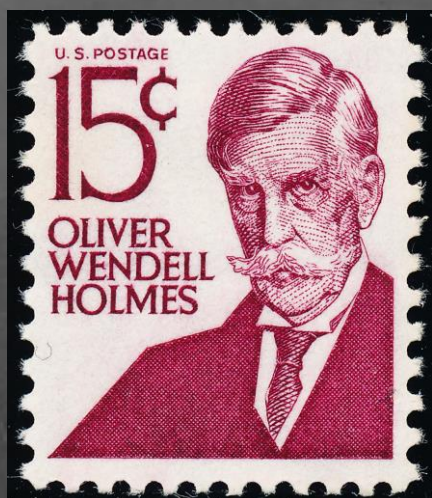


USCA POST



In dit nummer:

- ❖ Op bezoek bij
- ❖ The "In Prize" Revenue Stamps of Canada
- ❖ Oliver Wendell Holmes
- ❖ Certificate of mailing
- ❖ Veiling 348





VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE

KvK Haarlem V40595667
Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelistenverenigingen (KNBF)
American Philatelic Society (APS) chapter 1427
Royal Philatelic Society of Canada (RPSC) chapter 226

Website: www.usca.nl



BESTUUR EN COMMISSARISSEN

Voorzitter

Wout Janse
Dr. Augustijnlaan 13, 2283 CA Rijswijk
06-26875568; e-mail: jansebouman@wxs.nl

Secretaris

Theo van der Caaij
Zeereep 46, 2681 XH Monster
06-10723302; e-mail: thanlier@caiway.nl

Penningmeester

Hans van Dooremalen
Hoofdstraat 101, 5121 JC Rijen
0161-232809; e-mail: hans@vandooremalen.nl

Ledenadministrateur / Webmaster

Erik Mulder
De Stelling 1274, 8232 EG Lelystad
06-25240316; e-mail: mail_man@planet.nl

Webmaster / Beheerder Bibliotheek Canada

Adri Veenstra
Dr. Joop den Uytsingel 34, 6836 GR Arnhem
026-32322416; e-mail: a.veenstra@chello.nl

Beheerder Bibliotheek USA

Hans van Gils
Gramserweg 47d, 3711 AT Austerlitz
0343-759454; e-mail: hvg1958@hotmail.nl

Veilingmeester

Rob Schoenmaker
Bosweg 6, 4374 EM Zoutelande
06-30867476; rob.schoenmaker@icloud.com

Veilingcommissaris

Martin van der Vliet
Sparrenlaan 3A, 7313 AT Apeldoorn
06-27210710; mh_van_der_vliet@hotmail.com

Commissaris Nieuwtjesdienst USA

Anja van Meteren
Gramserweg 47d, 3711 AT Austerlitz
0343-759454; e-mail: nieuwtjes@usca.nl

Commissaris Rondzendingen

Nic Bender
Bachlaan 29, 3906 ZH Veenendaal
06-51595769; e-mail: rondzending@usca.nl

Redacteur USCA Post

Vacant

Bankgegevens

Contributie:	NL79 RABO 0300 5463 43
Nieuwtjesdienst:	NL74 RABO 0300 5458 51
Rondzending:	NL32 RABO 0300 5460 25
Veiling:	NL54 RABO 0300 5461 14

Ledenbestand: per 01 aug 2022 - 166 leden

Ledenmutaties: 21 april 2022 - 31 juli 2022

Overleden

Dhr. J. Schijf

Opgezegd

Dhr. P.J.H. Vermeulen
Dhr. A.H.J. Schotgerits

Nieuwe leden

Dhr. C.F. de Baar

Komende bijeenkomsten

Zondag 9 oktober 2022, Tiel
Zaterdag 12 november 2022, Reeuwijk (ALV)
Zaterdag 14 januari 2023, Ede
Zaterdag 25 februari 2023, Pijnacker
Zondag 16 april 2023, Tiel
Zaterdag 13 mei 2023, Geldermalsen
Zondag 11 juni 2023, Tiel

Roeptertje

*Enthusiaste verzamelaar van Amerikaanse Eerste Dag
Vluchten zoekt contact met andere First Flight liefhebbers.
Rob Fortuin 06-29061416*

Veiling

Zie voor de veilinglijst en fotobijlage pagina's 12 t/m 18
of voor de digitale versies met nog meer foto's:
www.usca.nl/veiling.

Nadere informatie over de kavels of een scan zijn tot 2
dagen voor de veiling te verkrijgen bij Wout Janse.

Schriftelijke biedingen indienen uiterlijk 2 dagen voor de
veiling bij de veilingmeester Rob Schoenmaker.

Colofon

USCA POST - ISSN 0922-0089
Verenigingsblad verschijnt zeven keer per jaar
Drukker: Bladnl, Utrecht

Redacteur: vacant

Tijdelijke redactie: Wout Janse - Hans van Gils

Rubriek Eagle Mail: Hans van Gils

Rubriek Beaver Mail: Adri Veenstra

Veilinglijst: Martin van der Vliet - Wout Janse

Fotobijlage veiling: Hans van Gils

Advertenties: Theo van der Caaij



USCA bijeenkomst op zaterdag 27 augustus 2022 in Hoofddorp

Gebouw: De Jeugd van Gisteren
Beemsterstraat 4, 2131 ZB, Hoofddorp

Hoe ziet het programma er uit?

- 09.30 uur: Zaal open
- 11.05 uur: Welkom en berichten van de voorzitter, Wout Janse
- 11.15 uur: Presentatie door Adri Veenstra over zijn bezoek aan Capex 2022
- 12.15 uur: Lunch
- 13.30 uur: Veiling nummer 348
- 15.30 uur: Brievenclub
- 16.00 uur: Einde bijeenkomst

En zoals altijd is er weer veel tijd om te postzegelen en bij te praten.

USCA veiling (veiling nummer 348)

De veiling is weer zeer gevarieerd. Er is voor iedereen wat te vinden. Dit keer o.a. enkele fraaie klassiekers die u in de kleurrijke fotobijlage aantreft. Een uitgebreidere fotobijlage vindt u op onze website www.usca.nl/veiling. De kavels kunt u bekijken tijdens de bijeenkomst in Hoofddorp tot 13.15 uur.

Uw schriftelijke biedingen stuurt u vóór donderdag 25 augustus 20.00 uur naar onze nieuwe veilingmeester (zie artikel: Op Bezoek bij) Rob Schoenmaker, Bosweg 6, 4374 EM Zoutelande; rob.schoenmaker@icloud.com; 06-30867476. Bij Wout Janse kunt u terecht als u nadere informatie wilt over een kavel of een aanvullende scan.

Telefoon: 06-26875568, email: jansebouman@wxs.nl

USCA jubileumdiner

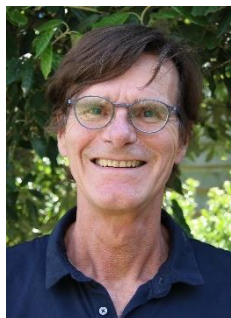
Op zaterdag 9 juli 2022 was het na tweeëneenhalf jaar dan zover. Eindelijk was er een gelegenheid voor het jubileumdiner ter gelegenheid van 50 jaar USCA (inmiddels 52,5 jaar USCA). 69 aanwezigen, waaronder speciale gast Nathan Bouscher van onze hoofdsponsor Corinthia, waren de getuigen van een sfeervolle bijeenkomst.

Het zonovergoten terras van het restaurant vulde zich snel met USCA leden en hun partners en onder genot van een drankje en een hapje voerde vooral het plezier waarmee de gesprekken werden gevoerd de boventoon. Wout Janse opent op het terras met een toast en even later vond een ieder zijn weg naar een schitterende dinerzaal. De tafels waren sfeervol gedekt, waaronder een presentje en een bijzondere menukaart door Theo van der Caaij ontworpen met twee speciale postzegels.

Tussen de gangen door was er veel ruimte voor gesprekken, een toespraak van Wout en de pub quiz van Theo. Om ook de partners volop te betrekken dit keer niet over filatelistische onderwerpen. De strijd ging om "de beste tafel", wat de saamhorigheid per tafel vergrootte en de gezelligheid en de lol tot een hoogtepunt bracht. De tafel met de meeste punten verdiende het om als eerste te mogen "aanvallen" op het kleurrijke dessertbuffet. En voordat je het wist was deze geweldige bijeenkomst alweer voorbij. Ook dit deel van onze jubileumviering toont maar weer aan dat we trots kunnen zijn als Vereniging. Naast hoogwaardige filatelie is het de saamhorigheid en zijn het de hechte persoonlijke banden die maken wat deze club is: uniek. Voor de organisatie van het jubileumdiner gaat de speciale dank uit naar initiator Theo van der Caaij en alle anderen die gezorgd hebben om het jubileumdiner tot een succes te maken. Op www.usca.nl kunt u met de vele foto's (op het ledengedeelte) nog eens rustig nagenieten (inloggen met lidnummer en uw geboortedatum).



Op een stralende zomerse dag zoemen we per auto langs de schitterende kustlijn van Zeeland. Op weg naar Rob Schoenmaker die al sinds 1985 woonachtig is in het schitterend gelegen kustdorp Zoutelande.



De positieve energie die we onderweg hadden opgedaan tijdens de mooie rit, wordt direct nog versterkt door het enthousiasme waarmee de voordeur wordt opgedaan. "Welkom mannen, leuk dat jullie er zijn". "Binnen of buiten?" en Rob wijst naar zijn achtergelegen terras. Gezien het mooie weer is de keuze

eensgezind; het terras. Uitzicht op een schitterende tuin met een zee aan bloemen. "Dat is de verdienste van mijn vrouw Olga" verklaart Rob, die vervolgens kort toelicht hoe zij daar in Zoutelande zijn komen te wonen en op welke wijze daarbij de tuin is ontstaan.

Onder genot van een bakje koffie en een traditionele Zeeuwse bolus raken we gezellig in gesprek. Voordat we inhoudelijk inzoomen op het interview, wil Rob graag eerst van ons horen hoe en wanneer wij bij de vereniging zijn beland. Hij was namelijk ook al een aantal jaren lid geweest in de jaren '90. Hij kwam niet vaak naar de bijeenkomsten, maar mogelijk dat wij hem nog konden herinneren uit die periode. Uiteindelijk blijkt dat niet zo te zijn.

Hoe kwam dat zo dat je toentertijd besloot je lidmaatschap te beëindigen? Ik werkte in die jaren bij Rijkswaterstaat en kreeg in 2004 de mogelijkheid om naast mijn werk een promotieonderzoek te doen naar de uitbesteding van het onderhoud van wegen. Hierdoor was er geen tijd meer voor de postzegelhobby. In 2011 was het onderzoek afgerond. Het promotieonderzoek bleek de beste beslissing die ik ooit had genomen, want de spin-off was groot. Ik kwam te werken bij de TU-Delft en dat had veel buitenlandse reizen tot gevolg. Engeland, meerdere trips naar Australië, Finland enz. Heel leuk werk. "Ik voel me zelf een echte onderzoeker".

Op het moment dat hij dit zegt staat er een pakketbezorger bij het tuinhok met de mededeling dat hij een pakket bij de voordeur heeft gezet. "Wow leuk, ik ga het direct pakken" en in zijn loop naar voren geeft Rob aan: "En geloof me, dit is niet in scene gezet". We kijken elkaar fronsend aan, maar terwijl hij de zware doos op tafel zet verlost hij ons van onze nieuwsgierigheid.



Het is een zending van de firma Van Looy & Van Looy. Een Belgisch veilinghuis waar hij on-line een aantal kavels had gewonnen. Ook voor Rob is de inhoud een verrassing, want hij had uitsluitend middels de beschrijving geboden. De doos wordt snel opengemaakt om te zien wat er zo allemaal inzit. Boeken met zegels, veel FDC's, klassieke brieven enz. Regelmatig "wow" en nog meer "wow" want de prijs-kwaliteit verhouding blijkt uitstekend.



Rob laat gelijk doorschemeren dat zo op het eerste gezicht veel materiaal in zijn verzameling gaat belanden. "Het zal wel even duren voordat ik dit allemaal heb *onderzocht*, maar dat onderzoeken vind ik het leukste". "Ik voel me een onderzoeker" zo zegt hij nogmaals. Misschien is een betere bewoording: "Je bent een onderzoeker Rob!", zo reageren wij wat eigenwijzig, waarop hij bescheiden en instemmend knikt.

Terug naar het interview. Rob geeft aan dat hij vooraf diep in zijn geheugen heeft gegraven om onontkoombare vragen te beantwoorden als: "Hoe ben je zo postzegels gaan verzamelen" en "Hoe is dat tot nu toe verlopen?" Maar hij had het weer snel op het netvlies.

We hadden familie in Amerika en als kind werd ik thuis en bij mijn grootouders geconfronteerd met brieven met vreemde postzegels erop. Ik vond dat leuk en bovenal interessant. Het is al van voor 1970 dat ik begon te sparen, maar dat stelde niet veel voor. Want hoe komt een jongetje aan zijn postzegels? Het was niet meer dan de zegels die op de post binnen kwamen. In 1973 gingen we op familiebezoek in Amerika. Als 14^e jarige een hele ervaring, maar wat me bovenal goed bijstaat is dat ik geweldig onder de indruk was van een eerstedagenvelop met daarop een strip van 10 waarop de postverwerking was afgebeeld. Ik was meteen verkocht en Amerikaanse zegels kregen mijn voorkeur. Een tweede bezoek in 1976 leverde een Harris voordrukalbum en een catalogus op en ik begon een intense speurtocht om alle hokjes te vullen. Nederlandse postzegels hadden voor mij afgedaan en werden tegen de zin in van mijn ouders door mij verkocht.

Een postzegelhandelaar in Zwijndrecht verzorgde inmiddels voor mij de nieuwtjes, want in die periode vlogen de marktprijzen van sommige uitgaven al direct na het verschijnen gigantisch omhoog. Voor het vlaggenvel van 50 uit 1976, wat ik alsnog diende aan te schaffen, moest ik 80 gulden betalen. Maar dit vel zou het volgens kenners goed gaan doen, dus ik schafte maar direct een tweede vel aan.

Glimlachend en heel herkenbaar horen wij zijn verhaal aan en geven toe dat ook wij in diezelfde valkuil zijn

getrapt. Inmiddels weten we allemaal dat dit vel tegenwoordig gewoon voor nominaal te koop is.

Rob vervolgt: In 1988 kocht ik tijdens onze rondreis in Amerika een Scott album en wist de verkoper zo gek te krijgen dat hij mij ook de jaren erna de supplementen opstuurde. Het serieuze werk was begonnen, maar de zegels die ik nodig had vond ik niet bij de lokale postzegelclub. Na wat speurwerk kwam ik in aanraking met USCA en de precancelclub. Ik werd lid van beide verenigingen. Van precancels verzamelde ik eerst alles, maar dat werd te veel en richtte me later alleen nog op de Bureaus.

Ik was goed op weg en had veel plezier in de hobby, maar in 2004 moest ik, zoals gezegd door mijn werk en promotieonderzoek er tijdelijk mee stoppen en beëindigde ik ook mijn lidmaatschap. Ik dacht het wel gezien te hebben. Maar in 2016 pakte ik de draad weer op en werd weer lid van USCA, met de insteek: "En nu wordt het echt leuk!". Tijd voor verdieping en onderzoek. Inmiddels had ik ook een ander idee over het verzamelen. Alleen wat ik mooi en interessant vind. Het voordrukalbum en de moderne gelegenheidszegels heb ik inmiddels via de USCA veiling verkocht. De frankeerzegels (Definitives) heb ik nog wel bewaard, want die vind ik interessant om te gaan onderzoeken en eventueel onder te brengen als deelcollectie. Het voornaamste deel van mijn verzameling bestaat uit FDC's en Postal Cards tot 1973. Verder bewaar ik veel dingen die ik interessant vind om later te onderzoeken, nog niet spaar, maar mogelijk wel ga sparen. Zo gaat mijn voorliefde o.a. uit naar de vlaggenserie uit 1945 (Overrun Countries) met de vele drukfouten, de kerstzegel van 1969 waarbij je heel veel kleurverschuivingen kunt vinden, maar ook de uitgifte uit 1947 "100 jaar postzegels" en de bijbehorende tentoonstelling in New York wil ik als verzameling gaan opzetten. Voor mijn collectie maak ik tegenwoordig eigen albumbladen. Ik zal ze zo dadelijk laten zien.

