.) Er behoefde dus niet te worden gewacht op de volgende normale bezorging en dat betekende een groot voordeel voor het zakenleven aan het eind van de 19^e en het begin van de 20^e eeuw. Tot aan de aankomst op het postkantoor van bestemming genoten de zendingen geen bijzondere behandeling. Aanvankelijk werd de dienst alleen verleend op daarvoor aangewezen grotere postkantoren. Later is dat uitgebreid tot alle postkantoren.

In de Scott Catalogus staan 23 Special Delivery zegels met "E"-nummers. De eerste, de E1 uit 1885, en de laatste, E23 van 1971, zijn hier afgebeeld. De eerste 19 tonen een interessante ontwikkeling in de manier waarop de boden hun werk deden: te voet, met de fiets, met de motor en tenslotte met de vrachtauto. Die reeks wordt onderbroken door één zegel, de E7 van 1908, waarop de Helm van Mercurius is afgebeeld. Deze bij de verzamelaars niet erg populaire zegel kreeg de bijnaam Merry Widow, naar het vrolijke weeuwtje uit een in die tijd populaire operette van Franz Lehar waarin de weduwe een hoed droeg die veel op Mercurius' helm geleek. Op de zegels uit de jaren 1950 wordt een brief van hand tot hand doorgegeven (E20 en E21). De laatste twee, E22 en E23 van 1969 resp. 1971, tonen een naar links en een naar rechts wijzende pijl, gedrukt in twee kleuren. Tanding, contractdrukkers, druktechniek en papiersoorten zijn bij de Special Delivery zegels dezelfde als bij de gewone frankeerzegels.



De dienstverlening Special Handling werd ingevoerd in 1925. Tegen betaling van de daarvoor verschuldigde vergoeding kregen pakjes dezelfde snelle behandeling als eersteklas briefpost. In 1925 moesten eendags-kuikens en pasgeboren alligators per Special Handling post worden verzonden. Daarvoor werd 25¢ toeslag berekend en voor dat doel werd de hier afgebeelde donkergroene zegel uitgegeven. Die is later ook in lichtgroen verschenen. In april 1928 werd de tariefstructuur veranderd en dat vergde zegels van 10¢, 15¢ en 20¢. Die kregen hetzelfde ontwerp als de 25¢, maar ze werden enkel in lichtgroen uitgegeven.



Al deze zegels zijn gedrukt op vlakke persen, tot 1955 volgens het "natte" procédé, daarna volgens het "droge", maar van dezelfde drukplaten. In de Scott Catalogus hebben deze zegels het voorvoegsel "QE".

Registration, aangetekend verzenden, is een dienstverlening die maximale zekerheid geeft over de correcte aflevering van post. In de USA bestaat die mogelijkheid sinds 1855. Er is slechts één postzegel voor uitgegeven, Scott F1, in 1911. Die is hier afgebeeld.



Certified Mail is een op 6 juni 1955 ingevoerd systeem, waarbij voor eersteklaspost zonder aangegeven waarde een bewijs van verzending en aflevering beschikbaar is. De afzender krijgt een reçu, de ontvanger tekent voor aflevering door de besteller. Deze kwijting wordt zes maanden bewaard door het postkantoor. De toeslag hiervoor kostte 15¢, dus minder dan het aantekenrecht. Er is éénmaal een zegel voor uitgekomen, de Scott FA1, hier afgebeeld.

Parcel Post, pakketpost, ook vierdeklas post genoemd of sinds kort Standard Mail (B), is een dienst voor binnenlandse pakketten, begonnen op 1 januari 1913. Hiervoor zijn twaalf zegels uitgegeven, die in de Scott het voorvoegsel "Q" kregen. Deze door Clair Aubrey Huston ontworpen serie is favoriet bij veel verzamelaars. De afbeeldingen vormen een tijdsbeeld van het Amerika van 1913; vele hebben betrekking op het postvervoer. In het eerste halfjaar 1913 mochten voor pakketten enkel deze zegels gebruikt worden en die waren voor andere post niet geldig. Die beperking is op 1 juli 1913 opgeheven: pakketpost- en gewone postzegels mochten van toen af beide worden gebruikt. Afgebeeld is hier de 4¢, die een postbode toont op zijn bestelroute op het platteland.



