USCA POST

10-1-1970 50 jaar USCA in Nederland 10-1-2020

6172231-3

jaargang 37 Nummer 199 november 2016

COLOFON

VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
KvK Haarlem V40595667
Kon. Ned. Bond van Filatelisten Verenigingen
American Philatelic Society Chapter 1427
Royal Philatelic Society of Canada Chapter 226
website: www.usca.nl

Redactie USCA Post: Bas Kee
Heemraadsingel 38, 3641 JJ Mijdrecht
0297-250205, e-mail: bkee@xs4all.nl

Voorzitter
Wout Janse
Dr. Augustijnlaan 13, 2282 CA Rijswijk
070-3933591, e-mail: jansebouman@wxs.nl

Secretaris
Theo van der Caaij
Zeereep 46, 2681 XH Monster
06-10723302, e-mail: thanlier@caiway.nl

Penningmeester / Bibliotheek USA
Bas Kee
(adres zie bij Redactie hierboven)

Ledenadministratie / Webmaster
Erik Mulder
De Stelling 1274, 8232 EG Lelystad
0320-232421, e-mail: mail_man@planet.nl

Webmaster / Bibliotheek Canada
Adri Veenstra
Dr. Joop den Uylsingel 34, 6836 GR Arnhem
026-3232416, e-mail: a.veenstra@chello.nl

Veilingmeester
Huub Peek
Marsstraat 137, 2024 GD Haarlem
023-5250176, e-mail: ronduc@kpnplanet.nl

Veilingcommissaris
Martin van der Vliet
Sparrenlaan 3A, 7313 AT Apeldoorn
06-27210710, e-mail: mh_van_der_vliet@hotmail.com

Nieuwtjes
Mw. Anja van Meteren
Gramserweg 47d, 3711 AT Austerlitz
06-23352514, e-mail: nieuwtjes@usca.nl

Rondzendingen
Nic Bender
Bachlaan 29, 3906 ZH Veenendaal
06-51595769, e-mail: rondzending@usca.nl

verenigingsblad van de
VERENIGING VOOR USA EN CANADA FILATELIE
(USCA) ISSN 0922-0089
verschijnt viermaal per jaar
Bankrekeningen:
Contributie
IBAN: NL79 RABO 0300 5463 43
Nieuwtjes
IBAN: NL32 RABO 0300 5458 51
Rondzending
IBAN: NL32 RABO 0300 5460 25
Veiling
IBAN: NL54 RABO 0300 5461 14

bestuur en commissarissen ten voeten uit:
achter van links naar rechts: Wout, Theo, Bas, Nic, Adri
voor van links naar rechts: Martin, Erik, Anja, Huub
foto genomen tijdens de septemberbijeenkomst in Hoofddorp

Uiterste datum voor het aanleveren van kopij voor

- de CONVOCATIE van januari 2017:
ZONDAG 11 DECEMBER 2016

- de USCA POST voor de bijeenkomst in februari:
ZONDAG 22 JANUARI 2017

USCA bijeenkomst zaterdag 26 november in Reeuwijk

gebouw: “De Brug”
Dunantlaan 1, 2811 CA Reeuwijk
tel. 0182 - 39 28 82

Programma
09.30 uur zaal open
10.30 uur jaarlijkse Algemene Ledenvergadering
Agenda ALV 2016
1) Opening en ingekomen stukken
2) Goedkeuring notulen van de ALV 2015
3) Goedkeuring van het verslag van de secretaris over 2015-2016
(ter vergadering beschikbaar)
4) Verslag van de kascontrolecommissie
5) Goedkeuring van de financiële jaarstukken
(ter vergadering beschikbaar)
6) vaststelling van de begroting 2016-2017
7) Verkiezing bestuursleden volgens aftreedrooster:
Wout Janse is aftredend en stelt zich herkiesbaar
9) Huldiging van de jubilarissen (25 jaar lid)
P.M. van der Haar, J.T.C. Monchen,
M. van de Velden, P.J. van de Kasteele,
J.J.W. Bakker, O. de Weerd en L. Jansen
10) Rondvraag
11) Sluiting
11.45 uur korte presentatie
12.30 uur Lunchpauze
13.15 uur Veiling
14.30 uur werkgroep ‘brieven’

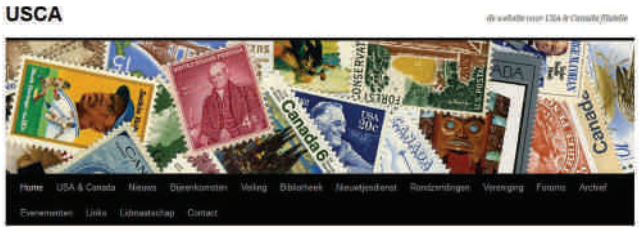
Schriftelijke biedingen voor de veiling kunnen tot uiterlijk 3 dagen voor de veiling ingediend worden bij veilingmeester H. Peek, Marsstraat 137, 2024 GD Haarlem, email: ronduc@kpnplanet.nl

Data eerstvolgende bijeenkomsten
- zaterdag 7 januari 2017 Deventer
- zaterdag 25 februari Pijnacker
- zondag 9 april Tiel

presentatie door Theo van der Caaij

hoe een serie achtereenvolgende brieven van een Amerikaanse dealer met moeite worden bezorgd (of niet) door PostNL

vervoigens de ‘onthulling’ van drie verschillende velletjes persoonlijke zegels ter gelegenheid van de komende viering 50 jaar USCA. Een ervan is al op de voorpagina te zien.