Om de verzameling juist op te zetten heb ik veel informatie nodig en ik ben daarom ook lid van de APS, USSS, AFDCS en de UPSS. Ook USCA is voor mij een bron van kennis en inspiratie. Graag wil ik complimenten geven voor de artikelen in USCA post, de website en de gehouden presentaties.

Na dit uitgebreide en enthousiaste verhaal worden we uitgenodigd om zijn postzegelkamer te bezoeken.

Een ieder die deze kamer binnenkomt zal direct onder de indruk zijn van de nette en gestructureerde wijze waarop Rob zijn collectie heeft opgeborgen.



Rob voor zijn boekenkast toont Wout één van de boeken.

Nadat we dit even op ons in hebben laten werken, toont Rob een aantal van zijn boeken.



Voor iedere deelcollectie heeft hij een standaardopmaak.

Hier als voorbeeld die voor herdenkingszegels.

Eerst een enkele zegel postfris, één gebruikt, een blokje van 4 en daaronder op brief.

Onderaan de beschrijving over de zegel.

Om de beschrijving te maken tipt Rob de website van Mystic Stamp Company. Daar is per zegel een beschrijving te vinden. Aangepast met eigen bewoording is de tekst voor het albumblad te gebruiken.

Zijn collectie FDC's is in volgorde van Scott-nummer in de banden opgenomen. Ieder blad toont eerst een los zegel gevolgd door twee FDC's. Zijn streven is om maximaal 10 verschillende cachetmakers te verzamelen, maar als ze mooi zijn mag het ook wel een ietsje meer zijn. Privé gedrukte en handgetekende cachets neemt hij niet op. Als leidraad gebruikt hij de reeks FDC-catalogi van Mellone. Middels een eigen samengestelde database kan hij op zijn computer zien wat er in zijn collectie aanwezig zijn (red. zie zijn presentatie feb 2022).

Zijn collectie gebruikt uit de jaren 1930-1950 bevat per uitgifte meerdere series, opgezet op stempel. Zeer interessant en inspirerend. Rob toont ons nog veel meer bijzondere dingen. Ook dingen die hij voorlopig bewaart, maar nog niet spaart.

"Eerst bewaren en dan sparen." Een leuke slogan van de verzamelaar-onderzoeker. En eentje die waarschijnlijk op velen van ons van toepassing is.

Na al dit moois is het tijd voor de innerlijke mens, maar eerst nog een afsluitende vraag.

Rob, je bent met ingang van het nieuwe seizoen onze nieuwe veilingmeester. Wat beweegt je om deze taak op je te nemen? Ik wilde sowieso iets gaan doen voor USCA en toen deze vacature zich aanbood was het mijn kans. Ik ben gek op veilingen in het algemeen. Je weet nooit wat er gebeurt. De USCA veiling loopt als een geoliede machine en ik spring graag aan boord. Ik zie het als een uitdaging om dit voort te zetten en bovenal om er van te genieten.

Rob, bedankt voor je gastvrijheid. We hopen dat je gaat genieten van het veilingmeesterschap en wij van onze nieuwe veilingmeester.

De recente uitgave van de 2022 edition van Van Dam's *The Canadian Revenue Stamp Catalogue* leek mij wel weer een aardige aanleiding om een artikel over belastingzegels te schrijven. Toevallig hield Eastern Auction Ltd. op 26 maart een Public Auction waarbij The Auchenbraith Collection met Canadian Federal & Provincial Revenues geveild werd. Aangeboden werden 350 loten met Bill Stamps, Supreme Court zegels, Manitoba & Cape Breton revenues, Telephone & Telegraph Franks en War Savings zegels. Mijn oog viel op de “In Prize” handstempels op de 1876 Young Queen tot en met King George V Supreme Court zegels en hun gebruik op documenten. Gelukkig was er een appendix aan het eind van de catalogus waarbij de achtergrond van deze bijzondere zegels werd verklaard en daar maak ik dus dankbaar gebruik van.

Legale achtergrond

“Prize” is een term die gebruikt wordt in het zeerecht. Het refereert aan schepen en lading die in beslag genomen worden van een vijand in een gewapend conflict. Het in beslag genomen vaartuig en haar lading worden beschouwd als een prijs omdat de veroveraars een deel van de waarde van het schip en de lading toebedeeld krijgen. Als eenmaal een schip veiliggesteld was op een bevriend gebied werd een rechtszaak begonnen om te bepalen wat de status van het in beslag genomen bezit was en hoe het verkocht kon worden. Het Britse prijs-recht ontwikkelde zich gedurende eeuwen en was volledig ontwikkeld tussen de Zevenjarige Oorlog (1756-1763) en de Napoleontische Oorlogen. Het was een Britse wet die later in Canada werd geïntroduceerd. De jurisdictie in Canada over zeerecht in het algemeen en de procedures van het prijs-recht in het bijzonder werd toegekend aan de Exchequer Court of Canada. Het prijs-recht was een gewone wet die niet gemaakt werd door het parlement maar door rechters op basis van beslissingen over eerdere zaken. Om de Exchequer Court of Canada jurisdictie te geven over zeerecht zaken in Canada werd in 1891 de *Admiralty Act*, S.C. 1891, c. 29 aangenomen. Dit statuut stelde de Exchequer Court of Canada vast als een Colonial Court of Admiralty en voorzag het van bevoegdheden onder de *Colonial Courts of Admiralty Act*, 1890, 53 & 54 Victoria, c. 27 (U.K.). Na de eenwording van Canada in 1867 werden bepaalde zaken, zoals buitenlandse zaken, nog steeds afgehandeld door de Britse regering. Pas in 1931 werd deze jurisdictie overgedragen aan de Canadese regering door het *Statute of Westminster*. Intussen werden er Admiralty Courts opgericht in Esquimalt, Toronto, Quebec City, St. John, Halifax en Charlottetown. Victoria werd later toegevoegd als zetel van een rechtbank.

Op 5 augustus 1914, volgend op de uitbraak van de Eerste Wereldoorlog, verordende Groot-Brittannië de Prize Court Rules waarin de procedures waren vastgelegd die door een Prize Court gehanteerd moesten worden. Op 22 augustus 1914 werden deze regels bij

proclamatie door de Canadese Governor-General in Canada van kracht. Deze proclamatie voorzag ook in dat documenten die in een Prize Court in Canada werden vastgelegd en waarvoor een registratie toeslag betaald moest worden werden aangebracht met het juiste bedrag aan Dominion of Canada belastingzegels afgestempeld met de woorden “In Prize”.

De “In Prize” zegels

Er werden vijf verschillende zegels gebruikt met een “IN PRIZE” overdruk. Dat waren de 25¢ en 50¢ waarden van de 1876 Young Queen Victoria uitgifte (Van Dam FSC27 & FSC28), de 10¢ en \$1 waarden van de 1897 Widow Queen Victoria uitgifte (Van Dam FSC29 & FSC30) en de 25¢ waarde van de King George V uitgifte (Van Dam FSC31), alle uit de Supreme Court Law reeks. Volgens Edward Zaluski, auteur van de zeventalige *Canadian Revenues* catalogi (helaas niet aanwezig in de USCA-bibliotheek), werden de zegels overgedrukt op een paar vellen tegelijkertijd of misschien zelfs op enkele blokken met een nieuw handstempel die een “IN PRIZE” overdruk aanbracht van 21 x 4.5 millimeter. Bij aanvang werd de overdruk in paars toegepast. Deze kleur bleek echter niet te bevallen omdat het niet opviel op de blauwe zegels. Na een tijdje werd dit probleem opgelost door een tweede overdruk toe te passen in rood. Volgens Zaluski werden de eerste dubbel-overdrukte zegels omtrent 1 juni 1916 gebruikt. Latere uitgaven van de “IN PRIZE” zegels hadden alleen een rode overdruk en werden geproduceerd op basis van vraag.



FSC27, 1916 25¢ Blue Young Queen

Het hierboven afgebeelde gebruikte paar (lot 1033) is één van de drie bekende paren van de 25¢ waarde, waarvan er twee paren gebruikt zijn op documenten. Dit paar is op de achterkant gesigneerd door K. Bileski en de opbrengst werd geschat op \$25,000. Volgens de veilingcatalogus zijn er 80 exemplaren (twee vellen) gedocumenteerd die overdrukt zijn met “IN PRIZE”: serienummers 13921 t/m 14000. Ongeveer 17 exemplaren zijn nog bekend, alle gebruikt of op

The "In Prize" Revenue Stamps of Canada

Adri Veenstra

document. Uiteindelijk leverde dit lot \$16,000 op (excl. 18,5% veilingkosten).

Er werden op de veiling ook enkele exemplaren van de 50c waarde aangeboden. Een fraai voorbeeld is lot 1036 met een cataloguswaarde van \$12,000 in de Van Dam. Onderstaand exemplaar is ongebruikt en overdrukt met "IN PRIZE" in rood. Er is slechts één vel (40 exemplaren) overdrukt met serienummers van "10081" tot en met "10120". Van de ongebruikte exemplaren bestaan er nog 12. Lot 1036 bracht overigens \$5,500 op.



FSC28, 1916 50c Blue Young Queen

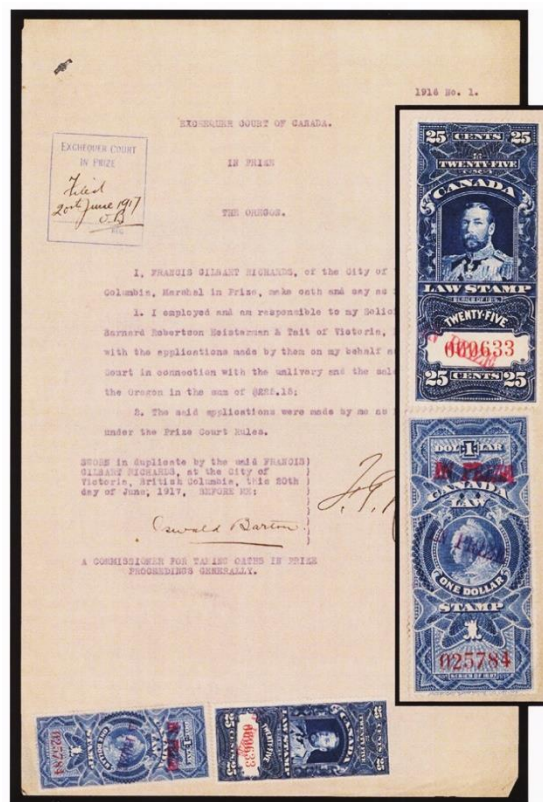
De "IN PRIZE" zegels zijn gebruikt op rechtbank documenten en deze zijn zeer zeldzaam. Er zijn slechts drie "In Prize" zaken begonnen en vervolgd in Canada. Twee van deze zaken, de Oregon en de Leonor (of Lenore of Leonara) speelden zich af in de Eerste Wereldoorlog en de derde, de Weser, trad op in de Tweede Wereldoorlog.

De Oregon

Begin 1916 voer H.M.C.S. Rainbow, een oorlogsschip, de haven van Esquimalt, B.C., uit om te patrouilleren voor de Pacifische kust van Centraal Amerika en Mexico. Op de ochtend van 23 april 1916 onderschepte en "arresteerde" de Rainbow de Oregon in de Golf van Californië. Hoewel de Oregon een Amerikaanse vlag voer bestond het vermoeden dat het schip een neutrale vlag voer als een list (de U.S. bleef neutraal in de Eerste Wereldoorlog tot 6 april 1917). Bij inspectie door de bemanning van de Rainbow aan boord van de Oregon bleek uit de scheeps-documentatie dat de eigenaar van het schip Dalhousie Portley Tug Boat Company uit San Francisco was en dat het schip gecharterd werd door Carlos Linga uit Guaymas, Mexico, en dat deze de Duitse nationaliteit had en een optie had om het schip te kopen. De officieren van de H.M.C.S. Rainbow besloten dat de Oregon eigenlijk een Duits schip was en verklaarde de Oregon een "prijs". Het meevoerende kolenschip South Pacific nam de Oregon met de prijsbemanning op sleep naar Esquimalt. Zodra de Oregon was veiliggesteld in Esquimalt werd de procedure "In Prize" opgestart in het

Exchequer Court in Victoria door een Writ of Summons and Statement of Claim, gedateerd 27 juli 1916. Een lange procedure volgde, de zaak werd steeds complexer en uiteindelijk werd in het midden van 1917 besloten de zaak over te dragen aan het Admiralty Court in Groot-Brittannië. Na onderzoek van het bewijs besloot het U.K. Court dat de zaak tegen de Oregon zwak was en op 26 september 1917 besloot de Britse regering de Oregon en haar lading terug te geven aan Mexico, op voorwaarde dat Mexico geen claim zou neerleggen bij de Kroon betreffende de resterende lading. De onderhandelingen werden langdurig en op 5 oktober 1918 besloot de Britse regering de Oregon opnieuw te vorderen. De Canadese regering zou het schip dan kunnen inzetten als onderdeel van de Coast Guard. Maar omdat de Oregon al een hele tijd aan de ketting had gelegen was dit geen optie. Op 17 februari 1919 werd de vordering ingetrokken en werd het aanbod om het schip terug naar Mexico te brengen heropend. Deze keer besloten de Britten het schip te retourneren aan de eigenaar. Dit aanbod werd aanvaard en de Oregon werd overgedragen aan haar eigenaar, Carlos Linga en Company op 31 december 1919. Details uit bovenstaand verhaal komen uit de documenten die ingediend zijn bij de Exchequer Court op 30 juli 1917 als onderdeel van de overdracht naar het Admiralty Court in het Verenigd Koninkrijk.

Een bijzonder "IN PRIZE" document inzake de Oregon werd op de veiling aangeboden als lot 1062.



FSC30b, 31, 1916 \$1 Blue Widow Queen & 25c Blue King George V

De twee enkele zegels zijn beide afgestempeld met "IN PRIZE" in rood, waarbij de \$1 zegel voorzien is van een dubbele overdruk (een in rood en een in paars). Beide zijn niet afgestempeld en ook niet van een punch merk voorzien. Een handstempel Exchequer Court is geplaatst op het document met manuscript "Filed 20th June 1917". Geschat op \$4,250 ging dit lot weg voor \$3,500.

De Leonor

H.M.C.S. Rainbow was opnieuw op patrouille op 2 mei 1916 toen het de Leonor, een kolenschip, tegenkwam nabij Capo Corrientes, Mexico. De Leonor droeg de Mexicaanse vlag en bemanningsleden van de Rainbow ging vervolgens aan boord, arresteerde en doorzochten het schip. Volgens de scheepsdocumenten bleek de eigenaar van het schip Rademacher, Muller & Company te zijn, opnieuw uit Guaymas, Mexico. De kapitein van de Rainbow kende Rademacher echter als de Duitse consul in Guaymas. De Leonor werd een "prijs" verklaard en op sleeptouw genomen naar Esquimalt waar het op 21 mei 1916 werd overgedragen aan de havenautoriteiten.



HMCS Rainbow in North Vancouver (1910)

De Rainbow voer hierna weer uit om de langzamere South Pacific te assisteren die de Oregon op sleeptouw had. Alle schepen arriveerden op 29 mei 1916 in Esquimalt. Het is de langere duur van het slepen dat vermoedelijk verklaart waarom de procedure tegen de Leonor eerder van start ging dan tegen de Oregon.

De Writ of Summons (dagvaarding) en Statement of Claim werd op 30 juni 1916 door de Exchequer Court "In Prize" in Victoria uitgegeven. Net zoals bij de Oregon werd de procedure langdradig en langdurig en men besloot de zaak over te dragen aan het U.K. Prize Court. In tegenstelling tot de zaak van de Oregon dacht het U.K. Prize Court een sterke zaak tegen de Leonor te hebben. De vorige eigenaar van de Leonor, Mr. Jebson, bleek eerder in de oorlog het Duitse schip de Leipzig, dat ook vanuit Mexicaanse havens opereerde, bevoorraadt te hebben. Hoe dan ook, de Britse regering bood aan het schip over te dragen aan de Mexicaanse regering, net zoals in het geval van de Oregon. Ook nu liepen de onderhandelingen weer vast maar op 17 januari 1918 schreef de Mexicaanse regering aan de Charge d'affaires van het Britse gezantschap in Mexico City het bod aan te nemen omdat de Leonor onder Mexicaanse vlag voer en

de goederen toebehoorden aan het Mexicaanse volk. Opnieuw liepen de onderhandelingen vast en weer besloten de Britten het schip te vorderen. Canada werd aangeboden het schip toe te voegen aan haar koopvaardijvloot, maar net als bij de Oregon had Canada geen interesse vanwege de slechte staat van het schip. Na de oorlog werd besloten de Leonor over te dragen aan Mexico maar de onderhandelingen hierover liepen opnieuw spaak. Uiteindelijk sprak het U.K. Prize Court op 15 januari 1920 een oordeel uit dat de Leonor teruggegeven moest worden aan haar eigenaren, Rademacher, Muller & Company.