Savings stamps, spaarzegels, vormen een categorie zegels met een tweeledig doel voor het publiek: een eigen spaartegoed kweken en de regering een lening verstrekken. Van 1910 tot 1966 heeft bij de Post een spaarsysteem bestaan. Daarvoor zijn door het Postdepartement van 1911 tot 1941 uitgegeven Postal Savings Stamps, met in de Scott het voorvoegsel "PS", en van 1954 tot 1961 Savings Stamps, in de Scott met de letter "S" aangeduid.

Het Departement van Financiën heeft van 1917 tot 1920 en van 1942 tot 1945 dertien War Savings Stamps, oorlogsspaarzegels, uitgegeven, die in de Scott zijn opgenomen met de letters "WS" vóór het nummer en in 1920 één Treasury Savings Stamp, schatkistspaarzegel, in de Scott "TS1". Al deze zegels waren inwisselbaar tegen schatkistpapier, defensie- of oorlogsobligaties.

Niet voor het Publiek verkrijgbare Zegels

Tot deze categorie behoren Postage Due, Parcel Post Due, Official stamps, Newspaper and Periodical stamps en Postal Note stamps.

Postage Due stamps, (straf)portzegels, zijn een verrekeningsmiddel. Ze maakten het innen van door geadresseerden verschuldigde porti gemakkelijker. Postage due werd geheven op niet of niet voldoende gefrankeerde post en van 1928 af op Business Reply Mail, zakenpost met betaald antwoord. In de loop der jaren is de formule voor het bepalen van de verschuldigde bedragen nogal eens veranderd. Tarieven daarvoor bestonden al en werden al toegepast vóór er in 1879 zegels voor werden gecreëerd. De laatste zegels voor dit doel zijn uitgekomen in 1985. Omdat men ze louter als hulpmiddel zag, zijn er nooit portretten of gebeurtenissen op afgebeeld: het waardecijfer overheerst het zegelbeeld. De eerste zijn gedrukt door de American Bank Note Company en sinds 1894 door het Bureau of Engraving and Printing. Tandingmaten, druktechnieken en papier-soorten tonen dezelfde ontwikkelingen als bij de gewone frankeerzegels. Er staan 103 Postage Due zegels vermeld in de Scott, met het voorvoegsel "J". De eerste, uit 1879, en de laatste, uit 1985, zijn hier afgebeeld.



Parcel Post Due stamps zijn portzegels voor pakketpost. Het gebruik van de vijf daarvoor dienende zegels, uitgekomen op 1 januari 1913 en in de Scott aangegeven met de letters "JQ", was tot 1 juli 1913 verplicht en ze waren enkel hiervoor geldig, maar daarna mochten ze als gewone portzegels worden gebruikt. Ook deze zegels tonen voornamelijk het waardecijfer, zoals op de hier afgebeelde JQ1.



Official stamps, dienstzegels, zijn uitgegeven voor gebruik door overheidspersoneel en niet door het publiek. Ze vormden een controlemiddel op het gebruik van post door de ministeries. In de Scott hebben ze het voorvoegsel "O". Ze zijn voor het eerst uitgegeven in 1873 om te voorzien in het gebrek aan controle bij de gebruikelijke manier van frankeren met handtekeningen. De Continental Bank Note Company drukte de zegels voor de ministeries van Landbouw (Agriculture), Binnenlandse Zaken (Interior), Justitie (Justice), Marine (Navy), Posterijen (Post Office), Buitenlandse Zaken (State), Financiën (Treasury), Oorlog (War) en Algemene Zaken (Executive).

Voor alle ministeries werd hetzelfde ontwerp gebruikt, behalve voor het Post Office. Elk ministerie kreeg een eigen kleur. In 1879 nam de American Bank Note Company de productie over en drukte enkele waarden op zacht poreus papier. In 1884 werd het gebruik van deze zegels gestaakt.