Het jaarverslag van de secretaris en de financiële jaarstukken plus de begroting zijn niet alleen ter vergadering beschikbaar, maar kunnen ook al worden ingezien op de website van USCA. Kies het kopje Vereniging en daaronder het kopje ALV.
Hoe log ik in op de website?
gebruikersnaam: lidmaatschapsnummer
wachtwoord: geboortedatum, geschreven als: ddmmjjjj
bijvoorbeeld 29111947

Reisbeschrijving

Met openbaar vervoer

Vanaf station Gouda of Bodegraven met buslijn 178, uitstappen bij halte “Koebrug”. Zalencentrum “De Brug” ligt aan de overzijde van het water.

Met de auto

Vanuit Utrecht of Amsterdam: A 12
- afslag 12 (Reeuwijk)
- rechtsaf tot rotonde ¾ rond (let op speciale rotonde)
- over de rijkswegbrug
- einde weg rechts
- bij rotonde rechtdoor (Raadhuisweg)
- bij 2e verkeerslichten linksaf (Gravenbroekseweg)
- dan 1e straat linksaf; aan het eind links ligt “De Brug”

Vanuit Den Haag of Rotterdam A 12
- afslag 12 (Reeuwijk)
- einde afslag rechts
- bij rotonde rechtdoor (Raadhuisweg)
- bij 2e verkeerslichten linksaf (Gravenbroekseweg)
- dan 1e straat linksaf; aan het eind links ligt “De Brug”

Notulen van de Algemene Vergadering gehouden op 28 november 2015 te Reeuwijk

Aanwezig: 41 stemgerechtigde leden volgens de presentielijst

1. Opening:
De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen welkom. Vervolgens vraagt hij ter nagedachtenis een moment van stilte voor de drie leden die ons in het afgelopen verenigingsjaar ontvallen zijn. De voorzitter wijst er op dat het jaarverslag van de secretaris en de jaarstukken van de penningmeester zijn uitgedeeld.

2. Notulen:
De notulen van de ALV 2014, gepubliceerd in USCA Post, worden ongewijzigd goedgekeurd.
De enige opmerking komt van Ivo Slikkerveer, die opmerkt dat het ALV verslag en alle andere stukken voortaan ook op de website kunnen komen staan, in het beveiligde deel. Het bestuur vindt dit een goed idee en zal nadenken of dit veilig uitvoerbaar is.

3. Jaarverslag 2014-2015:
Het jaarverslag van de secretaris wordt eveneens in zijn geheel goedgekeurd.
Ook hier geldt de opmerking over het plaatsen op de website.

4. Kascontrole:
De kascontrolecommissie, bestaande uit de leden Kuil en Brandon, stellen de vergadering voor om het gevoerde beheer door de penningmeester nogmaals goed te bezien en daarom het goedkeuren van de jaarcijfers 2014-2015 uit te stellen tot de vergadering van februari 2016. Het uitstel krijgt de algemene instemming van de vergadering. Op 9 februari 2016 wordt dit in het bijzijn van 33 leden alsnog goedgekeurd waarbij de penningmeester alsnog decharge wordt verleend.

5. Jaarstukken 2014-2015:
De vergadering geeft goedkeuring aan de jaarstukken. Er zijn geen opmerkingen.

6. Punten inzake de verenigingsactiviteiten:
De voorzitter loopt een aantal punten langs en noemt voornemens.
A) De bijeenkomsten zouden nog meer invulling kunnen krijgen dan nu het geval is. De bedoeling is om bij minimaal 5 van de 7 bijeenkomsten een (korte) presentatie te hebben door leden: kennis delen is de grootste drijfveer hiervoor. Inmiddels is dit voor het lopende seizoen al gelukt en gaat het bestuur op zoek naar leden die ook eens iets van hun eigen verzameling willen laten zien.
- Opmerking van de heer Ivo Slikkerveer is om de presentaties ook op te nemen op de website. Erik Mulder en Adri Veenstra zullen zich over de haalbaarheid hiervan buigen.

B) De voorzitter nodigt alle leden uit eens langs te komen bij de brievenclub met eventueel eigen materiaal of anders eens te komen luisteren naar de enthousiaste reacties op diverse stukken. Hoe meer mensen, hoe meer de kracht van de studie.