Topstuk van de Auchenbraith Collection op de veiling bleek lot 1045 te zijn: een 25¢ Young Queen (serienummer "13973") samen met een horizontaal paar van de 10¢ Widow Queen ("040225" en "040226") en een horizontaal paar van de \$1 Widow Queen ("025786" en "025787"), alle vijf zegels met dubbele "IN PRIZE" overdruk in rood en paars, voorzien van een single-punch afstempeling en ideaal geplaatst op het document.



FSC27, 29a, 30b, 1916 25¢ Young Queen, 10¢ & \$1 Widow Queen

De 25¢ Young Queen "IN PRIZE" is uitermate zeldzaam op een document; er bestaan slecht twee voorbeelden van. Dit Writ of Summons document met Exchequer Court IN PRIZE handstempels en manuscript "30/6/16" had een geschatte opbrengst van \$15,000 maar werd afgehamerd op \$20,000.

Het andere bekende exemplaar van een 25¢ Young Queen "IN PRIZE" op document werd eveneens op de veiling aangeboden als lot 1046. Twee enkele exemplaren van de 25¢ Young Queen en de \$1 Widow Queen (serienummers "13971" en "025795") met dubbele overdruk "IN PRIZE" in rood en paars, waarbij de eerste een vouw heeft vanwege het gebruik op het document en de \$1 zegel een gebrek heeft onderaan de zegel, zijn ook hier weer bevestigd aan een document met Exchequer Court IN PRIZE handstempel links en manuscript "Filed 29/7/16". Het document heeft als tekst: "I, Robert Sangster ... deputy Marshal ... did on the 30th day of June 1916, serve the Writ herein by posting

The "In Prize" Revenue Stamps of Canada

Adri Veenstra

the original Writ to the main mast of the said Leonor and subsequently replacing the original Writ with a true copy thereof annexed to the main mast of the Leonor in accordance with the manner and form prescribed by the rules of this court".



FSC27, 30b, 1916 25c Young Queen & \$1 Widow Queen

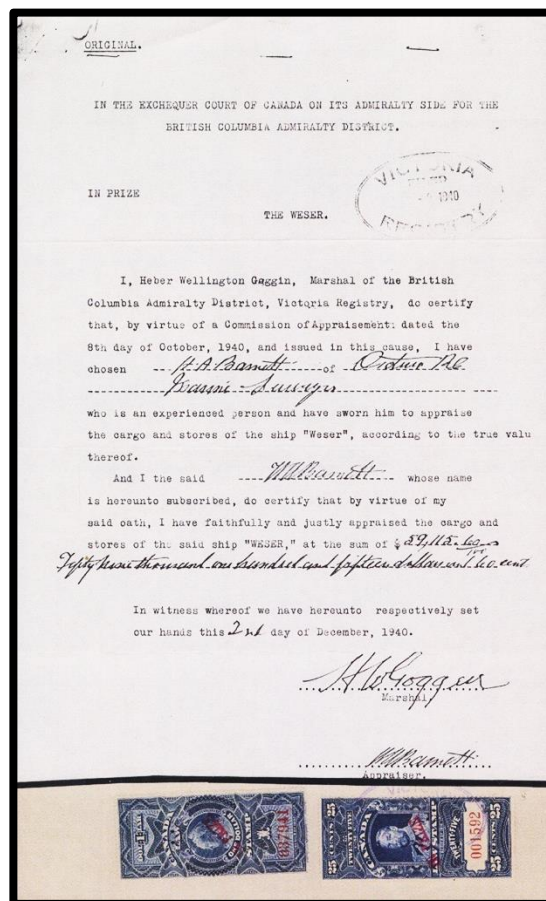
Ondanks de gebreken van de zegels werd de geschatte opbrengst van dit lot van \$7,500 overtroffen: \$8,500.

De Weser

Het was begin september 1940 dat de Canadese regering dankzij inlichtingen ontdekte dat het Duitse vrachtschip de Weser in dok lag in de Mexicaanse havenstad Manzanillo. De inlichtingen wezen erop dat dit schip spoedig zou uitvaren. De regering gaf daarop order aan Commander Charles T. Beard, de kapitein van H.M.C.S. Prince Robert, om zo snel mogelijk uit te varen en dit schip in beslag te nemen. De Prince Robert vertrok uit Esquimalt op 12 september 1940 en ontdekte bij aankomst in Manzanillo dat de Weser nog in de haven lag. Op de avond van 25 september 1940, kort na het invallen van de duisternis, zag men dat de Weser richting zee vertrok. De Prince Robert lag inmiddels op zee buiten het zicht van de Weser en zodra deze de drie-mijls territoriale zone van Mexico had verlaten werd de achtervolging ingezet. De Weser werd tot stilstand gedwongen en een groep bemanningsleden van de Prince Robert ging aan boord en "arresteerde" formeel de Weser. Een prijs-bemanning bracht het schip naar Esquimalt, waar het op 4 oktober 1940 arriveerde. Op 8 oktober werd een Writ of Summons en Statement of Claim uitgevaardigd door het Exchequer Court van Vancouver "In Prize". Substituted Service werd verordonneerd door publicatie in een aantal kranten en toen er geen eigenaar zich meldde om de claim te

weerspreken werd er op 23 april 1941 een uitspraak gedaan door het Prize Court. Als onderdeel van het vonnis werd de Weser overgedragen aan de Canadian Merchant Marine. Het schip werd hernoemd tot Vancouver Island. Het maakt een serie trans-Atlantische overtochten voordat het geraakt werd door een Duitse torpedo.

Het minst bekende (en daardoor de meest zeldzame) van de drie Exchequer Court of Canada In Prize zaken is een document dat voorzien is van een enkele \$1 Widow Queen en een 25c KGV met "IN PRIZE" overdruk in rood en serienummers "037941" c.q. "001592", afgestempeld met een punch en de laatste zegel voorzien van een double oval Victoria Registry afstempeling en opnieuw bevestigd aan een fotokopie van een origineel "The Weser" document afgestempeld Dec 9 1940. Volgens de veilingcatalogus zijn er geen originele Weser documenten in privé handen. Lot 1066, geschat op \$2,000, bracht uiteindelijk \$4,000 op.



FSC30, 31, The Weser Case

Literatuur:

- Lyon, G. & Y. Tanguay, *The Auchenbraith Collection*, Eastern Auctions Ltd., Bathurst, N.B., 2022.
- Zaluski, E. "Canadian Law Stamps Overprinted "In Prize" in *Canadian Revenue Newsletter*, No.71 (December, 1977)
- wikipedia



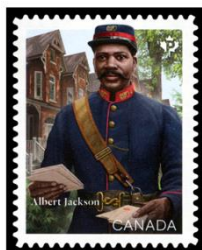
Canada Post heeft op 20 mei een serie van vijf zegels uitgegeven met walvissoorten die te boek staan als bedreigd door het Committee on the Status of Endangered Wildlife in Canada. In de Canadese wateren leven meer dan 30 soorten waarvan sommige populaties bedreigd zijn door o.a. aanvaring met schepen, vervuiling en klimaat-verandering. De afgebeelde walvissen op de Endangered Whales zegels zijn orca, beluga, blauwe vinvis, noordkaper en noordelijke butskop. Soapbox Design ontwierp de zegels die gedrukt zijn door Lowe-Martin in boekjes van 10 en souvenir vellen.



In de May-June 2022 uitgave van de *Corgi Times* meldt Robin Harris dat het *Calla die cut to shape* paar uit het eerste Quarterly Pack van Canada Post een aanmerkelijk andere perforatie maat heeft dan de zegels die in boekjes van 10 naar postkantoren zijn gedistribueerd. De zegels uit de boekjes hebben een perforatie 13.5 x 13.4. Het *die cut* paar uit het Quarterly Pack meet 16.5 x 16.5. Volgens Robin Harris is dat de fijnste perforatie ooit gemeten op een Canadese postzegel. Drukker Colour Innovations heeft de filatelistische gemeenschap wel vaker verrast met interessante *die cut* variaties sinds zij begonnen met het drukken van zegels voor Canada Post in 2015.



In dezelfde *Corgi Times* stond ook het bericht dat Canada Post op 12 mei een nieuw postsorteercentrum in Scarborough, ON, onthuld heeft met de toepasselijke naam Albert Jackson Processing Centre. Het \$470 miljoen kostende complex is Canada Post's eerste emissievrije gebouw en moet in staat zijn 1 miljoen pakketten per dag te verwerken. De oplevering staat gepland voor begin 2023. De naamgever, Albert Jackson (ca. 1857-1918), werd in 1882 postbode in Toronto. Hij was vermoedelijk de eerste zwarte postbeambte in Canada en werd gediscrimineerd door collega's die weigerden hem op te leiden. In 2019 werd Jackson herdacht op een Black History Month zegel (Unitrade 3165).



Canadian Stamp News meldt in een post op 2 juni dat Canada Post in 2021 een verlies voor belastingen geleden heeft van \$490 miljoen als gevolg van hogere kosten. Dat was echter wel een verbetering t.o.v. het verlies voor belastingen van \$779 miljoen in 2020. Dat jaar veroorzaakte Covid-19 een afname in reclame en post volume terwijl de pakketten zodanig toenamen dat de capaciteit onder druk kwam te staan. In 2021 stegen de inkomsten met \$407 miljoen t.o.v. 2020. De inkomsten uit de bezorging van post steeg licht dankzij de federale verkiezingen.



Tijdens CAPEX 22, 's werelds eerste International One Frame Stamp Championship Exhibition in Toronto, heeft Canada Post vijf zegels uitgebracht met afbeeldingen van oude reisposters uit de gouden periode van de commerciële kunst en tourisme marketing. De Vintage Travel Posters zegels, ontworpen door Paprika uit Montréal, zijn gedrukt in boekjes van 10 en in een tweetal souvenir vellen van vijf, waarvan er één is overdukt met het CAPEX 22 logo.

VINTAGE TRAVEL POSTERS

AFICHES TOURISTIQUES D'ÉPOQUE



David Piercey, een bekend auteur, tentoonsteller en jurylid, heeft tijdens de CAPEX 22 een boek uitgebracht, getiteld *Let's Talk Exhibiting*. Het boek bevat alle 45 columns die Piercey heeft geschreven over tentoonstellen voor de *Canadian Philatelist*, het tweemaandelijks blad van de Royal Philatelic Society of Canada. Geïllustreerd met tentoonstellingsbladen van verschillende bekroonde tentoonstellingen van Canadese filatelisten beschrijft de auteur hoe te beginnen met tentoonstellen, verschillende typen tentoonstellingen, evaluatie criteria en de fijne kneepjes van het creëren van effectieve tentoonstellingen en tentoonstellings-pagina's. Het 174 pagina's tellende boek kost voor RPSC-leden \$45 en voor niet-leden \$60. Meer info: www.rpsc.org.





 Dat vervalsingen (Counterfeits) van moderne Amerikaanse zegels hun weg weten te vinden naar de kilowaar is al eerder gemeld, maar ze dan zelf ook vinden blijft een kunst. Ons lid Herman Hagen is het gelukt er een aantal te vinden. Op het eerste gezicht zijn een tweetal (nog) niet vermeld in de catalogus. Nadat deze exemplaren ter beoordeling waren voorgelegd aan de Amerikaanse specialist die voor Scott de beschrijving van Counterfeits verzorgd, Robert Thompson, kwam al snel het verlossende woord. Ja, het zijn twee nog niet eerder beschreven counterfeits en ze komen ook niet voor op de lijst die hij zojuist heeft ingeleverd voor de nieuwe catalogus. Pas in de editie van 2024 worden ze in de Scott Specialized opgenomen, maar u weet nu in ieder geval ruimschoots van te voren waar op te letten. Er zijn er ongetwijfeld meer. De details vindt u op onze website.



3630 CF1



5053 CF10

 Het watermerk USPS is bij de meeste verzamelaars wel bekend. Maar als er naar de betekenis wordt gevraagd antwoorden velen direct: "United States Postal Service". Zelfs de vakbladen gebruikten soms deze verklaring, wat veelal direct opriep tot discussies. De letters staan echter voor: "United States Postage Stamp". Logisch, want het United States Post Office Department (USPOD) werd pas in 1972 omgevormd tot de United States Postal Service (USPS). In ons Nieuw Lexicon op bladzijde W-3 graag ook even deze passage met pen aanpassen, want daar maakten we ook deze klassieke fout.

U S P S
S P S U
P S U S
S U S P

 Op 10 juli 2022 is de USPS na 97 jaar gestopt met de "Special Handling Service". Deze verzendoptie kennen wij als postzegelverzamelaars vooral uit de periode 1925-1959 toen er speciale postzegels voor Special Handling werden gebruikt (Scott QE1 t/m QE4). Met deze dienst kon men allerlei dingen versturen die speciale behandeling vereisten, maar de services werd vooral bekend doordat men ook kleine levende dieren, zoals bv. kuikens mocht verzenden. Een uitgebreide presentatie en een checklist vind u op onze website. Na 1959 verdwenen de speciale postzegels. In de jaren 1960 werd de dienst voortgezet onder de zgn. Third-class Mail, gevolgd door de Priority Mail. Op de speciale enveloppen (flats) kon met in een hokje indien gewenst de Special Handling dienst aangeven. In de loop der jaren veranderden regelmatig de voorwaarden en het tarief.

Zo diende men bv. gebruik te maken van de verzekerde verzendoptie (Insured Mail) en kon op het verzendregu bij het hokje Special Handling worden aangegeven Fragile of Live Animal Transportation. Pas in 2015 verscheen er een officieel USPS label Special Handling – FRAGILE (label 875) en een jaar later de tekst in een rood handstempel.



Een stuk maakwerk van een Priority Mail envelop met Special Handling, gepost op 29 aug 2021 op de eerste dag van de (wat nu blijkt laatste) tariefsverhoging tot \$12.15. Op de envelop een geel label, meerdere rode stempels Special Handling – Fragile en een rood label Cremated Remains. Echt gelopen stukken met dit soort labels komen weinig voor en zijn zeer gezocht.

 Verkopen en kopen via internet wordt steeds eenvoudiger. Aanbieders zoals Ali-express en Etsy bieden zelf de garantie dat je bij verlies je geld terugkrijgt. Maar pas op! Ze controleren niet wat er wordt aangeboden. Een aantal goudzoekers probeert snel geld te maken door zogenaamd bijzondere zegels aan te bieden tegen woekerprijzen. In veel gevallen is direct te zien dat het om goedkoop veelvoorkomend materiaal gaat, maar een gewaarschuwd mens telt voor twee. Hier één van de vele voorbeelden, dat voor slechts \$450 werd aangeboden.



Dit strookje werd aangeboden als: *Rare vintage 1954 George Washington 1 Cent Stamp NEW Cancelled to Order 1954 George Washington stamp Vintage stamp with 1947 Washington Franklin 3 cent stamp stamped with a 1961 Washington DC cancellation mark. Zeldzaam (Rare)? Absoluut onzin.*

 Met de tariefsverhoging die de USPS in juli doorvoerde stopt het voorlopig niet. Het voornemen is om de komende jaren het tarief voor een binnenlandse brief tot 1 oz. iedere zes maanden met 2 cent te verhogen. De andere tarieven gaan evenredig mee. Toch heeft het geen zin om als belegging dik te investeren in Forever-zegels, omdat bleek dat in de afgelopen jaren de inflatie percentagegewijs hoger lag.