De 1¢ Navy, O35

In 1910 en 1911 zijn dienstpostzegels in gebruik genomen voor de postspaarsbank met het opschrift Postal Savings Official Mail. Deze zes zegels hebben in de Scott de nummers O121-126. In 1914 zijn ze afgeschaft.

In 1983 zijn opnieuw dienstzegels voor de ministeries ingevoerd, doch niet voor elk ministerie afzonderlijk. Hierop is het Grootzegel van de Verenigde Staten afgebeeld (Scott O127 e.v.)

Newspaper and Periodical stamps kwamen voor het eerst uit in september 1865 voor de frankering van bulkzendingen kranten en tijdschriften. Het zijn zegels van zeer groot formaat, die op de pakken werden geplakt. In 1875 is hierin verandering gebracht: er werden kleinere zegels voor gedrukt door de American Bank Note Company en later door het Bureau of Engraving and Printing. Die werden op verzendlijsten geplakt, afgestempeld en ingenomen door het postkantoor. In de Scott hebben ze de nummers PR 1-125. Er zijn er twee bij van \$100, waarvan hier één is afgebeeld en dat zijn – belastingzegels daargelaten – de hoogste waarden die ooit op een Amerikaanse postzegel hebben gestaan. Op 1 juli 1898 werden ze afgeschaft. In 1899 heeft de Post 26.989 series van twaalf waarden (PR 114-125) met een waarde van \$187.93 aan verzamelaars verkocht voor \$5! Dit is de enige keer geweest dat postzegels onder de nominale waarde aan publiek zijn verkocht. De meeste thans nog bestaande komen uit deze bron.



Postal Note stamps, postwisselzegels. Voor het overmaken van kleine bedragen bestonden postal notes, waarop het bedrag in hele dollars, van \$1 tot \$10, was voorgedrukt. Die zond men per brief aan de begunstigde, die ze bij zijn postkantoor kon verzilveren. Om ook bedragen onder \$1 te kunnen overmaken, kwamen in 1945 zegels uit in 18 waarden, waarmee elk bedrag van 1 tot 99¢ met slechts twee zegels kon worden gevormd en die op de postal notes konden worden bijgeplakt. Ze zijn in zwart gedrukt op de rotatiepers, met het opschrift "Postal Note" en het waardecijfer en ze hebben in de Scott de nummers PN1-18. In 1951 zijn ze afgeschaft.



1. Kalender

- 1855 - Aangetekende postverzending wordt mogelijk.
- 1865 - Invoering van Newspaper and Periodical stamps.
- 1873 - Eerste dienstzegels worden uitgegeven.
- 1879 - Portzegels worden ingevoerd.
- 1885 - Begin van de Special delivery; uitgifte van zegels daarvoor.
- 1894 - Het Bureau of Engraving & Printing gaat de postzegels drukken.
- 1898 - Newspaper and Periodical stamps afgeschaft.
- 1910 - Spaarsysteem bij de Post ingevoerd.
- 1911 - Uitgifte van de enige zegel voor aantekenrecht.
- 1913 - Pakketpostdienst ingevoerd en frankeer- en portzegels daarvoor.
- 1925 - Special Handlingdienst ingevoerd en postzegels daarvoor.
- 1945 - Invoering van Postal Note stamps.
- 1951 - Postal Note stamps afgeschaft.
- 1955 - Certified Mail ingevoerd en een postzegel daarvoor.
- 1966 - Spaarsysteem bij de Post afgeschaft.
- 1997 - Special delivery afgeschaft.





2. Over het Verzamelen van Zegels voor Specifiek Gebruik

Alle Special Delivery, Special Handling, Parcel Post Due, Registration, Postal Note en Certified zegels zijn in gebruikte staat voor schappelijke prijzen te koop. Postfrisse exemplaren van de eerste zegels en van sommige latere zijn duur. Voor weinig geld kan een complete collectie Parcel Post worden opgebouwd. Postfrisse hoge waarden daarvan zijn niet zo duur. De prijzen van Official, Newspaper and Periodical en Postage Due zegels kunnen sterk uiteenlopen: vele kosten hoogstens een paar dollars, andere lopen in de duizenden.