C) De huidige veiling is inmiddels uitgebreid van vier pagina's in het blad naar vijf pagina's. Hiermee hoopt de vereniging gezond te kunnen blijven, zonder de huidige contributie te verhogen. De veiling is de noodzakelijke inkomstenbron naast het lidmaatschap van de leden.
Ook de mogelijkheid om nalatenschappen te veilen blijft van kracht hoewel hier erg veel werk aan zit voor de veilingcommissarissen en de nalatenschapscommissie.

D) De voorzitter laat weten dat de viering van het 45-jarig bestaan naar grote tevredenheid van alle aanwezigen is verlopen. De foto's van Bas en Erik zijn op de site te bewonderen.

E) Het reglement van de nieuwtjesdienst is aan de huidige tijd aangepast en heeft een update gekregen van de nieuwe commissaris Anja van Meteren. De grootste verandering is het schrappen van het kunnen bestellen van albumbladen, daar geen enkel lid hier nog gebruik van maakte.
Alle aanwezige leden stemden hier mee in en er werd meegedeeld dat dit reglement op de website is na te lezen.

F) Onze aanwezigheid op beurzen zal dit jaar plaatsvinden in Barneveld (in december samen met LACA), Hilversum (januari), Houten (in mei) en uiteraard op de Postex in Apeldoorn (in oktober).

G) De secretaris laat met veel trots zijn nieuw ontworpen folder voor de USCA zien en via de leden worden er al een aantal verspreid over de landelijke verenigingen.

H) De grote man achter ons mooie clubblad (Pietjan Zwaag) wil niet graag in het zonnetje gezet worden maar de voorzitter bedankt hem toch van harte voor alle jaren dat hij het blad heeft willen samenstellen. Dit krijgt de handen van de aanwezigen op elkaar en het applaus wordt schoorvoetend in ontvangst genomen door Pietjan.

I) Vanaf dit jaar zal er elk jaar 500 euro uit het eigen kapitaal opzij gelegd worden voor de viering van het 50-jarig bestaan. Tevens zal er een commissie worden samengesteld uit leden en/of bestuursleden waarvoor mensen worden gevraagd om hieraan deel te nemen. Ook zijn alle suggesties hierover zeer welkom.

7. De begroting:
De begroting voor het verenigingsjaar 2015-2016 wordt goedgekeurd. Bas geeft een uitleg over de achtergrond van het uitbreiden van de veiling. En geeft aan dat we op zoek gaan naar een goedkopere drukker/ uitgever/ verzender. Diverse leden denken hierbij mee en geven commentaar:
Paul Weeda:
- Voor veranderen van drukker kun je goed je licht opsteken tijdens de eindejaarsbeurs.
- De rente in Amerika op spaartegoeden is veel hoger dan bij ons. Het bestuur gaat niet het eigen vermogen in het buitenland stallen met het IJslands drama in het achterhoofd.
- Geeft nogmaals aan dat het bondslidmaatschap relatief veel geld kost. Tijdens de vorige ALV is besloten lid te blijven van de bond. Hierin gaat het bestuur geen verandering brengen.
Ernst Brandon:
- De mogelijkheid van een persoonlijk lidmaatschap bij de bond is reeds afgeblazen. De voorzitter zegt hiervan te weten.
- Bond accepteert het wel om geen contributie af te dragen voor leden die ook al elders lid zijn. Waarbij men voor betrokkene dus slechts eenmaal betaalt.
Huub Peek:
- Stelt voor om nog eens te inventariseren of leden van onze vereniging misschien toch nog dubbel betalen omdat zij bij meerdere verenigingen lid zijn van de bond.
Victor Kuil:
- Wijst er op dat men goed moet opletten bij het afdragen van de contributie aan de Nederlandse bond.

8. Bestuursbezetting:
Erik Mulder zal zijn functie van ledenadministrateur en webmaster blijven voortzetten, omdat zich geen tegen kandidaten hebben gemeld.

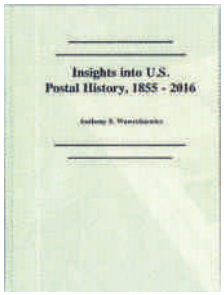
9. Kascontrolecommissie:
De kascontrolecommissie voor het komende verenigingsjaar bestaat uit de heren Victor Kuil (2e jaar) en Hans van Gils (1e jaar). Mw. Nel Zwitserlood zal reservelid blijven.

10. Huldiging jubilarissen:
De heren G Swets (8-6-1990), H.M.J. Dijkstra (2-7-1990) en H.A. Schreuder (3-10-1990) zijn 25 jaar USCA-lid. Helaas was alleen dhr. Swets aanwezig. Hij ontving uit hande van de voorzitter zijn oorkonde. De andere twee heren zullen hun oorkonde per post alsnog ontvangen.