Veiling 348

Teken:	** = Postfris zonder plakker	* = Ongebruikt	o = Gebruikt	zg = Zonder gom
	brf = Brief	lit = Literatuur	prec = Precancel	div = Diversen
Centrerings:	XF = Extremely Fine	VF = Very Fine	F = Fine	Ave = Average
Land:	U = USA	HI = Hawaï	DW = Danish West Indies	PR = Puerto Rico
	C = Canada	CZ = Canal Zone	RI = Ryukyu Islands	GU = Guam
	CS = Confederate States	PH = Philippines	CU = Cuba	NF = New Foundland
(F) = Foto (zie deels in de fotobijlage en alle foto's op www.usca.nl/veiling)				

Lot	Kavel	Ld	Cat nr	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
1	273.257	u		div	o Collectie USA in 2 albums tot 1997 circa 2450 verschillende, met betere, zeer lage inzet	z. hoog	40,00
2	328.338	u	816-72	o	VF,bureau precancel, San Francisco, Calif.	10,00	7,00
3	273.258	u		div	o Collectie USA in ordner ca. 3400 met blokken, strippen, rondstempels etc. zeer lage inzet	z. hoog	15,00
4	273.259	u		div	o Circa 1550 Washington/Franklin op stockbladen, leuke uitzoekpartij	z. hoog	35,00
5	273.260	u		div	o Ruim 1400 perfins USA in stockboek	nvt	60,00
6	273.261	u		div	o 50 zeepost brieven met fraaie cachets in Leuchtturm album	nvt	5,00
7	273.262	u		div	o Circa 1700 Presidenten serie 1922 op stockbladen, leuke uitzoekpartij	z. hoog	20,00
8	273.263	u	1030-1059	o/**	Gespecialiseerde Liberty coll 1954/68, ca. 800 ex goede kwaliteit, hoge cat, met \$5 **	z. hoog	45,00
9	273.264	u	tussen U348/U351	o	en U397/U394, 40 ex stamped envelopes in mixed kwal, in fraai rood Safe album	nvt	15,00
10	273.265	u		div	brf Ruim 40 eventcovers voor 1945	nvt	6,00
11	273.266	u		stamped envel	brf 34 verschillende stamped envelopes met bijfrankering, postaal gebruikt, groot formaat	nvt	6,00
12	273.267	u		stamped envel	brf 75 verschillende ongebruikte stamped envelopes klein formaat na 1945, nette kwaliteit	hoog	12,00
13	273.268	u		stamped envel	brf 18 ongebruikte Official stamped envelopes, diverse formaten, nette kwaliteit	hoog	6,00
14	273.269	u	1036 en 1058		o 43 versch groot formaat commercial covers met bedrijfsnaam vaak met illustratie, leuk!	nvt	8,00
15	273.270	u		stamped envel	brf 24 verschillende moderne groot formaat stamped envelopes, zonder bijfrankering	nvt	6,00
16	273.271	u	803 t/m 831	**	VF/XF, set Prexie plate blocks 0.5c t/m 50c allen lower right positie, op 5 bladen	156,00	65,00
17	273.272	u	803 t/m 834	**	VF, complete postfris serie Prexies	131,00	40,00
18	273.273	u	UX10(Columbian)	**	VF/XF, complete serie 10 Columbian Exposition Cards in luxe staat (156x95 mm)	475,00	250,00
19	273.274	u	839 t/m 851	**	VF/XF, complete postfris serie Prexie coil pairs luxe centering	63,00	20,00
20	273.222	u		div	o Circa 3500 USA vnl regulars 29c t/m 41c periode en kerstzegels, uitzoekpartij	hoog	10,00
21	273.275	u	730(2x)+731(2x)	**	VF/XF, souvenir sheets met verschillende plate nrs: 21145, 21159, 21146, 21160	80,00	30,00
22	273.276	u	4663a	**	VF/XF, Twentieth Century Poets, pane of 20, zeer schaars	50,00	25,00
23	273.223	u		div	o Circa 1250 USA "van alles wat" en met \$16 nominaal	hoog	9,00
24	273.277	u	658 t/m 679	**	VF, complete serie Kansas-Nebraska postfris prachtkwaliteit	962,00	325,00
25	481.368	u	2128a+2129+2129a	**	3x strips of 5 met # 2, 1 en 1	5,35	4,00
26	481.369	u	2130+2130a	**	3x strips of 5 met # 1, 1 en 3	6,75	5,00
27	924.068	u	R163+R164	o	Insteekkaart met 50x R163+R164, Rouletted 5.5 Revenue Stamps	nvt	2,00
28	859.008	u		div	o Dik stockboek boordevol zegels	hoog	10,00
29	940.001	u		div	o Meer dan 3000 zegels USA in map	nvt	15,00
30	273.226	u	1402	**	15 verschillende PNC strips van 6 met 2 plaatnummers op middelste zegels	nvt	65,00
31	273.227	u		div	o Ruim 150 perfins met 90 verschil perfin-patterns allen beginnend met letter A	nvt	18,00
32	940.002	u		div	o Stockboek verzameling van ruim 1200 USA zegels periode 1870-1996	hoog	10,00
33	940.003	u		div	o Stockboekje met 600 USA zegels	nvt	5,00
34	940.004	u		div	o Ruim 700 USA zegels op 5 stockbladen ook met paartjes en blokken van 4	nvt	5,00
35	859.012	u		div	o 48 enveloppen met Tags Zip codes	nvt	2,00
36	273.230	u	3457e+3465a+	**	3481a+3490e+BK284,speciaal collectie Flowers,3465a met pnc, \$27 nominaal	hoog	20,00
37	809.044	c	O23	*	VF,heel lichte plakkerrest	20,00	3,00
38	940.005	u		div	o Stockboek met ruim 800 USA zegels	nvt	6,00
39	273.231	u	211a	**	VF/XF, vertical pair imperforated, luxe postfris (F)	35,00	25,00
40	940.006	u		div	o Album met ruim 3000 USA zegels ook met pnc's en wat blocks ,etc	nvt	18,00
41	273.232	u	C78b+C79b	**	VF/XF, postfris precancels Washington DC in blokken van 4	7,50	4,00
42	940.007	u	2913 & 2915A	o	14 plate nummers op 2913 (4x) en 2915A (10x)	16,00	4,00
43	809.061	c	1818 t/m 1821	**	The Millennium Collection 4 blokken van 4	36,00	6,00
44	809.049	c	1472/83	o	Zonder 1476,1477 en 1480,VF	12,60	2,00
45	809.062	c	656/657+687/688	o	VF met rondstempels, echt gelopen	18,00	3,00
46	809.063	c	173/177	o	174 met rondstempel,175 hoekrondstempel en links ongetand,176 heel licht gestempeld	71,75	10,00
47	924.058	u		div	o 80 Aircraft FDC's op Postal Commemorative Society bladen,periode 1974-1979	nvt	10,00
48	809.064	c	C1 t/m C5	o	C1Ave, C2 VF, C3 Ave, C4 VF, C5 VF	63,52	10,00
49	809.053	c	1691/1692a	o	VF,pair, echt gelopen	6,00	1,00
50	273.235	u	C52	o	Fine, pair met "small holes", fraai stempel 1959, zeer schaars	nvt	8,00
51	809.065	c	E5	o	Fine,met stempel Montreal	10,00	1,70
52	291.992	u		div	o Flag over Porch, 200 PNC's mix, lage inzet	200,00	10,00
53	273.071	u		div	** Collectie in DAVO album 1977-1984, \$110 nominaal, band in goede staat	z. hoog	35,00
54	273.237	u	5359b	**	VF/XF, schaarse Cactus Flowers booklet, getipt in Uscapost en Linns	50,00	25,00
55	291.993	u	578	o	100 verschillende bureau precancels op 1c Franklin	nvt	8,00
56	273.238	u	804b+906b+	**	807a, F/VF, Prexie booklet panes met schaarse 3mm vertical gutter, met plaatnrs	56,50	25,00
57	291.994	u		div	o 250 bureau precancels	nvt	8,00
58	291.995	u		div	o 100 bureau precancels op Liberty Issue	nvt	4,00

Lot	Kavel	Ld	Cat nr	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
59	809.066	c	217 t/m 227	o	Zonder 222,lichte stempels	nvt	4,50
60	809.067	c	1910	o	Echt gelopen ,lichte stempel	6,00	1,00
61	809.068	c	1725/1734	o	VF, zonder 1732	9,00	1,30
62	809.069	c	O24	o	VF,hoekrondstempel	12,00	2,00
63	291.997	u	424+462	o	15 verschillende precancels op 1c Washington,tanding 10	nvt	2,50
64	291.998	u	1055	o	15 verschillende bureau precancels,wet and dry printing	nvt	2,00
65	291.999	u	1280	o	20 verschillende bureau precancels,op 2c Frank Lloyd Wright	nvt	5,00
66	809.070	c	O32	o	VF,hoekrondstempel	10,00	1,50
67	809.071	c	O4 tot O48	o	Kleine collectie G en OHMS, enkele ongebruikt meest gebruikt	15,00	1,00
68	273.240	u	621	o	VF/XF, met perfin B.F.G. (= Goodrich Company)	9,00	5,00
69	273.241	u	div	o	8 A.E. perfins op 8 verschillende Wash/Franklins, (A.E. = American Exporter)	nvt	2,50
70	273.242	u	632+635+637+	o	700+571, VF, met perfin CPA en precancel Troy (CPA = Cluett Peabody Co)	nvt	9,00
71	809.072	c	209	o	VF,dubbel rondstempel	10,00	1,50
72	291.001	u	720	o	18 verschillende precancels op 3c Washington	nvt	2,00
73	291.002	u	BK159	**	Booklet met light color, plate # A3222	90,00	45,00
74	809.073	c	241/245	o	VF	19,10	3,00
75	809.074	c	E6	o	VF,rondstempel	10,00	1,60
76	809.075	c	257/262	o	Fine	14,80	1,70
77	809.076	c	141 tm 145	o	F/VF	17,00	2,50
78	809.077	c	FWT 3,5,7,19	o/*	FWT 7 met plakker	nvt	1,00
79	273.144	u	div	**	VF/XF, 13 verschillende Zip Code blocks uit de 22c periode, nominaal \$11.50	nvt	10,00
80	273.145	u	nvt	**	Gilligan's Island 2 souvenir sheets, met en zonder opdruk "Rescue", cinderella's	nvt	5,00
81	273.146	u	div	nvt	Circa 75 lege postzegelboekjes USA (alleen kaften) van oud tot modern	nvt	10,00
82	128.019	u	3329	**	Legends of Hollywood in originele verpakking # S111111	22,00	7,00
83	273.246	u	C108a	**	VF/XF, Olympics zip block van 4 met gutter snipe bovenzijde	nvt	5,00
84	128.020	u	3317 t/m 3320	**	Aquarium,in originele verpakking # B1111	13,00	4,00
85	273.148	u	nvt	nvt	Luxe klassieke wijnrode Yvert et Tellier klemband in uitstekende staat zonder bladen	nvt	10,00
86	128.021	u	3288 t/m 3292	**	Arctic Animals ,in originele verpakking # B111111	13,00	4,00
87	128.022	u	3390	**	Library of Congress , in originele verpakkingz # P11111	13,00	4,00
88	550.184	u	376	**	Fine,VF gom	40,00	9,00
89	929.001	u	div	o	Doos vol met zakjes zegels USA	nvt	10,00
90	273.152	u	386	*	XF, tanding 12 horizontaal, zeer brede randen, super de luxe, \$325 yellow pages (F)	325,00	125,00
91	273.252	u	899-901 en	o	905, 907, 908, 260 verschillende bureau precancels War and Defense	nvt	20,00
92	273.253	u	899-901 en	o	905, 907, 908, 119 verschillende bureau precancels War and Defense	nvt	9,00
93	859.015	u	div	o/***	DAVO album deel 1 1870/1984,incl. Airmail, ** 325 st / * 30 st / o 1250 stuks	hoog	40,00
94	291.006	u	TDB 89a	**	ATM Testing Booklet Pane of 18 (F)	250,00	80,00
95	859.016	u	div	o/***	DAVO album deel 2 1985 t/m 1998 , ** ca 800 st / o ca 425 st, incl. blokken,strips	hoog	40,00
96	291.007	u	TD126	**	3 strippen van 5, 1x met pnc # 1111, 1x met back nr, 1x zonder nummer (F)	nvt	6,00
97	859.017	un	coll	o	40 onbeschreven eerste dag enveloppen ,veel voor luchtpost New York	nvt	4,00
98	291.056	u	Penn 12	**	Duck Stamp,state Pennsylvania 1994	9,00	7,00
99	550.169	u	205	*	Ave	240,00	35,00
100	273.278	u	div	o/**	Leuke restant collectie USA 1869-1945, Kijken! Zeer lage inzet!	z. hoog	35,00
101	291.009	u	5621a t/m 5625a	**	Ongetande strip van 5 uit uncut press sheet # B1111	nvt	15,00
102	291.010	c	div	*/**	Stockboek 430 blokken v 4 meest plate blocks, met doubletten, zeer leuk	z. hoog	120,00
103	291.011	c	div	**	Collectie 1994-2010, los, souvenir sheets, booklets, coils, nominaal \$465, zeer leuk	z. hoog	230,00
104	291.012	u	div	o	Doosje met precancels mix van 600	nvt	20,00
105	273.279	u	U576	o	7 verschillende stamped envelopes met thema ruimtevaart, 5x Space Shuttle (1976/77)	nvt	4,00
106	291.013	u	3899	o	Souvenir sheet of 10,fraai licht gestempeld	nvt	7,00
107	291.060	u	div	o	Ruim 600 precancels in stockboekje, meest uit periode 1912-1935 met betere plaatsen	hoog	30,00
108	291.061	u	4921	**	Souvenir sheet van 20 Ford Mc Henry War of 1812	22,00	10,00
109	291.062	u	3183	**	Souvenir sheet Celebrate the Century 1910	13,00	4,00
110	273.280	u	4763b	**	VF/XF, Vintage Seeds Packets, compleet booklet, doet op Ebay tussen \$80 en \$100	50,00	30,00
111	291.014	u	3611	o	Souvenir sheet of 10, fraai gestempeld	19,00	7,00
112	291.015	u	2124a	**	PNC,strip of 9 # 3, gap 3L	75,00	30,00
113	291.063	u	3899	o	Sheet Northeast Deciduous Forest,met licht fraai stempel	nvt	6,00
114	273.281	u	4481b	**	VF/XF, Holiday Evergreens, compleet booklet, doet op Ebay \$60	30,00	25,00
115	273.282	u	4608 t/m 4612	**	VF/XF, Birds of Prey, pane of 20, \$17 nominaal	35,00	20,00
116	291.064	u	3831	o	Sheet Pacific Coral Reef	nvt	6,00
117	291.016	u	1906	**	PNC, strip of 7 # 3 100% on top error (F)	nvt	20,00
118	273.283	u	3007a	**	VF/XF, Christmas 1995 compleet pane van 50 met plate P111, past op albumblad	35,00	18,00
119	273.284	u	C128a-d	o	VF/XF, ongetand, echt gelopen, 3 met circular date en 1 met wavy line stempel, pracht!	nvt	4,00
120	291.065	u	div	o	60 verschil bureau precancels New York State (geen NY City) op Presidentials 1922-32	nvt	6,00
121	273.285	u	312	o	Fine, fraai stempel, goed getand, heldere kleur (F)	200,00	60,00
122	273.286	u	313	o	F/VF, goed getand, heldere kleur (F)	700,00	170,00
123	291.068	u	MT 38 t/m 41	**	4x State Hunting Permit,Montana 1990 t/m 1993	21,00	15,00
124	273.287	u	369	o	Ave/Fine, Lincoln met Bluish Paper, wavy line stempel, zeer schaars, mooi zegel (F)	225,00	90,00
125	291.070	u	div	o	18 verschillende precancels op 1,5 cent Harding	nvt	2,00