Plaatnummerblokken van de Parcel Post zegels bestaan zowel zonder vermelding van het waardecijfer in woorden op de velrand (de vroege drukken) als mét deze vermelding, die op 27 januari 1913 werd ingevoerd. Voorbeeld: 1919 TEN.

Op Aangetekende post en Certified mail werd bij aanbieding een nummer geschreven, dat diende voor de boekhouding en de controle. In sommige steden (b.v. New York) zijn voor aangetekende post labels met voorgedrukte nummers gebruikt en die zijn zeer gezocht door bepaalde verzamelaars. Special delivery post werd doorlopend genummerd bij aankomst op het postkantoor van bestemming, handgeschreven of met een nummerstempel.

De toeslag voor special delivery gaf recht op éénmalige expresbestelling. Lukte die niet, dan volgde de normale postbestelling. Tot medio jaren 1940 werd post na één mislukte poging tot aflevering voorzien van een handstempel "Fee Claimed", waarmee werd aangeduid dat geen tweede poging moest worden gedaan en dat de toeslag ten goede kwam aan het postkantoor (dat daarmee de besteller betaalde.)

Het tarief voor pakketpost is gebaseerd op gewicht en afstand. De factor afstand speelde sinds 1863 bij alle andere soorten binnenlandse post geen rol, afgezien van een klein aantal uitzonderingen, zoals bij de luchtposttarieven van 1926-1927.

Hogere waarden van de portzegels zijn vaak te vinden op de Postage Due Bills, die werden gebruikt voor zakenbrieven met betaald antwoord.

De 20¢ Parcel Post zegel Scott Q8 toont een Aeroplane Carrying Mail, een postvliegtuig. Dit is de eerste zegel ter wereld waarop een vliegtuig is afgebeeld.

Raymond Ostrander Smith, ontwerper bij het Bureau of Engraving and Printing, liet zichzelf zittend op de fiets fotograferen en hij gebruikte die opname als model voor de Special Delivery zegels E6 en E8-11, waarop een besteller op de fiets is afgebeeld.

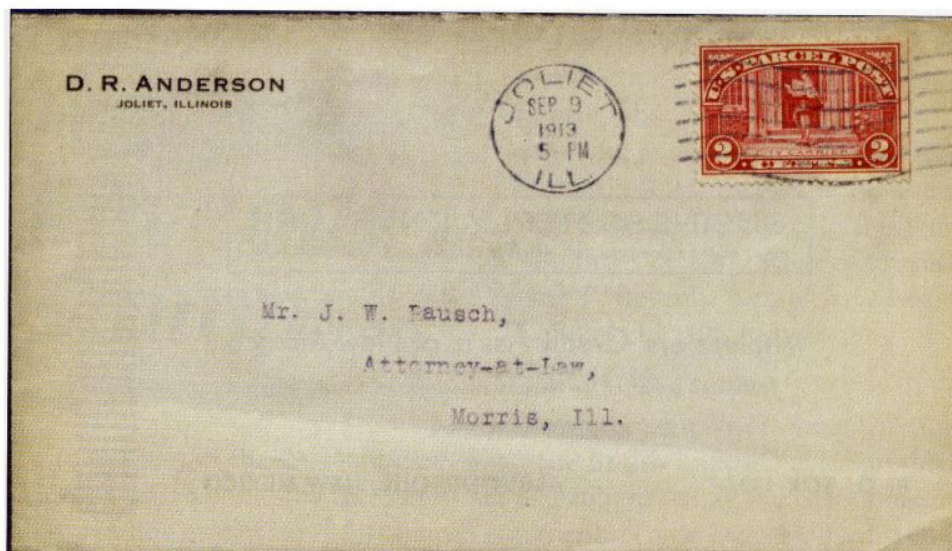
In 1879 nam de American Bank Note Company de postzegelproductie over van de Continental Bank Note Company. Zij heeft enkele Official zegels uit de serie van 1873 gedrukt op zacht poreus papier. Dit gloeit niet op onder ultraviolet licht, in tegenstelling tot het door de Continental gebruikte papier. Onder UV-licht zijn ze van elkaar te onderscheiden.