11. Rondvraag:
Aad Ros:
-Vraagt of het mogelijk is om een index van de gehele bibliotheek op de website te vermelden. Die staat reeds op de website. De heren Bas Kee (voor Amerika) en Adri Veenstra (voor Canada) zullen zien of updaten hiervan haalbaar is.
Dirk van Gelderen:
- Heeft 40 jaargangen Filatelie gratis af te halen bij hem thuis.
Nic Bender:
- Vraagt de rondzendleden om het verzenden van de rondzending zo snel mogelijk te laten plaatsvinden, zodat de volgende zending sneller kan rondgaan. Zowel de vereniging als de leden die er gebruik van maken zullen hier bij gebaat zijn.
Theo van der Caaij:
- Leest een gedicht voor over de deelnames van twee leden aan de wereld tentoonstelling in New York, met in totaal drie inzendingen.

12. Sluiting:
De voorzitter sluit onder dank voor deelname aan de besprekingen, de algemene ledenvergadering en wenst een ieder een vruchtbaar postzegeljaar toe.

Boekbespreking



Een van de belangrijkste Ameriaanse auteurs op het gebied van de USA filatelie is Tony Wawrukiewicz. Hij is o.a. bekend door de boeken waarin de USA tarieven buitengewoon uitgebreid zijn beschreven. Het zijn de twee delen die bijv. Wout Janse meestal bij zich heeft als hij een brievenbeurs bezoekt. Welnu, die Tony W heeft een nieuw boek gepubliceerd onder de titel *Insights Into U.S. Postal History, 1855-2016.* In het blad van de APS is inmiddels een bespreking verschenen. Gezien het belang van Tony W voor ons verzamelgebied, is het informatief om deze bespreking hier over te nemen, in het Engels weliswaar, maar ik hoop dat velen hiermee toch hun voordeel kunnen doen.

Did you ever come across a cover with postal instructions -whether they are handwritten, rubber-stamped, or labeled -that confuse the whole path of the item? Sure, a pointing "return-to-sender" finger might not be too hard to figure out. But what about "held for better direction" handstamp? Or, a six-pointed star or triangle stamped onto the front? Or, a green circular label with the number 3 in the middle of it? This well- researched and illustrated volume with hundreds of color illustrations tries to demystify all of those markings applied by the U.S. Post Office Department and U.S. Postal Service from the 1850s to the present day.
The author and co-author of several philatelic books, Wawrukiewicz is a multiple award-winner for research and writing (he's in the APS Writers Unit Hall of Fame), a philatlic judge, and regular contributor to philatelic publications, such as *Linn's Stamp News*.

vervolgd op pagina 16

Op bezoek bij Job van Keulen

door Wout Janse en Bas Kee

Pijnacker! Een plaats waar we al jaren komen voor onze februari bijeenkomst. Misschien niet helemaal toevallig, want Job van Keulen woont daar. En Pijnacker is nu ons bezoekadres.
Job is geen onbekende binnen de club, verre van dat. Geruime tijd is hij veilingmeester geweest, een tijdje vice voorzitter, hij is mede bedenker en opsteller van het zogenaamde 10 punten plan (beleidsplan voor USCA uit 2007) en is altijd met mooie spullen aanwezig op de bijeenkomsten. Tijdens de Postex 2010 bij het 40 jarig bestaan van USCA nam hij deel met zijn verzameling van de 25c Honeybee (Scott 2276). Daarmee aantonend dat je ook van slechts één zegel (en dan nog modern ook) een interessant tentoonstellingsobject kan maken.

Wat is zijn filatelistische levensweg geweest, vragen wij hem.

Lid worden van USCA

Natuurlijk, als jongen heeft hij postzegels gespaard, vooral Nederland. Zijn vader verzamelde wel, maar geen postzegels. Later ontstond zijn belangstelling voor wat aan en om een postzegel zit, namelijk de velranden van Nederlandse zegels en vooral wat daar op staat. Hij werd ook lid van een Studiegroep op dat gebied, maar in de loop der jaren verschoof zijn belangstelling. “Ik leerde iemand kennen met een fascinatie voor FDC’s. Dat fascineerde mij ook. Met mijn beroepsmatige grafische achtergrond genoot ik van het drukwerk en de illustraties van de FDC’s. Ik verkocht mijn Nederland verzameling en ging op jacht. Zodoende kwam ik in 1993 USCA tegen op de Filateliebeurs en ik ben direct lid geworden. Primair vanwege de Amerikaanse FDC’s. Daar zijn er heel veel van!”.

...en handelen

Lid worden van USCA bracht Job in een filatelistische stroomversnelling. En al vrij snel tot het breed verzamelen van USA en tevens tot het handelen in postzegels. “Het is vaak veel voordeliger om partijen te kopen, daar uit te halen wat je nodig hebt voor je eigen verzameling, en de rest weer door te verkopen.” Een wijsheid die veel verzamelaars volgen. Zo ontstond het samenwerken met Wout op beurzen zoals bijvoorbeeld op de Filateliebeurs en in Antwerpen. “Jarenlang hebben we op beurzen met z’n tweeën een stand gehad. Onder de wellluidende naam “Jeveka”. Door BK wordt hier van Job opgetekend dat hij met nadruk wil zeggen zeer veel geleerd te hebben van Wout op al die beurzen, groter en kleiner, waar ze hebben gestaan met hun spullen.