Lot	Kavel	Ld	Cat nr	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
126	291.071	u		div o	30 verschil bureau precancels Texas op Presidentials 1922-1932, met waarden tot 20c	nvt	3,00
127	291.072	u		div o	30 verschil bureau precancels Massachusetts op Presidentials 1922-1932 t/m 50c	nvt	4,00
128	291.023	u	5260	CF38 zg	Single off paper counterfeit, dull plastic coated paper (daylight), untagged, hi brite paper	nvt	8,00
129	273.288	u		K16 **	VF/XF, \$2 Shanghai China in luxe kwaliteit en met plaatnummer 5782 aan onderzijde (F)	925,00	375,00
130	273.289	u	1618a	dull lines **	VF/XF, Americana Liberty Bell "lines only" precancel met dull gum, extremely scarce (F)	zie Scott	50,00
131	809.054	c		1694 **	VF/XF, \$ 8 Grizzly Bear	16,00	2,75
132	291.073	u		div o	40 verschillende bureau precancels Wisconsin op Presidentials 1922-1932 t/m 50c	nvt	4,00
133	273.290	u		231var **	F/VF, 2c Columbus met "broken hat variety", postfris prachtzegel (F)	160,00	50,00
134	273.291	u		231var **	F/VF, 2c Columbus met "broken frame line variety", postfris prachtzegel	31,00	10,00
135	924.062	u		div o/**	Partij USA Airmail veel zegels, inclusief wat MNH in album en losse bladen	nvt	5,00
136	924.063	u		Q en QE o	Kaart met Special Handling en Parcel Post zegels, ook met guide lines	170,00	20,00
137	809.060	c		1630a (2x) o/**	1x postfris en 1x met rondstempel	nvt	3,50
138	273.292	u		240 *	F/VF, 50c Columbus, originele gom, nette plakker, zeer heldere kleur, goed getand (F)	450,00	95,00
139	273.293	u		241 *	F/VF, \$1 Columbus, originele gom, nette plakker, zeer heldere kleur, goed getand (F)	1000,00	320,00
140	273.294	u		242 o	VF, \$2 Columbus, goed getand, heldere kleur (F)	525,00	200,00
141	924.066	u	CE1,CE2+FDC	o/**	Losse zegels en 4 FDCs op stockkaart	40,00	5,00
142	924.067	u		E2 en hoger o	Partijtje met Special Delivery waaronder E2,E3 in mix kwaliteit	hoog	25,00
143	273.295	u		294 t/m 299 zg	F/VF, complete serie Pan Americans zonder gom, pracht set	381,00	50,00
144	273.296	u		323 t/m 327 *	F/VF, complete serie Louisiana Purchase met originele gom	305,00	60,00
145	273.156	u		443+444 *	VF/XF, tanding 10 verticaal, flat plate printing	80,00	25,00
146	273.297	u		573a *	VF/XF, \$5 America, kleurvarieteit lake en dark blue, schaars (F)	180,00	60,00
147	291.114	u		1906a **	Pnc strip of 5 # 6, lijn gap, type B-A (12.75 mm-11.25 mm)	102,00	64,00
148	291.115	u		Mar 2 **	Duck Stamp, State Maryland 1975, met tab	10,00	6,00
149	291.116	u		1031 o	30 verschillende local precancels, State Washington	nvt	3,00
150	273.255	u		332 o	Fine, pair onder ongetand met zeer schaars rondstempel Midway Island 12 juli 1909 (F)	nvt	50,00
151	291.117	u	M 36,38,39,41	**	Duck Stamp, State Montana, 1988, 1990, 1991, 1992, nominaal \$20	28,00	12,00
152	291.118	u		3770 o	XF, PNC, single # V13222 slechts 70 gerapporteerd, zelden aangeboden	250,00	125,00
153	273.161	u		U219 o	VF/XF, cut square met unieke foutdruk, tevens normaal exemplaar	nvt	25,00
154	291.119	u		597 o	4 Coil strips, prec South Bend, Ind, met line and gap 2L, line and gap 1L, line and gap 2R	nvt	4,00
155	291.120	u		4631 o	PNC single # V1111, Bell Die Cut, ink-spray cancel	7,00	3,50
156	273.163	u		117 o	Ave, goed getand, heldere kleur, netjes gestempeld, mooi zegel	130,00	10,00
157	273.164	u		153 o	Ave/Fine, 24c General Scott, fraai stempel, goed getand	210,00	20,00
158	291.121	u		2915A **	PNC strip of 5 # 87888 PP 11x10, Bullet Hole Variety	nvt	35,00
159	291.122	u		2915A **	PNC strip of 5 # 77777A VP 10x10	75,00	45,00
160	291.123	u		2915A o	PNC single used # 13211A Peak-Valley 10x10, fraai licht stempel	60,00	40,00
161	291.124	u		2125 **	PNC strip of 5 # 1 100% on top error, zelden aangeboden	nvt	45,00
162	273.168	u		723 *	VF/XF, line pair	60,00	18,00
163	273.062	u	2192 en 2192a	**	VF/XF, 2 inscription blocks van 10, inscripties aan rechterzijde	37,00	18,00
164	291.125	u		RW 58 **	XF, Duck Stamp 1991	30,00	12,00
165	291.126	u		RW61 **	Fine, Duck Stamp 1994, met vlekje aan een tand	27,50	8,00
166	291.127	u		RW 63 **	VF, Duck Stamp, met verschoven druk (minor error) (F)	32,50+	20,00
167	291.128	u		RW59 **	XF, Duck Stamp 1992	30,00	10,00
168	291.129	u		Ge 3 **	Duck Stamp, State Georgia 1987	9,00	6,00
169	291.130	u		1906a **	PNC strip of 5 # 5 precanceled, type B-A line-gap	102,00	48,00
170	291.131	u		1906a **	PNC strip of 5 # 6 combinatie precanceled type B-A line gap	102,00	64,00
171	291.132	u	MD 9+10	**	Duck Stamp, State Maryland 1982 + 1983, with tab	20,00	12,00
172	273.067	hi		33 **	F/VF falsificaten Hawaii, 1x groen en 4x bruin in strip	nvt	5,00
173	291.133	u		FL 11 **	Duck Stamp, State Florida 1989	8,00	4,50
174	291.134	u		NJ 8A **	Duck Stamp, State New Jersey 1991, met vuurtoren	14,00	9,00
175	291.135	u		AZ 4 **	Duck Stamp, State Arizona 1990, 4 sides perforated	12,00	7,00
176	291.136	u		AZ 4b **	Duck Stamp, State Arizona 1990, Governor's Edition # \$5.50 + \$50 nominaal	75,00	40,00
177	291.137	u		AR 16 **	Duck Stamp, State Arkansas 1996-97, weinig aangeboden	14,00	10,00
178	291.138	u		NJ 8 **	Duck Stamp, State New Jersey 1991, met vuurtoren	9,00	7,00
179	291.139	u		1908 **	VF, PNC strip of 5 # 1	55,00	30,00
180	291.140	u		1908 **	VF, PNC strip of 5 # 8	140,00	60,00
181	291.141	u		Miss 15 **	Duck Stamp, State Mississippi 1990	12,50	7,00
182	481.359	u		1903 **	PNC strip of 4 # 5	125,00	40,00
183	291.142	u		RW 63 **	Duck Stamp, met vuurtoren	32,50	10,00
184	481.361	u		1906 **	PNC 4x strips of 3 # 1,2,3,4	6,00	5,00
185	291.143	u		1897 **	PNC strip of 5 # 5 100% on top error	nvt	32,00
186	481.350	u		2913 **	Strip of 5 # 66646	4,50	3,00
187	481.351	u		2913 **	2x Strip of 5 # 33333 en # 45444	9,00	7,00
188	481.363	u		2523 **	PNC 4x strips of 5 # 1,2,4,7	16,00	12,00
189	550.170	u		235 **	F/VF, fraaie postfrisse gomzijde	150,00	32,50
190	550.171	u		239 zg	VF, 30c Columbus, zonder gom	90,00	20,00
191	481.366	c		434 Ai **	2 Christmas velletjes 25 x 3 cent in originele verpakking van 50c	30,00	15,00
192	273.298	u		1257c **	VF/XF, Christmas 1964 tagged blok, schaars	nvt	4,00

Lot	Kavel	Ld	Cat nr	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
193	481.367	c	405-bi	**	Velletje 5c Elisabeth 20x 5 cent in originele verpakking van \$1	25,00	10,00
194	550.173	u	256	*	Ave/F, met rechts een guide line met arrow, met tab, met kleine plakkerrest	160,00	35,00
195	550.174	u	258	*	F/VF, met miniem zichtbare plakkerrest	275,00	65,00
196	550.174	u	287	*	F/VF	110,00	25,00
197	748.009	u	div	*	Stockboek met 498 zegels USA ongebruikt	nvt	10,00
198	550.175	u	290	*	VF, lichte plakkerrest	140,00	35,00
199	550.176	u	298	**	VF, nagegomd, heel mooi zegel	230,00	49,00
200	550.177	u	304	**	VF	150,00	32,50
201	273.178	phi	213+215+220	*	F/VF, Philippines	47,00	9,00
202	273.299	u	843	o	Superb, 4c Prexie line-pair perfect gecentreerd, grote zegels, lijn exact in midden (F)	12,50	30,00
203	273.300	u	834	*	F/VF, \$5 Prexie met "shifted vignette" naar rechtsboven	40,00	15,00
204	273.301	u	832 t/m 834	*	VF/XF, met lichte plakker	63,00	25,00
205	273.302	u	832b	**	F/VF, \$1 Wilson watermerk USIR en # 22086 (top), zeer schaars, met certificaat (F)	200,00	120,00
206	273.303	u	832c	**	VF/XF, \$1 Wilson, dry printing, luxe postfris	nvt	4,00
207	273.081	u	4423a-j en	o	4474a-j, VF/XF, luxe complete gestempelde series Kelp Forest en Rain Forest	nvt	7,50
208	273.082	u	4524a-p	o	VF/XF, fraaie complete gestempelde serie GoGreen, echt gelopen	nvt	6,50
209	273.304	u	832	**	VF/XF, \$1 Prexie plate blk van 6, plate F22097 en 22086 zonder arrow, 1x extra F, luxe	46,50	28,00
210	273.305	u	832	**	VF/XF, \$1 Prexie plate block van 4, plate F22099 en 22086, zonder arrow, luxe	32,50	16,00
211	273.306	u	833	**	VF/XF, \$2 Prexie plate block van 4, plate F22121 en F22122, zonder arrow luxe	85,00	50,00
212	273.307	u	834	**	VF/XF, \$5 Prexie plate block van 4, plate F23481 en 24482, luxe, Durland \$600 (F)	600,00	200,00
213	273.308	u	834	**	VF/XF, \$5 Prexie plate block van 4, plate 24481 en 22169F, luxe, Durland \$600 (F)	600,00	200,00
214	273.186	u	BKC2	**	VF, compleet booklet 37c met 2 panes 6c Transport	8,00	4,00
215	273.309	u	839 t/m 847	o	VF/XF, complete serie Prexie coil-pairs met Bureau Precancels, pracht set	nvt	9,00
216	273.310	u	840 t/m 847	o	VF/XF, complete serie Prexie coil-pairs met Bureau Precancels, met gap, pracht set	nvt	12,00
217	291.024	u	2603a	**	Ongetand horizontaal paar	20,00	8,00
218	273.311	u	804,805,812	**	en 813,819,825, VF/XF, postfris bureau precancels op Prexies, zeer schaars postfris	nvt	12,00
219	273.312	u	120	o	VF/XF, goed getand, fraai stempel, heldere kleur (F)	650,00	250,00
220	273.313	u	121	o	VF/XF, goed getand, fraai stempel, luxe zegel (F)	375,00	160,00
221	291.025	u	1897c	**	PNC strip of 6 # 3 ongetande foutdruk (error), zelden aangeboden (F)	nvt	160,00
222	273.314	u	112	zg	VF, zonder gom, goed getand, fraaie kleur	210,00	35,00
223	273.315	u	116	o	VF/XF, heldere kleur, goed getand, blauw stempel	110,00	40,00
224	273.316	u	117	o	VF/XF, goed getand, heldere kleur (F)	130,00	40,00
225	273.317	u	118	o	Fine, type 1, goed getand, licht gestempeld (F)	850,00	120,00
226	273.318	u	119	zg	F/VF, type 2, goed getand, zonder gom (F)	975,00	150,00
227	550.178	u	305	**	F/VF, links ongetand met guide line	150,00	29,00
228	550.179	u	320A	*	VF, pair met plakkerrest	100,00	22,00
229	291.027	u	3981a	**	Error, ongetand paar	150,00	75,00
230	550.180	u	325	**	VF, VF gom	170,00	39,00
231	550.181	u	326	**	Fine	180,00	35,00
232	550.182	u	341	*	F/VF, lichte plakkerrest	275,00	60,00
233	550.183	u	342	**	Ave/Fine met lichte plakkerrest	450,00	95,00
234	291.144	u	2265a	**	Error, ongetand paar (F)	35,00	22,00
235	291.145	u	Mich 14	**	Duck Stamp, State Michigan 1989	10,00	5,50
236	291.146	u	1891a	**	Error, ongetand paar (F)	17,50	10,00
237	273.087	u	119	o	Fine, type 2, licht gestempeld, goed getand, fraaie kleuren	190,00	20,00
238	291.147	u	Wash 9	**	Duck Stamp, State Washington 1990	9,00	7,00
239	291.148	u	Vir 8	**	Duck Stamp, State Virginia 1995	7,00	6,00
240	291.032	u	1900a	**	F/VF, PNC strip of 5 # 5, precanceled no gap	30,00	15,00
241	291.149	u	div	o	200 bureau precancels mix	nvt	8,00
242	291.150	u	CVP 91	**	Error + Freak: (no postage), but printed: "this block is not valid for postage" (F)	nvt	15,00
243	291.151	u	5158 CF 19	*	Counterfeit, Flag 2017, double microprint USPS	nvt	4,00
244	291.152	u	2231	**	PNC strip of 7 # 1 gap positie 3L	42,00	22,00
245	291.153	u	3054	**	Error, die cut shift, 32c yellow rose (F)	nvt	8,00
246	273.191	u	68	o	F/VF, prachtzegel, heldere kleur, goed getand, netjes gestempeld	60,00	15,00
247	291.154	c	605	**	Error, ongetand horizontaal blok van 6 met score line (F)	150,00	45,00
248	273.193	u	71	o	VF/XF, heldere kleur, fraai stempel, bijgetand onder, prachtzegel (F)	250,00	35,00
249	273.194	u	71	o	VF/XF, heldere kleur, fraai stempel, mist 1 tand	250,00	10,00
250	291.155	u	div	o	85 verschillende precancels op Americana Issue (F)	nvt	8,00
251	291.156	u	Ala 10	**	Duck Stamp, State Alabama 1988	10,00	8,00
252	291.157	u	NJ 5	**	Duck Stamp, State New Jersey 1988	12,00	8,00
253	291.158	u	Vir 4	**	Duck Stamp, State Virginia 1991	7,00	6,00
254	273.010	u	373	o	VF, ongetand, met wavy line stempel	27,50	12,00
255	273.200	u	1612	**	VF/XF, \$5 Americana plate block van 4, plate 39174 upper right	36,00	20,00
256	273.011	u	444	o	VF/XF, tanding 10 verticaal, fraai stempel	40,00	15,00
257	273.202	u	3683a	**	VF/XF, pnc strip van 9, plate G11111, extra backing rechts en links	30,00	12,00
258	273.203	u	3481a	**	VF/XF, pnc strip van 9, plate B1111, extra backing rechts en links	15,00	7,00
259	273.204	u	U72a	*	VF/XF, cut square brede randen, 30c yellow green (F)	75,00	15,00