3. Voorbeelden van Postaal Gebruik





Dit is een special delivery brief uit 1905 van Racine, Wisconsin, naar Chicago, Illinois, die blijkens het "Closed" stempel niet kon worden afgeleverd en die dus in de gewone bestelling kwam. Let op het volgnummer # 65169 achter de naam van de geadresseerde. Dat is aangebracht door het postkantoor van bestemming en diende voor de boekhouding. Uit het stempel "Fee claimed at Chicago, Ill." bleek dat een vergeefse poging tot bestelling was gedaan. De toeslag voor expresbestelling is voldaan met een Scott E6 van 10¢. Die toeslag kwam boven het normale briefporto.



Echt gelopen Parcel Post zegels zijn het meest te vinden uit de periode na 1 juli 1913, toen ze ook geldig waren verklaard voor andere soorten post. Op de hierna afgebeelde brief van 9 september 1913 is het eersteklas briefporto voldaan met een Scott Q2, de 2¢ parcel post zegel.



Deze brief van de Amerikaanse Luchtmacht uit 1988 toont een modern gebruik van dienstzegels: twee Scott O128 en één O130.

Op de achterpagina nog twee voorbeelden van postaal gebruik van Special Usage stamps.

Een typisch voorbeeld van een aangetekende brief waarbij het aantekenrecht van 10¢ is voldaan met een Scott F1, het briefporto met een 2¢ Washington.

En een antwoordenvelop uit 1942 die door de afzender terecht niet was gefrankeerd. De ontvanger betaalde het eersteklas briefporto van 3¢ en 1¢ kosten met de twee portzegels van 2¢ Scott J81.



Verdere Informatiebronnen

Robert L. Markovits deed het verhaal van de Registration zegel in de United States: The 10¢ Registry Stamp of 1911, een artikel in Collectors Club Philatelist 50 en 51 van 1971-1972 en in een in 1973 herziene uitgave van Quality Investors, Ltd. Dit boek is aanwezig in onze bibliotheek met catalogusnummer 21400-2.

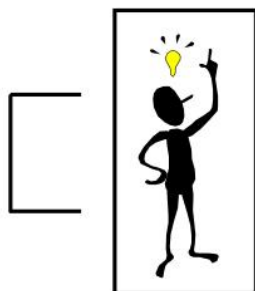
Het beste boek over Special Delivery is dat van Henry M. Gobie The Speedy: A History of United States Special Delivery Service uit 1976, uitgegeven door Wilhelmina Gobie en verspreid door David Phillips.

Henry M. Gobie is ook de schrijver van U.S. Parcel Post: A Postal History, uitgegeven in 1979, een leerrijke studie.

Hoofdstukken over Special Handling zegels staan in de twee boeken van Gary Griffith: United States Stamps 1922-26, in onze bibliotheek aanwezig met catalogusnummer 20825-4, en United States Stamps 1927-32.

In Max G. Johl's boek United States Postage Stamps 1902-1935, in onze bibliotheek aanwezig met catalogusnummer 20700-39, staat een leerrijk hoofdstuk over de Parcel Post zegels.

Bron: "Special Usage Stamps" uit de "Encyclopedia of United States Stamps and Stamp Collecting", een uitgave van de United States Stamp Society.

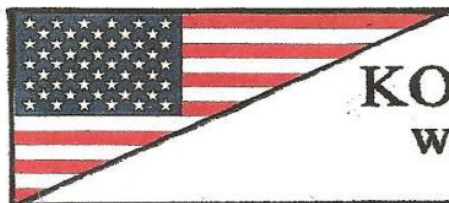


Vragen? Iemand nog Vragen?



Herman Winterberg wil graag weten wat dit zijn, echte zegels of wat dan ook.