filateliebeurs 2006

...en heerlijk postzegelen in USCA-land

Met enthousiasme vertelt Job ook over zijn Amerikaanse reizen. Postzegelreizen wel te verstaan. “De eerste keer was naar een beurs in Boxborough. Ik ontmoette daar een handelaar in brieven die me uitnodigde het jaar erna om naar een speciale beurs in Albany te komen. Een beurs met de veelzeggende naam Covermania. Met alleen maar brieven. En niet louter een commerciële beurs maar vooral met veel semi-handelaren. Daar ben ik toen met Wout naar toegegaan. Dat is een schitterende ervaring geweest. We begonnen om negen uur ‘s ochtends op die beurs en gingen dan door tot diep in de avond. Nauwelijks de tijd nemend om te eten. Stapels brieven hebben we gezien en vooral ook gekocht. De handelaar die ons had uitgenodigd, had een bestelauto vol met alleen maar kratten met brieven. Eindeloos veel. Dat was schatgraven. We kwamen op de terugreis nog vast te zitten door de sneeuw. Onze vlucht naar Nederland ging niet. Maar geen probleem, we konden bij de handelaar overnachten. En hebben daar uiteraard ook nog gepostzegeld. Na die eerste keer hebben we nog vaker Amerikaanse beurzen bezocht, waaronder een paar keer de APS Stampshow, uiteraard de internationale shows Washington 2006 en recent natuurlijk New York 2016. Ik heb altijd veel met Wout samen gedaan. Dat was zeer bijzonder”.

...en veilingmeester zijn

“Het veilingmeesterschap bij USCA heb ik altijd met veel plezier gedaan. Jarenlang. En tegenwoordig zo af en toe ook nog. Als vervanger van Huub Peek. ik zorgde ook voor het samenstellen van de veilingen. Tegen het einde van mijn periode is dat werk overgenomen door de veilingcommissaris. Die taak wordt vaak onderschat. Het is veel werk en vereist een goede neus voor de Amerikaanse en Canadese Filatelie”. Ook het verkavelen van nalatenschappen is iets wat wel aan Job is besteed. Meestal doet hij dat samen met Wout. “Het gaat dan om de kunst van het uitkavelen. Om de kunst van het materiaal op de juiste wijze aanbieden. Met

als doel voor de weduwe een zo hoog mogelijke opbrengst realiseren en voor de koper een interessant kavel aanbieden voor een juiste prijs. Daar gaat veel werk inzetten. Maar is altijd leuk om te doen".

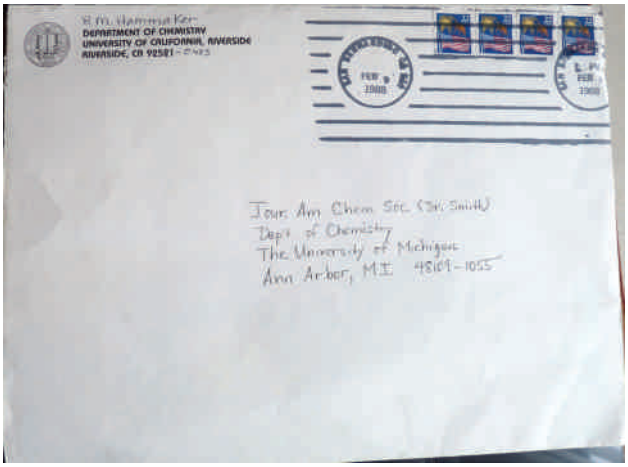
Wat verzamel je dan eigenlijk?

"Wat zijn je verzamelgebieden" is een van de vragen die we altijd stellen in onze rubriek op bezoek bij', dus die vraag stellen we ook aan Job.

"Ik ben begonnen met Amerikaanse FDC's. Maar die heb ik al een tijd lang niet meer. En ben toen USA in de meest brede zin gaan verzamelen. Dat heb ik later ingeperkt tot een aantal deelgebieden. Zo doe ik de Washington Franklin serie gespecialiseerd inclusief de daarop volgende serie Fourth Bureau. Ik zoek daarbij naar de mooiste kwaliteit en uiteraard op z'n minst Very Fine centrering. Ik heb een mooie Prexie brievencollectie en doe van de Prexies ook de Bureau Precancels. Mooie uitgebreide collecties Transportation serie en Great Americans staan er in de kast. Vooral ook met brieven. Verder heb ik een gespecialiseerde collectie Vlagzegels en een thematische collectie George Washington op USA zegels. Sinds kort ben ik me ook op de Amerikaanse opdruk zegels van Canal Zone gaan richten. Lastig te vinden. In New York vond ik hiervan nog een mooie aangetekende brief. Van de 22c Flag with Fireworks (Scott 2276) ben ik een speciaal collectie aan het maken. Met nadruk ook op velranden en plaatnummers. Een simpele zegel maar oh zo boeiend om er diep in te duiken"

Heb je nog tips voor USCA, als vereniging, zo vragen we hem. "Eigenlijk niet" zegt Job. "Ik sta er tegenwoordig wat losser in dan vroeger. Het gaat prima zoals het gaat. Grote veranderingen zijn niet nodig. De presentaties die regelmatig worden gehouden op de bijeenkomsten zijn een grote aanwinst. Ben ik dik tevreden over. Niks dan lof dus".