Lot	Kavel	Ld	Cat nr	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat \$	Inzet €
260	273.205	u	R41a	o	VF/XF, imperforated Revenue met fraai rondstempel 8 mei 1863 (F)	100,00	35,00
261	291.159	u	Penn 4	**	Duck Stamp,State Pennsylvania 1986	8,00	7,00
262	291.160	u	SD 9	**	Duck Stamp,State South Dakota 1989,booklet stamp	7,00	4,00
263	291.161	u	2915A	o	PNC single used # 13211A PV,style C	62,50	30,00
264	291.162	u	5569-5572	*	Counterfeit-untagged,serie 4 posities top-bottom (F)	nvt	5,00
265	291.163	u	5569-5572	**	Counterfeit-untagged,se-tenant,block of 4	nvt	5,00
266	291.164	u	2123a	**	PNC strip of 8 # 2 gap position 3R,error + missing dot after org (F)	29,00++	22,00
267	291.165	u	5334bCF2	**	Counterfeit-untagged,booklet of 20	nvt	25,00
268	273.096	u	629	**	VF, rechter plate block van 6 plate 18767 met brede rand, luxe postfris	50,00	18,00
269	291.166	u	2124a	**	XF,PNC strip of 8 # 6 gap positie 4L zelden aangeboden (F)	375,00	120,00
270	273.098	u	683	**	VF/XF, top plate block van 6, plate 20064, brede bovenrand, luxe postfris	50,00	25,00
271	273.099	u	855	**	VF/XF, 2 Baseball plateblocks, plate 22386 UL en 22385 UR	15,00	6,00
272	273.000	u	837, 838,852 en	**	853,854,855,856, VF/XF, plate blocks	29,00	12,50
273	273.001	u	3226	**	VF/XF, Legends of Hollywood, Alfred Hitchcock, pane of 20	20,00	10,00
274	291.167	u	1581	o	50 verschillende precancels op 1c Inkwell ,Americana	nvt	5,00
275	273.002	u	3329	**	VF/XF, Legends of Hollywood, James Cagney, pane of 20	22,00	10,00
276	273.003	u	3692	**	VF/XF, Legends of Hollywood, Cary Grant, pane of 20	25,00	12,00
277	273.004	u	4350	**	VF/XF, Legends of Hollywood, Bette Davis, pane of 20	20,00	10,00
278	291.038	u	3054a	**	Error,ongetand paar	85,00	35,00
279	291.087	u	1625a	**	Error ongetand paar, B press met smooth gum	20,00	10,00
280	291.039	u	3265a	**	XF,error,ongetand paar	65,00	25,00
281	291.040	u	2607c	**	Error, ongetand paar	65,00	25,00
282	291.041	u	5343a	**	Error, ongetand paar (F)	nvt	40,00
283	291.088	u	5052a	**	Error ongetand paar,weinig aangeboden (F)	200,00	80,00
284	291.089	u	1906	**	PNC strip of 5 # 5 error plate 100% on top	nvt	24,00
285	291.090	u	2920	**	Flag over Porch error die cut 50% shift	nvt	8,00
286	291.168	u	1278	o	50 verschillende precancels op 1c Jefferson	nvt	5,00
287	291.169	u	CVP98	**	Error + Freak (no valid) this block is not valid for postage (F)	nvt	10,00
288	291.093	u	1035a	**	Booklet Pane shift (error)	nvt	10,00
289	291.170	u	5625a	**	Lighthouses gutterblock of 10 from uncut press sheet,no die cuts (F)	nvt	35,00
290	291.171	u	5625b	**	Lighthouses gutterblock of 10 from uncut press sheet (F)	nvt	15,00
291	291.172	u	AK 7	**	Duck Stamp,State Alaska 1991	10,00	8,00
292	291.173	u	AK 5b	**	Duck Stamp,State Alaska 1989,Governor's Edition, zelden aangeboden	100,00	60,00
293	273.319	u	O27	*	Fine, Official Justice, goed getand, heldere kleur, originele gom	300,00	30,00
294	273.320	u	O33	o	Ave/fine, Official Justice, goed getand, heldere kleur (F)	350,00	70,00
295	291.099	u	5625b	**	Lighthouses 2021 strip of 5 # B1111	nvt	4,50
296	273.321	u	O50+O52+O53	o	Fine, Official Post Office, goed getand	40,00	8,50
297	291.100	u	5634a	**	Se -Tenant block of 8,with top margin Backyard Games 2021	nvt	7,00
298	273.322	u	O51	o	VF/XF, 10c Official Post Office, fraai stempel, 1 kort tandje	55,00	7,50
299	273.323	u	O55	o	VF, 30c Official Post Office met fraai blauw stempel, goed getand, pracht zegel	25,00	12,00
300	291.103	c	div	*	10 ongetande paren proefdrukken Canadese Kerst-Tuberculose sluitzegels 1952 (F)	nvt	22,00
301	273.214	u	3205	**	VF/XF, Tweety met ongetande zegel, pane of 10	11,00	5,00
302	291.104	u	CVP 108	**	Vel van 10 zonder waardeopdruk (F)	nvt	15,00
303	291.105	u	CVP 86	**	Vel van 10 zonder waardeopdruk (F) error	nvt	10,00
304	273.324	u	O18	o	VF/XF, 6c Interior, goed getand, heldere kleur, prachtstempel, zeer schaarse kwaliteit	10,00	9,00
305	291.106	u	TDB 36	**	Test Booklet met 2 panes TDB30Cd number 9,shiny gum,zelden aangeboden (F)	350,00	140,00
306	291.107	u	1581	o	50 verschillende precancels op 1 cent Inkwell	nvt	5,00
307	273.325	u	div	o	13 Officials tweede keus met gebreken	420,00	10,00
308	273.326	u	404	o	Ave/Fine, tanding 10, zeer heldere kleur, prachtzegel maar mist 1 tand	70,00	5,00
309	273.327	u	403	*	Ave/Fine, tanding 10, zeer lichte plakkerrest	160,00	18,00
310	291.109	u	4394	**	Error 44 cent Flag 2009,heavy color shift	nvt	25,00
311	273.328	u	292	o	VF/XF, \$1 Cattle in Storm, fraai stempel, prachtzegel, rechts nagetand (F)	700,00	150,00
312	273.329	u	298	o	XF, 8c Pan American in luxe kwaliteit en fraai stempel	50,00	25,00
313	273.218	u	1246	o	10 Kennedy fdc's en herdenkingscovers	nvt	2,50
314	273.330	u	236	*	VF/XF, 8c Columbus, zeer heldere kleur, prachtzegel	50,00	30,00
315	273.331	u	232	*	VF/XF, 3c Columbus, zeer heldere kleur, prachtzegel	35,00	15,00
316	273.332	u	620+621	**	XF, horizontal line blocks van 4, 1 zegel met minieme plakkerrest, schaarse kwaliteit	87,00	45,00
317	176.278	u	div	o	42 FDC's in originele USPS verpakking, zonder cachet 1997	nvt	10,00
318	273.333	u	319 (10x)	**	F/VF, in blok van 4 en blok van 6, met guide lines	150,00	15,00
319	273.305	u	614 t/m 621	*	en 647 t/m 648, VF, 4 mooie complete series met nette plakker	67,50	25,00
320	273.334	u	320 en 320A	*	VF/XF, type 1 carmine en type 2 lake, beiden ongetand met brede randen	60,00	20,00
321	273.335	u	233	**	Ave/Fine, 4c Columbus, luxe postfris	150,00	25,00
322	273.336	u	634A	o	F/VF, type 2, lastig zegel	13,50	7,00
323	291.174	u	DAVO I t/m VIII	Zgan	USA 8 DAVO de Luxe blanco hawid albums t/m 2019 met hoes Winkelwaarde €1250 (F)	1250,00	280,00
324	291.175	u	Edel-collecties	**	Collectie American Historie in 4 luxe banden, 158 bladen, Winkelwaarde €1400 (F) Zie website	1400,00	140,00



Fotobijlage veiling 348



90



121



122



124



129



133



138



139



140



219



220



224



225



226



311



146



202



213



212



205



294



Fotobijlage veiling 348



130



245



282



39



305



283



117



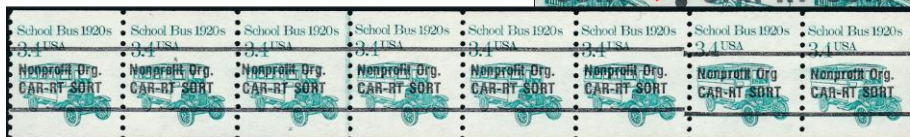
221



266



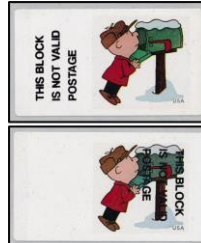
247



264



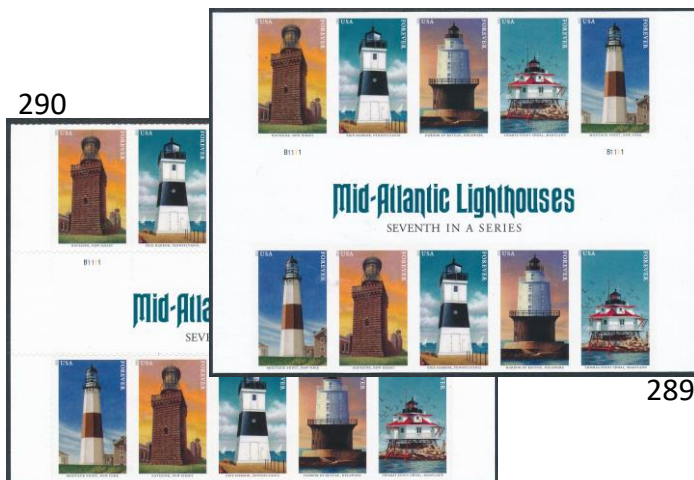
242



287



166



289

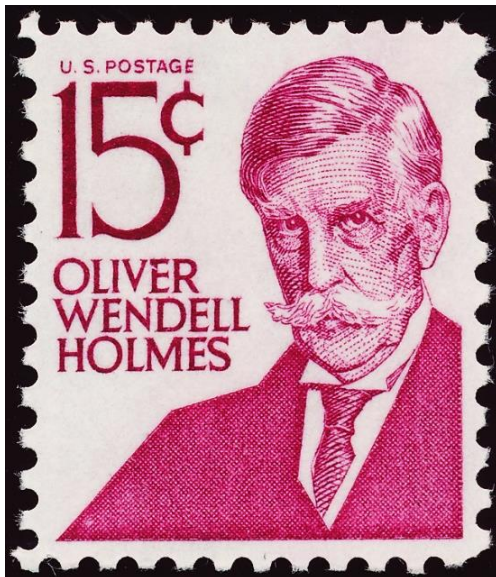


250



94

De naam Oliver Wendell Holmes zal niet direct bij een ieder associaties oproepen, maar bij het zien van zijn afbeelding is het waarschijnlijk: Oh..... die Holmes.



Als 10 jarige jongetje en beginnend verzamelaar was ik in 1968 al direct onder de indruk van hem. Ik wist niet wie het was, maar door zijn strenge blik en indrukwekkende snor moest het wel een belangrijk en invloedrijk persoon zijn.

Zonder verdere aandacht plaatste ik trots de zegel in mijn A5-stockboekje. In de loop van de tijd leerde ik wel dat er een aantal varianten waren en voor zover ik deze kon bemachtigen kregen die ook een plekje in het album.

Zo'n eerste indruk laat je nooit meer los en telkens als ik zijn afbeelding ergens tegenkwam had ik een herbeleving van dat eerste moment. Het duurde vreemd genoeg ruim 50 jaar, voordat ik de uitdaging aanging om me te verdiepen in Oliver Wendell Holmes en de postzegelvarianten in het bijzonder. Een uitstekende beslissing, want zowel de historisch achtergrond van Holmes als de filatelistische kant bleek een geweldige interessante ervaring die ik hier graag met u deel.

Oliver Wendell Holmes

Was een Amerikaanse jurist en rechtsfilosoof met als voornaamste functies: Rechter bij het Judicieel Hooggerechtshof van Massachusetts (1882–1899); Opperrechter van het Judicieel Hooggerechtshof van Massachusetts (1899–1902) en van 1902 t/m 1932 rechter bij het Hooggerechtshof van de Verenigde Staten.

Holmes werd geboren in Boston op 8 maart 1841. Zijn vader, Oliver Wendell Holmes Sr., was een vooraanstaand schrijver en arts. Zijn moeder, Amelia Lee Jackson, ijverde voor het afschaffen van de slavernij. Haar zoon sloot zich hierbij aan. Holmes werd in de gelegenheid gesteld om te gaan studeren; hij bezocht de Harvard-universiteit en studeerde in 1861 af.

De Amerikaanse Burgeroorlog was inmiddels uitgebroken en Holmes meldde zich als vrijwilliger. In de strijd raakte

hij een aantal malen gewond. Zijn oorlogservaringen deden bij hem het besef groeien dat wetten gebaseerd zijn op geweld. Dit zou van invloed zijn op zijn latere rechtsfilosofische opvattingen. Holmes keerde terug naar Harvard en ging rechten studeren. Hij rondde de studie in 1866 af en werd vervolgens advocaat in Boston.



In 1881 verscheen zijn voornaamste werk, *The Common Law*, waarin hij betoogde dat de rechterlijke uitspraak de bepalende factor is voor het recht; rechters komen tot een uitspraak op grond van de feiten en verdedigen deze achteraf op grond van de wet. Dit is een kernpunt van het Amerikaanse rechtsrealisme, waarvan hij als initiator wordt gezien. Van 1902 tot 1932 was Holmes lid van het Hooggerechtshof, voorgedragen door president Theodore Roosevelt. Hij verwierf een grote reputatie en staat nog steeds bekend als een van de meest invloedrijke rechters. Hij overleed in Washington, D.C. op 6 maart 1935.

Al lezende in de vele publicaties over hem viel me één ding in het bijzonder op. Als lid van het Hooggerechtshof was hij geen 'meeloper' en werd dan ook vaak bestempeld als tegendraads en een lastpak. Indien er een zaak speelde waarover vanuit de politiek door de rechters van het Hooggerechtshof een oordeel werd verwacht, stemde Holmes niet blindelings met de meerderheid mee. Hij trok zijn eigen conclusies en durfde met zijn mening tegen de meerderheid in te gaan. Een eigenschap die mij in ieder geval enorm aanspreekt.

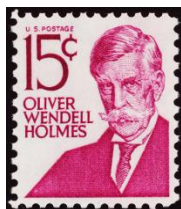
Filatelistische gezien

Op het eerste gezicht blijkt het niet dat dit zegel zich leent om te specialiseren. Maar na het nodige speurwerk denk ik daar nu anders over. Om te beginnen is het ontwerp uitgegeven in een vel, als rolzegel en als automaatboekje. Daarnaast kunnen alle registers worden losgetrokken: drukvarianties, verschillende soorten papier, tagging en gom; kleurvarianties; verschillende bureau precancels; varianties bij de postzegelboekjes; errors, freaks & oddities; etc. Eerstedagenveloppen en gelegenheidsbrieven zijn er in ontelbare soorten te vinden, maar een echt gelopen brief uit de juiste periode wordt al moeilijker.

Ik zal alle aspecten toelichten, zodat een ieder met dit artikel in staat moet zijn om de verzameling in te duiken en te bezien welke varianten er aanwezig zijn en welke mogelijk nog kunnen worden aangevuld.

Voor de eenvoud begin ik met een schematisch overzicht van de basistypen. Net als al mijn andere artikelen gebruik ik daar waar nodig bij de afbeeldingen de Engelse termen, zodat de link naar de Scott catalogus of andere bronnen eenvoudiger is.

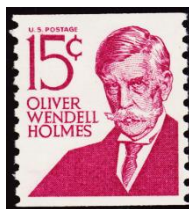
Sheet Scott 1288



Perf 11 x 10½

Printing Sheets of 400,
Panels of 100

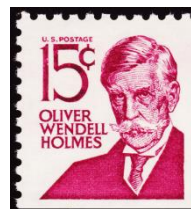
Coil Scott 1305E



Perf 10 vert

Coils of 100

Booklet Scott 1288B



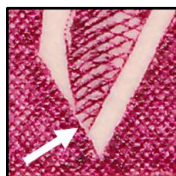
Perf 10 on 2 or 3 sides

Booklet pane of 8,
Vending booklets of 24

Printing type I and II
Image off Holmes 22 mm high

Printing type III
Image of Holmes 20½ mm high

TYPE I

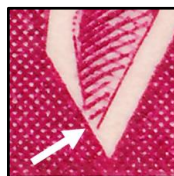


Tie touches jacket
Clear cross
engraving



15c solid pattern;
Flag of 5 horizontal;
Position of ¢ - E

TYPE II

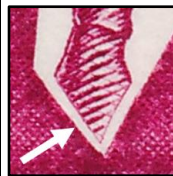


Tie lose off jacket
Faint cross engraving
LL to UR strong lines



15c waffle pattern;
Flag of 5 slightly
down at right;
Position of ¢ - E

TYPE III



Necktie other shape



Flag of 5 closer to
U.S. POSTAGE;
Position of ¢ - E

De Basisvarianten

In het overzicht hierboven zijn de drie basisvarianten, een velzegel, een rolzegel en een zegel uit een automaatboekje, afgebeeld. Van zowel het vel- als de rolzegel zijn er een drukvariant type I en type II. De derde drukvariant (type III), waarbij de beeldhoogte 1½ mm kleiner is dan type I en II, is gebruikt in het automaatboekje. De drie typen onderscheiden zich het meest in het oog springend bij de gravering van de stropdas, de positionering van de ¢ t.o.v. de E van POSTAGE en de bovenste lijn (Flag) van de 5, die bij type II iets schuin naar beneden hangt. De verschillende typen werden voorheen in de catalogussen veelal alleen beschreven, maar in de Scott Specialized van de laatste jaren zijn inmiddels heldere afbeeldingen opgenomen. Type II is een her-gravure die voorkomt uit noodzaak. In de loop van jaren 1970 ging men over op een nieuw type drukpers die sneller was dan zijn voorganger. De combinatie van de bestaande gravure en de snellere machine veroorzaakte inktvlekken (smears) en men was genooddakt de bestaande gravure te herzien. Naast de kenmerken op het zegelbeeld zijn de typen van het velzegel ook aan het plaatnummer te herkennen. Ik zal dit zo dadelijk toelichten.