Natuurlijk kunt u hem persoonlijk bellen, schrijven of e-mailen als u het antwoord weet. Maar leuker zou zijn als u uw commentaar naar de redactie stuurt (zie het Colofon op blz 2). Dan kan het in een volgende USCA Post worden gepubliceerd en worden we er allemaal wijzer van. De redactie zal er voor zorgen dat uw antwoord direct wordt doorgestuurd naar de vragensteller opdat die niet op de USCA Post hoeft te wachten.



KORT AMERIKAANS

Wetenswaardigheidjes uit de US-Filatelie

★ Geloof het of niet: de inspecteur-generaal van de USPS vraagt zich af of en hoe postzegels kunnen worden afgeschaft! In het belastingjaar 2008 werden 37 miljard zegels gedrukt en dat kostte 78 miljoen dollar. In dat jaar werd voor een frankeerwaarde van 2,8 miljard dollar vernietigd als onverkocht/onverkoopbaar. Dat kan zo niet langer! Hij vraagt het publiek op Internet om ideeën en stelt gerichte vragen. Is er echt behoefte aan postzegels in meer dan twee waarden? Moeten alle postzegels "forever" worden? Kunnen we niet zonder postzegels? Wat zijn de consequenties voor de filatelisten? Op site <http://blog.usps.org/?p=2756> vindt u vele reacties. Amusant!

★ Ondanks het veelvuldig gebruik van loep en microscoop en de argusogen van miljoenen filatelisten bleef de foutdruk 28 jaar onontdekt. Op een plaatblok van de Scott 1937-38, de in 1981 uitgekomen 18¢ zegels voor de Slag bij Yorktown, ontbreekt op beide de zwarte offsetinkt. Het plaatnummer toont vijfmaal het cijfer 2 voor de gebruikte kleuren, maar de zesde, die voor de zwarte offset, is er niet. Het effect op het zegelbeeld is zichtbaar bij de bootjes van de vloot: de contouren missen. Moet u nou toch niet heel even kijken naar uw exemplaren?

★ Het ziet ernaar uit dat de zegelvellen van uiterlijk gaan veranderen. Bij de in januari uitgekomen zegel voor de Olympische Winterspelen, Sc. 4436, zijn velrandtekens verhuisd naar de rugzijde. Het copyrightteken, het plaatpositiediagram en de prijs van het vel staan daar op de velranden, links, rechts en onder. Die nieuwe opmaak lijkt een blijvertje te worden. Of de tekens op de achterkant een vaste plaats krijgen of gaan zwerven, kunnen we u nog niet vertellen. De streepjescode stond daar overigens al.

★ In een vorige rubriek zetten wij u aan tot snuffelwerk naar een Scott 441 op brief die in de catalogus op een paar stuivers staat, maar heel moeilijk te vinden is. We hebben, dank zij collega Victor Kuil, opnieuw huiswerk voor u! Het gaat wederom om Washington-rolzegels uit de jaren 1915-1916 op brief. De 2¢ Sc. 449 en 491 op brief staan knap hoog, maar de bruine 4¢ Sc. 457 en de blauwe 5¢ c. 458 gooien die hoge ogen niet. Geheel ten onrechte! Probeer ze maar eens te vinden, struin de veilinglijsten er maar eens op na. Wie er een vindt, mag door naar de volgende rondel!

★ Op 3 februari is de Liberty-beiaard uitgebreid met een 12° klok. Die zit in een ATM-velletje van 18, Sc. 4437, gedrukt bij Ashton Potter. Het in koperkleur gedrukte jaartal is 2009, in strijd met de waarheid, maar om de reden die we u in onze vorige rubriek al uit de doeken deden. Dit is het derde ATM-boekje, na Sc. 4128 van 2007 en 4128b van 2009. Het jaartal 2009 is iets kleiner dan bij het eveneens in 2009 uitgekomen tweezijdig velletje van 20, Sc. 4126d. De microprint "Forever" in het draagjuk is iets groter en de zegels hebben *overall tagging*, zodat ook de klok groen oplicht onder UV.