We sluiten ons bezoek af met een bezoek aan Job zijn postzegelkamer. Dat is niet zo maar een kamer maar een grote ruimte met lange boekenplanken, twee kasten vol met albums en stockboeken, een zitje, een bureau en uiteraard overal zegels en brieven. Zoals het hoort in een echte stamp-room. We snuffelen wat door albums, genieten van laatste aanwinsten, bekijken nog een partijtje Prexie brieven en dan is het al weer tijd. Job, bedankt voor je gastvrijheid en het gesprek!



Als ik aan melk denk, krijg ik soms rare ideeën, deel 2

Theo van der Caaij

In het vorige nummer is Theo zijn meditatie over melk in de USA begonnen en hij blijkt nog lang niet uit gemediteerd te zijn. Ga mee met zijn denkgang en voorstelling.

Als ik aan melk denk, dan borrelt er ook voor de tweede keer een raar gevoel in me op. Want er is nog genoeg materiaal dat aan verzamelaars kan worden blootgesteld.

Eindigden we vorige keer in de krochten van het postzegel verzamelen met menukaarten, boekenleggers, flessen-

dopjes, flessenkragen en andersoortige uitwassen van het mooiste zegeltje op aarde, dit keer is alles anders! We gaan verder met de "Tafelstandaard"! Een item dat in geen enkele collectie mag ontbreken volgens mij, omdat hij zo toepasselijk is, zeker als je hem neerzet zoals hij bedoeld is. De onderkanten in elkaar schuiven en een mooie driehoek is geboren. Een verbluffend eenvoudige standaard met een tweezijdige bedrukking laat de zegels spreken en wil de aspirant koper doen geloven dat dit een van de beste doelen op aarde is. En zeg nou zelf eens… dit is toch onweerstaanbaar? Dus heb ik dit soort attributen ook in mijn collectie opgenomen, teneinde compleetheid te betrachten. U ziet, we krabbelen op uit de krochten en komen allengs waar we wezen willen. Toch mooi om te kunnen

laten zien dat deze nog in opdracht van het tuberculose fonds werden vervaardigd in 1952 en hier ook 1955. Later is er een naamsverandering doorgevoerd naar: "National Tuberculosis and Respiratory Disease Association". Nog weer later is dit, na samengaan met nog meer organisaties, de "American Lung Association gaan heten". Waarvan ook hier twee voorbeelden. Het was natuurlijk ook een betere naam voor een organisatie die zich nu steeds meer ging bezig houden met long gerelateerde ziekten. De TBC werd steeds verder weggedrongen uit het moderne Amerika. Net als in de rest van de westerse maatschappij. Toch blijft het in de rest van de wereld nog steeds een dodelijke ziekte die jaarlijks zo'n 1,7 miljoen slachtoffers vergt. Nog steeds wordt

op velerlei manieren geprobeerd om steeds weer geld te genereren om de ziekte de wereld uit te helpen. Of dat ooit zal lukken is de grote vraag. Vast staat dat de wetenschap zich vol overgave heeft gestort op het uitbannen van deze ziekte. Ik sprak al over Louis Pasteur, die de melk voor zijn rekening heeft genomen.
Maar er zijn nog meer mensen geweest die zich hiermee

bezighielden, zoals Laennec, Trudeau en HolBoll. Om bij de eerste te beginnen: Rene Laennec was de uitvinder van de stethoscoop, waarmee men door de borst of rug heen veel

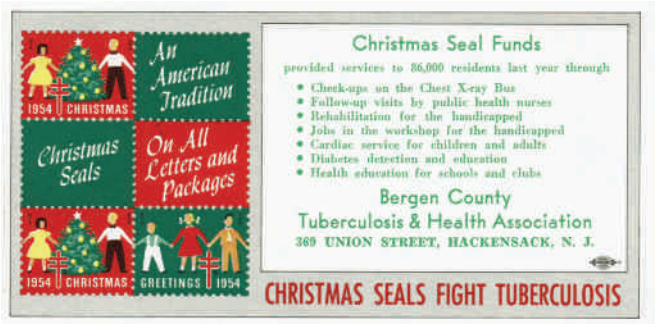
beter het geluid in de longen kon horen, zonder te opereren of snijden in de medemens. De tweede, Edward Livingston Trudeau was de man die in de VS zorgde voor sanatoria en onderzoek naar de gevreesde ziekte TBC. En de laatste, Einar Holboll die in Denemarken een postmaster was, heeft de eerste kerstzegels, ten bate van de bestrijding van tuberculose, het licht doen zien. En deze vier belangrijke mensen zijn dan ook te zien op de vier hoeken (vier steunpunten) van het Amerikaanse vel uit 1938. Maar ik had u beloofd om weer terug te keren naar de bovengrondse verzamelwereld, dus gaan we nog even kijken bij de diverse attributen die de zegeltjes in de loop der jaren hebben vergezeld bij de verkoop daarvan. De zegeltjes waren bedoeld als sluitzegel of gewoon om de envelop er mee op te leuken. Dat deed men dus volop. Wat te denken van dit exemplaar onderaan! Naast het goede doel was men er dus ook creatief mee bezig, wat dan weer door brievenverzamelaars erg fijn gevonden wordt. Een mooie envelop dus. Maar die werden ook gedrukt voor het gemak van de verzender, voorzien van een prachtige opdruk zoals de twee onderstaande enveloppen bewijzen.