Kleurvarianten

Nadat de postzegels waren gedrukt was de formele kleuraanduiding door het USPOD: Maroon. Dit werd later in andere bronnen herzien in Magenta. Deze kleur is er in verschillende tinten, waarbij de donkerste variant meer

op Brownish lila (Deep Maroon) lijkt. De tint van de kleur is ook afhankelijk van de papiersoort (fluorescentie). Daarnaast tast de inkt soms ook de onbedrukte delen van het papier aan. De witte delen hebben dan een lichtgekleurde tint.

Tagging

Alle Holmes-zegels zijn, behalve die met een bureau precancel, voorzien van overall tagging die lichtgeel oplicht onder korte golf Uv-licht. De overall tagging bij velzegels komt voor in twee varianten en indien de tagging ontbreekt als een productiefout (Error) geeft de catalogus dat aan als "tagging omitted".

Papiervarianten

De fluorescentie van het papier, wat kan worden gezien onder lange golf Uv-licht, is er in alle mogelijke variaties. Eenvoudigheid halve verdeel ik deze in drie goed te onderscheiden soorten, namelijk:

- Niet fluorescerend (Non fluorescent / Dead);
- Laag fluorescerend (Low fluorescent / Low bright);
- Hoog fluorescerend (High fluorescent / Hi-brite).

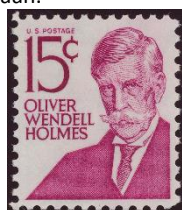
De velzegels

Als eerste verscheen de Holmes-zegel in een vel. De drukpers leverde vellen van 400, die vervolgens werden gesneden in loketvellen van 100. Bij de eerste druk (type I) gebruikte men 24 verschillende platen. Aanvankelijk ontving het velzegel van Scott het nummer 1288, waarbij er geen onderscheid was tussen een type I en II. Pas later

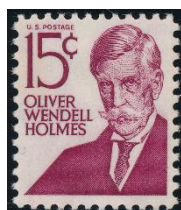
is dit onderscheid gemaakt en werd type II opgenomen als Scott 1288d. Het onderscheid tussen beide types is bij plaatblokken en hele vellen eenvoudig te maken. Type II begint met plaatnummer 39023 en hoger. Alle lagere nummers zijn dan type I. Voor het volledige overzicht van de plaatnummers verwijst ik graag naar de Durland Standard Plate Number Catalog van de United States Stamp Society.

Dat type II vele malen schaarser is dan type I bleek toen ik op speurtocht moest voor postfrisze plaatblokken en een vel van 100. Deze worden zeer zelden aangeboden en de handel kan deze zegels ook maar zeer beperkt leveren. De schaarste wordt ook wel in het verschil in catalogus waarde tot uiting gebracht, maar ik denk dat een plaatblok type II alsnog sterk ondergewaardeerd is. De handel weet dat ook en type II wordt daarom veelal ook boven de catalogusprijs verkocht. De vroegste datum voor type II gebruikt op brief is gerapporteerd op 29 november 1979. Maar blijf vooral zoeken naar een vroegere datum. Die zal er zeker zijn.

Variaties van de velzegels waar weinig ruchtbaarheid aan wordt gegeven zijn die van het papier en de kleur. Beide types zijn gedrukt op zowel "niet fluorescerend" papier (Dead paper) als op "laag fluorescerend" papier (Low bright paper). Voor wat betreft de kleur treffen bij Type I naast de Magenta de donkerde kleur variant Brownish Lilac aan.



Scott 1288 Magenta

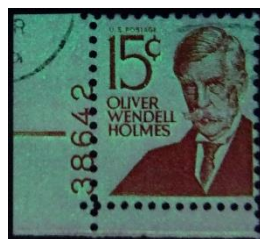


Scott 1288 Brownish Lilac

De tagging is bij de velzegel overal aangebracht in twee variëteiten. Dit verschil is uitsluitend zichtbaar in de velranden (selvage).



Overall tagging variety II
Part of selvage untagged



Overall tagging variety IIA
Selvage full tagged

Als Scott-nummer 1288f (type II) is een tagging error opgenomen waarbij de tagging in zijn geheel ontbreekt.

Als laatste hier bij de velzegels te noemen zijn de Bureau Precancels. Deze zijn alleen aangebracht op type I. Er is een precancel met uitsluitend lijnen (Bars only) en met een vijftal steden, waaronder enkele varianten. Bureau precancels zijn schaars. De 'bars only' is nog redelijk

eenvoudig aan te komen, maar die met de stadnamen zijn zeer lastig.



Bars only

City, Style 71 with
dots in state (ILL.)

City, Style 81 no dots
in state (IL)

Ook hier is de genoemde catalogusprijs uit de catalogus van de Precancel Stamps Society (P.S.S.) niet in overeenstemming met de marktwaarde. Ze worden nauwelijks aangeboden en als een handelaar ze dan wel in voorraad heeft liggen de postfris losse exemplaren gemiddeld rond de \$60 per stuk. Dat is dus wat de kenner er voor vraagt. De truc is nu natuurlijk om ze te kopen bij de niet-kenners die ze voor een zacht prijsje van de hand doen.

Bureau precancels with city names		
City	State	P.S.S. style
CHICAGO	ILL.	71
CHICAGO	IL	81
ATLANTA	GA.	71
ATLANTA	GA	81
LOS ANGELES	CALIF	81
GREENSBORO	N.C.	71
GREENSBORO	NC	81
NEW YORK	NY	81

Het kan zijn dat u ook andere stadnamen vindt, maar dan betreft het een lokale voorafstempeling (local precancel). Ook leuk om in de verzameling op te nemen.

Rolzegels

De rolzegel is pas 10 jaar na het verschijnen van de velzegels op 14 juni 1978 uitgegeven. Vreemd genoeg bestaat de rolzegel ook in de typen I en II. Ook het catalogusnummer is vreemd: Scott 1305 E. Vermoedelijk moest men de zegel nog even kwijt achter de andere rolzegels van de Prominent Americans en was 1306 al vergeven.

Net als alle andere rolzegels kan hier worden gekozen om zowel een los zegel, een paartje en/of een strip in de verzameling op te nemen. Uiteraard hoort daar ook een lijnpaar (joint line pair) bij. De coils vragen speciale aandacht voor wat betreft de gom. Type I bestaat in glimmende (shiny) en doffe gom (dull). Type II alleen in dull gum.

De gem onder de Holmes-zegels vinden we onder de rolzegels met een bureau precancel. Deze met de stadnaam CHICAGO IL bedrukte zegel staat in de Scott genoteerd op \$32, een paartje voor \$75 en een joint line pair voor \$1100. Voor velen een stapje te ver, maar misschien loop je er op een beurs nog eens voordelig tegen aan. Ik blijf m'n best doen, want het vooraf gestempelde lijnpaar ontbreekt bij mij nog steeds. Wel

heb ik inmiddels een eveneens moeilijk te verkrijgen gap-pair wat ik hier graag toon.



Scott 1305Ef Precanceled Gap-pair

Gap-pairs worden niet in de catalogus gewaardeerd, maar zijn uiteraard zeldzamer dan een gewoon paartje.

De rolzegels kennen nog veel meer uitdagingen, maar die laat ik zien onder het kopje "Errors, Freaks & Oddities".

Automaatboekjes

Het "Holmes" automaatboekje (Vending booklet, Scott BK117A) zag het daglicht op 14 jun 1978. Het boekje bevat 3 velletjes van 8 zegels en vertegenwoordigt totaal \$3,60 aan frankeerwaarde. Er is nergens een plaatnummer te ontdekken en de catalogus beperkt zich tot een aantal noteringen. Een los exemplaar vinden we onder Scott # 1288B, type III met tanding 10 en een velletje van 8 onder 1288Bc. Subnummer "e" geeft aan dat er een error bestaat waarbij de verticale tanding van het velletje ontbreekt en bij subnummers "g en i" ontbreekt de Tagging. En daar blijft het dan ook bij. Hoezo "specialized catalogue"? Nou laten wij dat dan maar doen. Als er ergens een uitdaging in zit, dan is het dit boekje. Volop te verkrijgen en veelal voor rond de nominale waarde. Dus geen reden om het te laten.

Om te beginnen is het een must om alle vier de posities van de losse zegels op te nemen. Rechte kant links en rechts en idem met de onderzijde ongetand. Daarbij niet de verschillende combinaties vergeten, zoals horizontale en verticale paren en de blokjes van 4. Gepositioneerd met een volledig velletje van 8 vult u een geweldig mooi albumblad. Als variant zijn er de zegels te vinden waarbij links of rechts een guideline is te zien. Deze variant is dus ook te vinden in de volledige boekjes.

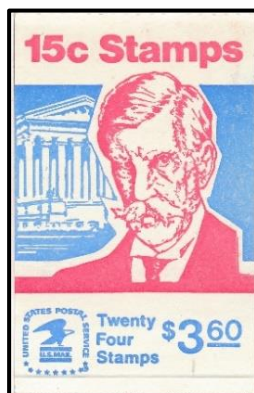


De vier posities met een guideline.

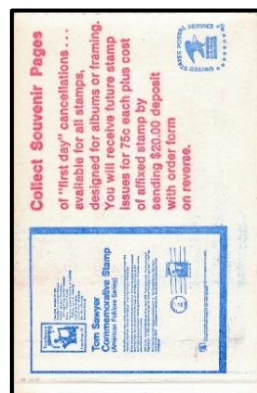
De guidelines komen in een boekje rechts of links voor.

De zegels uit het boekje komen ook voor in de kleurverschillen Magenta en Brownish Lilac en gedrukt op meerdere papiersoorten.

De kافت van het boekje maakt de specialisatie helemaal interessant. Naast dat deze ook voorkomt in verschillende papiersoorten zijn er duidelijk herkenbare verschillen in de tekst en in het gezicht van Holmes.



Voorkant Scott BK117A



Achterkant Scott BK117A

Ik heb tot nu toe zeven verschillende boekjes ontdekt en in een schematisch overzicht weergegeven dat ik als bijlage van het artikel heb toegevoegd. De varianten kunnen het eenvoudigste worden onderscheiden door in eerste instantie onder een lange golf UV-lamp de papiersoort vast te stellen. Daarna kan in de tekst op de achterzijde van de kافت de al dan niet aanwezigheid van de leespunten worden gezien en vervolgens op de voorzijde de wenkbrauwen van Holmes. De plaatjes in het overzicht spreken voor zich.

Errors, Freaks and Oddities

Zoals vaker genoemd geven EFO's een speciale dimensie aan iedere verzameling en is de woh-factor bij het inzien dan ook groot. De Holmes-zegels kennen een aantal drukfouten die keurig zijn vermeld in de Scott, maar net als bij ieder andere postzegel zijn er altijd andere afwijkingen te vinden. Ondanks dat de catalogus er soms een waarde aan toekent is het met EFO's veelal een liefhebbersprijs. Des ter groter de afwijking, des te meer stijgt de prijs.



Minnor vert
perforation shift

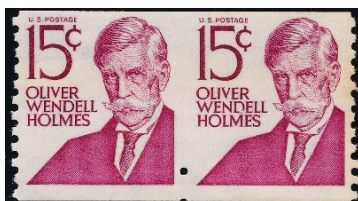
Horizontal
perforation shift

Full perforation shift
(100%)



Full vertical gutter between (Scott 1288)

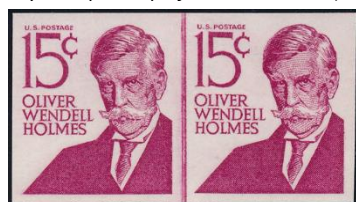
Het ontbreken van de tanding komt voor bij de rolzegel en bij het boekje. Bij de rolzegels kan dat zijn ongetand tussenin (imperforated between) of geheel ongetand (imperforated). Om in aanmerking te komen voor paartje "imperforated between" zoals in de Scott wordt vermeld, dienen er in het geheel geen perforaties of indrukken (blind perforations) aanwezig te zijn. Al deze tandingvarianten zijn natuurlijk ook te vinden in de verschillende typen, papier- en gomsoorten.



Pair partly Imperforated between, one hole (Freak)



Postally used pair Imperforated between (Error)



Imperforated pair with Joint-line (Error)



Horz and vert misperf with Cross Registration Line at the bottom



Horz and vert misperf with cut off Cross Registration Line at the bottom

De automaatboekjes kennen ook een aantal bijzondere productiefouten. Naast een zeer zeldzame versie waarbij de verticale tanding ontbreekt (Scott 1288Be) zijn de meest in het oog springende boekjes die waarbij de tanding is verschoven. Daarbij is een boekje met een onderbroken horizontale balk (cut off Cross Registration Line) het meest bijzonder, want die onderbroken registerlijnen worden normaliter altijd van de drukvellen afgesneden en komen niet voor op normale boekjes.

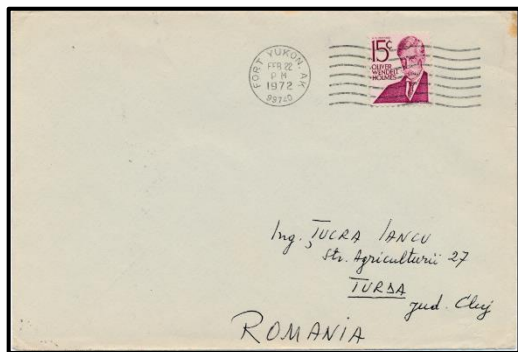
Het gebruik

De Holmeszegel is in gebruik geweest van 8 maart 1968 t/m juni 1978. In die 10 jaar zijn de posttarieven vier keer aangepast. In 1968 kwam het tarief van 15c nauwelijks overeen met de tariefgroepen. Het enige was luchtpost binnen het Amerikaanse continent, maar hiervoor waren voldoende luchtpostzegels van 15c beschikbaar. Over de noodzaak van een 15c-zegel in 1968 blijft men dus tot op heden nog in het duister tasten. Toch werd de Holmeszegel van 15c gedrukt om zodoende de 15c John Jay (Scott 1046), behorende tot de Liberty serie uit de jaren 1950, te vervangen.

De Holmes-zegel is in de periode 1968 tot half 1971 wel veelvuldig gebruikt op poststukken in combinaties met andere postzegels, maar voor een enkel exemplaar gebruikt op brief uit die periode is de enige optie een brief tot ½ oz per luchtpost naar een bestemming op het Amerikaanse continent. Een betoog dat die uiterst schaars zijn is denk ik niet nodig. Vanaf 1 juli 1971 is het volop mogelijk om brieven met een enkel exemplaar te scoren. Dat waren veelal brieven die naar het buitenland met het UPU-landtarief (surface letter rate) van 15c werden verzonden. De moeilijkheidsgraad ligt hier om brieven te vinden die in de juiste periode zijn gebruikt en zijn verzonden vanuit of naar een bijzondere bestemming. Voor de juiste periode en bestemming hieronder een overzicht van de mogelijkheden.

Binnenlandse bestemmingen		
Tarief	Dienst	Periode
15c	Eerste klas brief per 1 oz	29 mei 1978 22 maart 1981
15c	Certificate of mailing (bewijs van ter post bezorging) *)	29 mei 1978 22 maart 1981
15c	Ansichtkaart	3 april 1988 3 febr 1991*)
*) 15c Holmes vaak nog gebruikt (Late use)		
Buitenlandse bestemmingen		
15c	Amerikaanse continent Luchtpost per ½ oz	1 mei 1967 1 juli 1971
15c	Wereld (UPU tarief) Brieven over land & zee ≤ 1 oz	1 juli 1971 2 maart 1974
15c	Wereld Aerogrammen & ansichtkaarten	1 juli 1971 2 maart 1974
15c	Canada en Mexico Eerste klas brief tot 1 oz	29 mei 1978 22 maart 1981

*) Zie de rubriek "Cover Mania" blz 27.

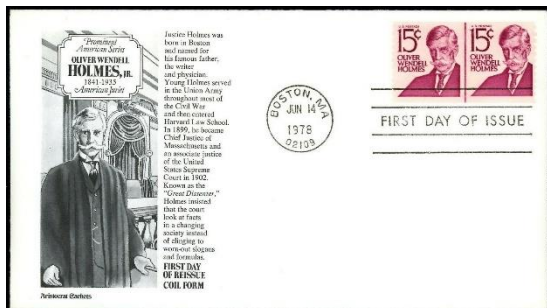


Velzegel (Scott 1288) solo gebruikt op een brief op 22 feb 1972 vanuit Fort Yukon, Alaska naar Turda, Roemenië.

Het juiste tarief, gebruikt in de juiste periode en met een bijzondere verzendlocatie en bestemming.