★ In een interview heeft President Obama zich geen voorstander getoond van een eventuele privatisering van de USPS. Hij vreest, dat bij overname door particuliere bedrijven de krenten uit de pap zullen worden gevist en de rest verwaarloosd...

★ Leugens hebben, volgens een Engels spreekwoord, korte beentjes. Maar soms lopen ze wel 25 jaar lang, getuige de 20¢ zegel "Nation of Readers", Sc. 2106 van 1984. Daarop leest President Lincoln zijn zoon Tad voor uit een boek. Dat beeld is ontleend aan een foto uit 1884. Daarop bekijken zij echter een plaatjesalbum en vader leest helemaal niet voor! Nu, na een kwarteeuw, heeft de USPS bekend, dat het album voor het goede doel was veranderd in een boek...



★ Deze in 2003 uitgegeven zegel ter herinnering aan het einde van de oorlog in Korea, Sc. 3803, is onderwerp geweest van een rechtszaak. De thans 85 jaar oude Frank C. Gaylord, die de erop staande beeldengroep heeft vervaardigd, eiste van de USPS 10% auteursrecht van de 17 miljoen dollar, die zij aan de verkoop van ca. 48 miljoen zegels zou hebben verdiend. John Alli, de fotograaf die de opname maakte waaraan het zegelbeeld is ontleend, had de USPS nog zó gewaarschuwd, maar de USPS verzuumde toestemming te vragen voor het gebruik ervan. Het monument is in 1995 in opdracht van de Regering gemaakt. De USPS vindt, dat derhalve geen toestemming nodig was, maar de rechtbank gaf de eiser gelijk. De USPS gaat waarschijnlijk in beroep bij het Hooggerechtshof.



★ De voorgenomen uitgifte van een zegel voor Moeder Teresa heeft tot spanningen geleid. De *Freedom From Religion Foundation*, die strijdt voor een strikte scheiding van kerk en staat, acht zo'n zegel in strijd met de voorschriften, die zeggen dat geen religieuze onderwerpen of personen op postzegels mogen worden geëerd. De USPS voert aan, dat Moeder Teresa ereburger van de USA is en Nobelprijswinnares, en als zodanig is geëerd.

★ Voor wetenschappelijk onderzoek van filatelische vraagstukken gaat de Philatelic Foundation samenwerken met het onlangs opgerichte Institute for Analytical Philatelic Inc. De eerste projecten die onder de loep komen, zijn het identificeren van kleuren en de analyse van papiersoorten. Dacht u nog wel dat hierover alles al tot in de finesses bekend is! Bij de studies zal gebruik worden gemaakt van de referentiecollectie die de Foundation als keuringsdienst heeft opgebouwd en van de hierbij opgedane ervaring.

★ Er zijn cijfers gepubliceerd over de verkoop van hele drukvellen in de jaren 2005-2008. Die tonen aan, dat de belangstelling voor dit formaat slinkt. Jaarlijks worden er 3000 à 5000 aangemaakt, maar steeds blijft een flink deel onverkocht en wordt vernietigd. Uitzondering vormde de Star Wars emissie van 2007, Scott 4143. Daarvan zijn er 25.500 gedrukt en 21.039 verkocht. Tja, wie brugparen en -blokken wil hebben, moet ze uit die vellen halen en dat is een dure grap...

★ Ook voor de onlangs geschapen mogelijkheid om first-day-of-sales enveloppen te bestellen bij kantoren, die niet officieel als first-day-of-issue kantoren zijn aangewezen, is de belangstelling niet overweldigend. Die kantoren bepalen zelf of ze aan deze serviceverlening willen meedoen. En dat loopt niet hard. In het laatste jaar kwamen er slechts 4 bij. Het aantal kantoren staat nu op 77.