Dus spaar ik ook enveloppen! En wat te denken van de mooie etiketten die op een pakket, cadeau of grotere brief

geplakt konden worden…die mag je toch ook niet missen?
Dus die spaar ik nu ook. Ja, het is maar goed dat ik een beetje ruimte heb voor al dat moois. U merkt trouwens dat marketing niet iets is dat pas kortgeleden is

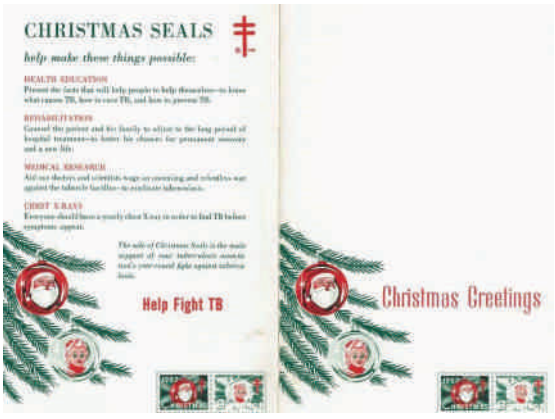
uitgevonden. Dit speelt zich allemaal af in de jaren dertig tot in de 50-er jaren.

Ook toen was men dus ook zeer productief. Maar ja we moeten weer verder. Want de koek is nog niet op. Je kunt zo'n etiket ook ten faveure van je plaatselijke club bedrukken en uitgeven. En voila, zo geschiedde in die dagen, om maar eens in de stijl van kerst te blijven.



Een mooi staaltje plaatselijke nijverheid uit Hackensack, New Jersey. Ja, men zou wensen dat er een engeltje zou neerdalen met een advertentie voor deze zegeltjes, die zoveel goeds deden voor de zieke medemens, en HUP… daar kwam ze al!

Zelf nog even rondvouwen, aureooltje aansluiten en zorgen dat ze niet wegvliegt met die leuke vleugeltjes. U ziet we komen nog steeds niet terug op aarde. Maar ze is wel verzamelwaardig…Toch?



Maar wat zou u in de enveloppe willen doen? Ja, natuurlijk een kerstkaart…is al voor gezorgd! Want ook de dubbelgevouwen kaart was bedacht met een lege binnenkant, zodat je de eigen gedachte de vrije loop kon laten gaan. Een beetje van TBC en een beetje van jezelf, zullen we maar zeggen. Ik hoor u denken…het zal nu toch wel bijna afgelopen zijn met die narigheid? Maar helaas het gaat gewoon door.

Want na 50 jaar is het wel een moment dat je alle vrijwilligers middels een brief bedankt, en dan heb je wel een logootje nodig, dacht men. Dus dat kan je ook sparen.

Het is altijd fijn als mensen aan je denken, bij jouw inspanningen voor een betere wereld, vrij van die sluipmoordenaar die TBC heette. Is het geen plaatje? Je zou het zo op willen nemen in je collectie met kerstzegels.

Maar hoe kun je nu echt opvallen als je wilt zorgen voor een goede campagne in een moeilijke tijd? Want dat waren de jaren 40. En aangezien de meeste verzamelaars mannen zijn en vooral ook waren, is een foto van een mooie dame en een klein kind toch wel een plaatje dat het doet voor de wereld. En die mooie foto kon gewoon in je collectie zonder dat moeder de vrouw argwaan kreeg. Het hoorde nu eenmaal bij je kerstzegels, waar je vele landgenoten mee hielp.

Een foto van Gloria Jean en een leuk ventje ernaast.

Als dat geen verkoopargument was…! Gloria Jean Schoonover is een bekende zangeres, actrice , die geboren was op 14 april 1926 en nog steeds in leven is, ruim negentig jaar nu. Op de foto was ze slechts 15 jaar oud en al bekend. Tussen 1939 en 1959 heeft zij in ruim 26 films geschitterd. Op 12 jarige leeftijd had zij al radio opnamen gemaakt met Paul Whiteman's Band. Daarna werd ze opgenomen in een klein operagezelschap waarmee ze de jongste operazangeres in Amerika werd.
Maar een echte verzamelaar wil meer vrouwen in zijn vrome kerstcollectie. Dus werd ook Frances Langford uit de kast gehaald en met onze kerstzegels vereeuwigd. Waarlijk geen vervelende foto om te bezitten en een PRACHT-excuus om naar te kijken.