Overige verzamel opties

Waar ik inmiddels ook achter ben is dat eerstedag- en gelegenheidsenveloppen een verzameling een heel andere aanzicht geven. Ik verzamel deze niet in een FDC-album, maar geef ze een prominente plaats tussen de zegels in. Bij een FDC heb je dan een leuke start van een pagina waarbij direct de dag en plaats van uitgifte zichtbaar is. Verder verschaft het cachet de nodige achtergrond informatie of een fraaie afbeelding van het onderwerp. Gelegenheidsenveloppen (event covers) tonen vaak een historische achtergrond in de tijdsgesest van de periode waarin, in dit geval de Holmes-zegel, werd gebruikt.



FDC's geven de nodige extra informatie voor de verzameling. Daarbij kan ook worden gezocht naar bijzondere frankering, zoals een paar, blok, plaatblok of zoals hier een lijnpaar met centraal een blinde perforatie.

Een programma van de eerste dag ceremonie hoort er natuurlijk ook bij. Het bleek via eBay niet al te moeilijk om daar aan te komen. Het leuke van dit soort programmaboekjes is achtergrondinformatie en dat de aanwezige hoogwaardigheidsbekleders zijn vermeld. In dit geval werd er onder andere een toespraak gehouden door Earl Warren als Chief of Justice. U kent hem wel van de postzegel uit 1992 (Scott 2184) waarop hij werd geëerd. Het bijzondere van dit alles is dat Earl Warren in 1932 als assistent officier van Justitie van Alameda County, voor zijn zaak tegen Southern Pacific Company over recht van overpad, in het hoogerechtshof moest pleiten tegenover Holmes die op dat moment als 90-jarige in het vooronderzoek met Warren qua gezondheid nogal dubieus overkwam.

Warren legde de situatie voor aan opperrechter Charles Evans Hughes, waarna een gesprek Holmes de situatie inzag en schoorvoetend zijn verzoek richtte aan



president Herbert Hoover om na bijna 30 jaar af te treden als rechter bij van het Hoogerechtshof.

In de wereld van advocaten werd Earl Warren geksherend bestempeld tot aanstichter van Holmes aftreden, maar allen wisten dat het zijn hoge leeftijd en slechte gezondheid was die Holmes deed aftreden. Overigens was Holmes voor Earl Warren een van de belangrijkste voorbeelden in zijn leven en heeft alle werken van Holmes veelvuldig als leidraad gebruikt. Wanneer hij het hoge gerechtshof in Washington DC. bezocht, begaf hij zich altijd in de gangen en in de omgeving van de oude kamer van Holmes en zette zich neer om in gedachten bij hem te zijn.

Zo, na dit historisch uitstapje terug naar de filatelie. Ik wilde nog een paar dingen noemen die ook een aantal leuke pagina's kunnen vullen.

Om te beginnen stempels. Wave line, klein rond, groot rond etc. Maar let ook op de paarse machinestempels, die in de periode 1972-1973 als experiment zijn gebruikt. Uiterst zeldzaam, maar niet onmogelijk.

Firmaperforaties komen niet al te vaak voor, maar een leuke bladzijde moet er toch wel mee zijn vol te maken.



Baltimore & Ohio Rail Road, Cincinnati, OH

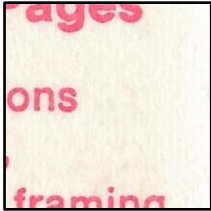
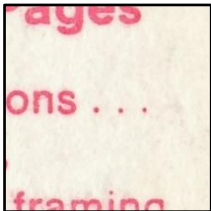
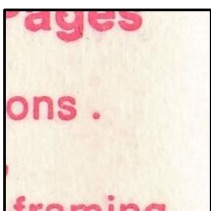
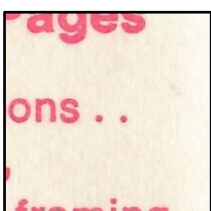
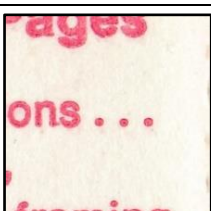
En als laatste noem ik hier toch nog even de Postal Counterfeit die in de Scott staat vermeld onder 1288(CF1). Met een veel roder gevlekt uiterlijk en slechte tot soms ontbrekende tanding is deze vervalsing natuurlijk direct te herkennen. De kans dat je deze tegen het lijf loopt is uiterst klein. De Postal Inspection Service heeft een vel van 100 in haar bezit, maar in de Scott ontbreekt een waarde en een schatting voor de mogelijk in omloop zijnde aantallen.

Afsluitend

Ik geloof niet dat het overdreven is om te stellen dat de Holmes-zegels uitermate geschikt zijn om te specialiseren en extra diepgang aan te brengen in de verzameling. Hoe diep is geheel aan uzelf, maar al zijn het slechts een paar varianten geeft dat in ieder geval weer veel filatelistisch plezier bij het zoeken naar en onderbrengen op het albumblad.

Happy collecting.

Vending Machine Booklets Varieties

Scott 117A	Paper fluorescence & Color	Back of cover	Front of cover
Type A	Cover: Dead paper Stamps: Low-brite Gray-white paper Color stamps: Magenta (daylight)	 No periods after cancellations	 Faint eyebrow and no spots above the eye
Type A3b	Cover: Dead paper Stamps: Low-brite Gray-white paper		
Type A3b1	Cover: Dead paper Stamps: Low-brite Yellowish paper Color stamps: Magenta (daylight)	 Three thin periods after cancellations	 Faint eyebrow and spots above the eye
Type B	Cover: Low-brite paper Stamps: Low-brite paper Color stamps: Magenta (daylight)	 No periods after cancellations	 No eyebrow and spots above the eye
Type B1	As type B	 One period after cancellations	 Faint eyebrow and no spots above the eye
Type B2	As type B	 Two periods after cancellations	 Bold eyebrow and no spots above the eye
Type C3	Cover: Hi-Brite paper Stamps: Dead paper Color stamps: Brownish lilac (daylight)	 Three bold periods after cancellations	 Bold eyebrow and joint spots above the eye



U.S. POSTAL SERVICE
CERTIFICATE OF MAILING

Received From:
Theodore M. Gioia
6709 Nicole Ct
Sebastopol, Ca 95472

One piece of ordinary mail addressed to:
College Scholarship Service
Box 70
Berkeley, Ca 94701

MAY BE USED FOR DOMESTIC AND INTERNATIONAL MAIL, DOES NOT PROVIDE FOR INSURANCE. — POSTMASTER

PS FORM 3817
MAY 1971

☆ GPO:1971-O-426-905

15c
FEB 10 1981
OLIVER WENDELL HOLMES

Tijdens het schrijven van zijn artikel over Oliver Wendell Holmes vroeg Hans mij om een voorbeeld van het gebruik van dit zegel op brief. Al spittend in mijn brievenbakken kwam ik een mooie Holmes type 1 solo use tegen op een zogenaamde Certificate of Mailing van 10 februari 1981 (zie afbeelding op ware grootte). En dat inspireerde mij vervolgens weer om eens wat dieper op deze speciale dienst (postservice) in te gaan.

Wat is een Certificate of Mailing?

Een Certificate of Mailing is letterlijk een bewijs van ter post bezorging. Een dienst (een service) die het USPOD speciaal in het leven had geroepen om afzenders van post meer bewijs te geven dat een poststuk daadwerkelijk was verstuurd naar een specifiek adres. Het USPOD (en later de USPS) had ten behoeve van deze service een speciaal formuliertje (form 3817) beschikbaar waarop de afzender van het poststuk naam en adres van de geadresseerde kon invullen en zijn eigen naam en adres. De afzender leverde het te verzenden poststuk plus het ingevulde formuliertje in bij de postbeambte. Die controleerde het formulier, voorzag het van een postzegel volgens het geldende tarief voor Certificate of Mailing, stempelde het formulier af met een datumstempel en gaf het weer terug aan de afzender. De afzender had dan bewijs dat het poststuk daadwerkelijk was verzonden. Er was geen verzekerde waarde. En ook geen vergoeding bij eventueel verlies van het poststuk. De service is te beschouwen als een soort goedkoop alternatief voor aantekenen. De Certificate of Mailing service is ingesteld op 1 juli 1929 (voor zogenaamde fourth class mail al sinds 1 september 1915) en bestaat heden ten dage nog steeds. De service geldt voor zowel binnenlandse als buitenlandse post. Er is geen tariefonderscheid tussen binnenlandse en buitenlandse Certificates of Mailing. Het nummer van het formulier is al die jaren ongewijzigd

gebleven. Dat bleef form number 3817. Dat ongewijzigd blijven geldt ook voor de essentie van de tekst op het formulier. De inhoud van de tekst bleef steeds nagenoeg hetzelfde. Maar de lay-out en het lettertype heeft wel diverse wijzigingen ondergaan. Vaak een wat modernere look, de plaats van de tekst, puntjes/lijnen, naamwijzingen posterijen, etc. Met een lay-out wijziging wijzigde ook de formulier-datum (de onder-links gedrukte datum op het formulier). Hoeveel verschillende formulier versies er zijn weet ik helaas niet. Dat vereist nader onderzoek.

Voor de liefhebber ligt hier een terrein braak.

Tarieven

Wat ook veranderde waren de tarieven (de fee's) die voor deze service betaald moesten worden. Van 1929 tot 1954 was de fee slechts 1c. Maar dat werd in de loop der jaren al gauw steeds meer. Zie onderstaande tarieven tot en met 30 Juni 2002 en het huidige tarief:

July 1 1929	Feb 1 1954	July 1 1957	April 18 1976	July 18 1976
1c	3c	5c	6c	10c

May 29 1978	Mar 22 1981	Feb 17 1985	Feb 3 1991	Jan 1 1995
15c	40c	45c	50c	55c

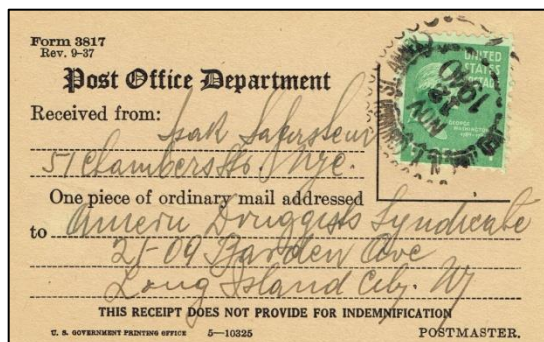
Jan 10 1999	Jan 7 2001	Jun 30 2002	Veel verhogingen divers	Jan 9 2022
60c	75c	90c		\$1.65

Een ware tarief explosie!



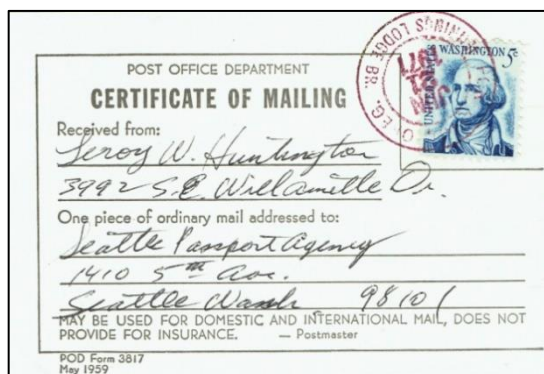
Verzamelwaardig?

Certificates of Mailing zijn zeer verzamelwaardig. Ik verzamel ze zelf als onderdeel van mijn posthistorische deelcollecties. Vooral van de langlopende series.

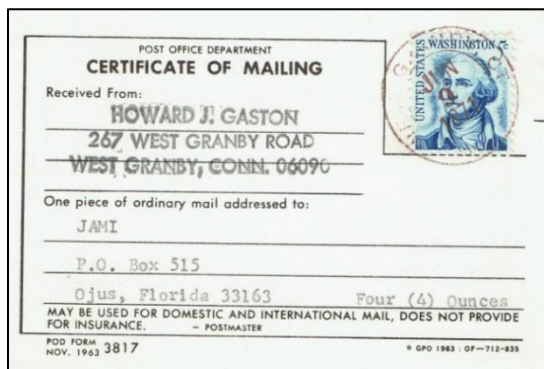


Certificate of Mailing November 12, 1940, 1c tarief

Mijn insteek hierbij is primair het gebruik van de postzegel en het geldende tarief. Een zijstap naar een formulier opnemen in m'n collectie met weliswaar hetzelfde zegel en hetzelfde tarief maar met een gewijzigde lay-out ga ik uiteraard niet uit de weg. Zie als voorbeeld de afbeeldingen met de 5c Washington.



Certificate of Mailing (May 1959) June 21, 1971, 5c tarief



Certificate of Mailing (Nov 1963) June 9, 1971, 5c tarief

Het bovenste formulier stamt uit mei 1959. Het onderste formulier is uit november 1963. Beide zijn gebruikt in juni 1971 en betalen het toen geldende 5c Certificate of Mailing tarief.

Zijn ze kostbaar?

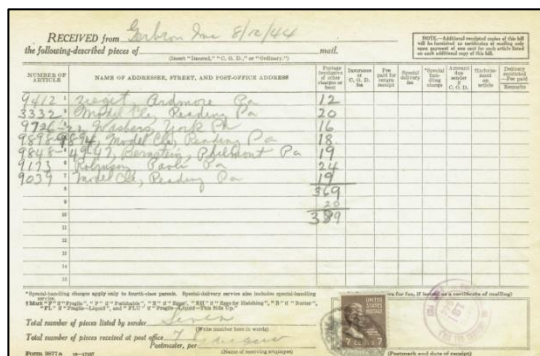
Nee. Certificates of mailing zijn zeer betaalbaar. Afhankelijk van wat het is ligt de prijs zo tussen de \$10 en \$30. Een aantal staan ook in de Scott catalogus genoteerd, zoals bv de 1c Prexie (Scott 804), de 3c Liberty (Scott 1035c) en de 15c Holmes (Scott 1288).



Certificate of Mailing October 31, 1983, 40c tarief

Mailing Book page

Een bijzondere vorm van Certificate of Mailing is de zgn Mailing Book page. Als een bedrijf meer dan 1 Certificate of Mailing nodig had omdat ze meerdere poststukken wilden versturen, konden ze hiervoor formulier nummer 3877a gebruiken. Formulier 3877a werd losgescheurd uit het Mailing Book van de firma. Op het formulier werden de namen en adressen van meerdere geadresseerden vermeld. Verder gold dezelfde procedure als de normale Certificate of Mailing en hetzelfde tarief per geadresseerde. Hieronder ziet u een Mailing Book page uit 1944 gefrankeerd met een 7c Prexie. 7c betaalde het tarief voor zeven Certificates of Mailing naar zeven verschillende geadresseerden in 1944. Dit formulier is bijzonder omdat ze zeer weinig bewaard zijn gebleven. Bovendien is een 7c Prexie solo gebruikt op poststuk zeer gewild. En dus kostbaar.



Form 3877a Mailing Book page, August 12, 1944, 7x 1c Certificate of Mailing tarief.

(sterk verkleind weergegeven; afmeting form is 15 x 23 cm)

De Mailing Book page bestaat ook nog steeds maar gaat tegenwoordig on-line. Via de computer kan je een PS Form 3665 aanmaken, printen en na frankeren laten afstempelen bij inlevering van de poststukken.

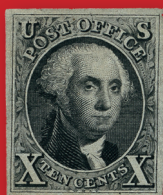
Wout Janse



PARTNER IN
THE GLOBAL
PHILATELIC NETWORK

HOOFDSPONSOR USCA JUBILEUM

UITSTEKENDE OPBRENGSTEN USA MAARTVEILING 2022



€ 600 *



€ 750 *



€ 870 *



€ 400 *



€ 550 *



€ 700 *



€ 700 *

* Hamerprijs excl. opgeld

CORINPHILA VEILINGEN BV
AMSTELVEEN - NEDERLAND
INFO@CORINPHILA.NL
TEL. +31 20 6249740
WWW.CORINPHILA.NL

CORINPHILA AUCTIONEN AG
ZÜRICH - ZWITSERLAND
WWW.CORINPHILA.CH

Hoofdsponsor

10-11-12 / 06 / 2022 
Antwerpia 2022
www.antwerpia2022.be

PROFITEER MEE VAN DE HOGE OPBRENGSTEN DIE MOMENTEEL BIJ ONS GEREALISEERD WORDEN!

Neem contact met ons op voor het maken van een afspraak, of stuur ons uw inzending aangetekend toe, het is dan volledig gedekt door onze verzekering.

Voor uitgebreide verzamelingen komen wij graag naar u toe.

**Onze experts adviseren u graag vrijblijvend bij verkoop
van uw verzameling!**