★ In oktober 2006 was besloten dat uiterlijk 30 september 2009 alle postzegelautomaten uit de kantoren verdwenen moesten zijn. Nogal wat postmasters hadden kennelijk geen haast: begin 2010 waren er nog 402 in gebruik. Door de aanwezigheid van contant geld erin zijn ze te kwetsbaar en bovendien moest de USPS, vooral na portoverhogingen, te veel automaatboekjes vernietigen. Eind maart was, op hoog bevel, de laatste automaat afgeschaf!

★ Krijgt u een dezer dagen post uit de USA, dan is de kans groot dat de postzegel is afgestempeld met de – opgespoten – tekst "2010 Census: Mail it Back". Die Census is een vrij uitgebreid formulier waarop van de Staatsburger allerlei gegevens worden gevraagd omtrent zijn/haar status en bezit. Dat gebeurt in het kader van de Volkstelling die sinds 1790 om de 10 jaar wordt gehouden.

★ Op 20 april kwam onaangekondigd een serie van 10 prentbriefkaarten uit met plaatjes, die eerder stonden op luchtpostzegels uit de reeks Landschappen. Die plaatjes staan ook op de 28¢ zegels waarmee de kaarten zijn gefrankeerd. De Grand Canyon, die op de 60¢ Sc. C135 van 2000 averchts is afgebeeld, is hier rechtgelegd. Van de C135 zijn er destijds zo'n 100 miljoen met het opschrift "Grand Canyon, Colorado" vóór verschijning vernietigd, want die Canyon ligt in Arizona! Was tijdig gemerkt door iemand met hersens.

★ De gebruikelijke enquête onder de lezers van Linn's Stamp News naar de populairste uitgaven van het voorbije jaar is weer achter de rug. Voor 2009 ging de prijs naar het velletje van 20, gewijd aan TV-producties uit het verleden. Daarna volgden respectievelijk de vier Abraham Lincolns, de tien Kelp Forest-zegels, de vijf Vuurtorens langs de Golf van Mexico en de tien Flags of our Nation. Als eenling uitgekomen zegels hebben bij deze verkiezingen meestal geen schijn van kans. Als minst populaire en bovendien meest overbodige kwamen de Simpsons uit de bus. Een gezond oordeel van de kiezers, vinden wij. Dat waren er 2927, 1869 per brief en 1058 via Internet.

★ De Lovezegel 2010 kwam uit op 22 april, met de afbeelding van een mandje met paarse viooltjes, overgenomen van een ooit door Hallmark uitgebrachte wenskaart. Is geen toeval, want a. Hallmark viert zijn 100-jarig jubileum en b. sinds een klein jaar worden Hallmark-kaarten, zoals u weet wanneer u Kort Amerikaans regelmatig opzuigt, op vele postkantoren verkocht. Aziëndrinkers wijzen erop, dat bij de USPS de Liefde verdacht dicht bij reclame voor Amerikaanse producenten ligt. In 2004 stonden de suikerhartjes van de firma Necco erop (Sc. 3833), en in 2007 de chocoladekus van de firma Hersey (Sc. 4122). Moest niet mogen, vinden ze.

★ Op 30 april verscheen een velletje van 20 met de opwekking huisdieren uit asielen te "adopter". Er staan foto's op van 5 zielige katten en 5 dito honden. De oplaag van 300 miljoen is bijzonder hoog: gemiddeld worden van *commemoratives* 65 miljoen stuks gedrukt en tegenwoordig soms stukken minder. Vooraf bestellen van de zegels kon ook via de website www.stampsontherescue.com. Dat gebeurde in zulke enorme aantallen, dat de USPS een herdruk overweegt. Als er eind mei 7½ miljoen velletjes zijn verkocht, worden er 6 miljoen, ofwel 120 miljoen zegels, bijgedrukt. Op deze website zijn de zegels te bewonderen. Tikt u ze aan, dan leest u hoe de beestjes heten en welke drama's ze achter de rug hebben. Doen!

☺ En nu verwisselt u Kort Amerikaans voor Lang Spaans of ander Ondermaans om lekker bruin te worden! Dus: Bak ze! i.p.v. Plak ze!





TNT Post
Port betaald

Indien onbestelbaar retour: De Stelling 1274, 8232 EG Lelystad