Wat is het toch fijn om kerstzegeltjes te verzamelen!
Ik kan mijn ogen er niet van af houden. Frances Newbern Langford was ook een jonge actrice en zangeres in die tijd. Beroemd van: "I'm in the mood for love" op het album- "Feeling a song coming on", mocht zij nu ook de TBC sluitzegels van het jaar 1941 presenteren. Geboren op 4 april 1913 en helaas overleden op 11 juli 2005, heeft zij vele harten sneller doen kloppen van militairen door samen met Bob Hope voor de soldaten op te treden. Dit zijn dus wel twee "TOP STUKKEN" in mijn boeken.
En met het presenteren van de zegels komen we toch weer geleidelijk terug op aarde. Om ze te maken zijn een aantal drukgangen nodig. En die zijn van veel van de zegels redelijk vaak goed voor handen. Dus die horen ook thuis in een album met de zegels.

Na de gele drukgang kwam een zwarte en een rode druk om uiteindelijk door een blauwe druk te worden gecompleteerd, dat resultaat staat hier naast dus vergroot op de foto en volgt nu in kleur hieronder. Een mooi staaltje van druktechnieken, die een fraai resultaat tot gevolg hebben.

En nu ben ik weer een gewone verzamelaar van het echte "back of the book" materiaal. Maar dat zou dus nooit zo leuk zijn als je niet ook al die andere dingen daarnaast verzamelt. Maar ja, zult u zeggen, zijn die zegeltjes wel leuk om te sparen? Dat zal ik u proberen uit te leggen. In het begin waren er dus maar weinig zegels in de markt, dus die eerste series zijn niet makkelijk te verkrijgen hoewel je voor een tientje de eerste twee zegeltjes van Emily Bissell wel kan vinden. Een met een prettige kerst en een met ook het

nieuw jaar er op. Daarna zijn er wel eens druk”foutjes” ingeslopen of aanpassingen gemaakt. Later zijn er verschillende drukkers ingeschakeld, die elk een eigen tanding gebruikten. Nog weer later zijn er letters gedrukt op elk vel om aan te geven wie ze gedrukt heeft.
Maar laten we bij het begin beginnen. Er zijn dus kleurproeven zoals ik al heb laten zien. Die zijn er van heel veel van die zegels te vinden. Dan is er vaak een druk klaar, maar is het vel nog niet getand, en dat is ook verzamelbaar.

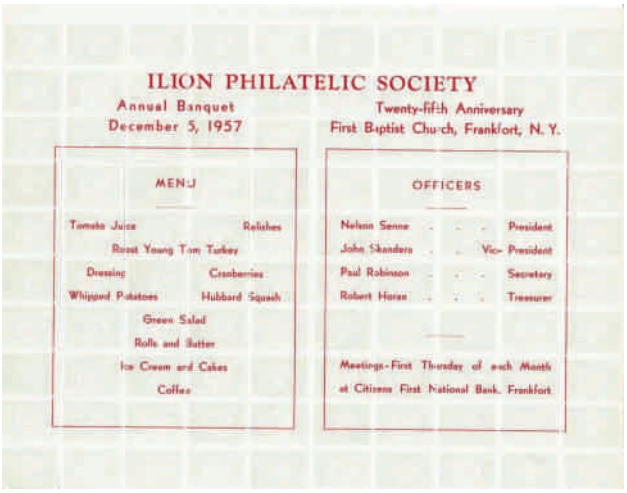
Dan gaat er ook wel eens iets mis zoals hier op de onderste rij. En die zijn dus ook dubbel zo leuk; ongetand en foutdruk. Soms lijken het net postzegels. Maar ook de helft van dubbel leuk is fijn, zoals de volgende zegels.

Deze zijn wel getand, maar met een kleur- en een tandingverschuiving. Dat is dus iets wat niet mag ontbreken in de collectie.
En als alles goed gaat met drukken en perforeren is dat ook heel erg leuk. Want dan blijkt dat de tuberculose, door het toedoen van de koper van de zegeltjes, te genezen valt.

Tuberculosis is curable!
Toch blijven er nog een paar dingen die ik u niet mag onthouden. De zegels zijn perfect gedrukt, de tandingen kloppen, we hebben reclame gemaakt op bijna elke denkbare manier. En toch is het belangrijk dat we ze elk jaar weer zien te slijten aan het publiek en wel met een zo groot mogelijk aantal. Wat moet je dan nog doen? Hier is een heel vel.

Het vel bestaat uit honderd zegeltjes, die allemaal op de post geplakt konden worden. Dat men in die tijd veel meer post verstuurde dan tegenwoordig is bekend. Maar toch is

elke zegel er weer één. Dus hoe verkoop je nou meer dan een vel per gezin zonder dat de koper het idee krijgt dat hij overvoerd wordt met iets dan niet te verzamelen zou zijn? Nou ook daar is iets op gevonden gelukkig. Men gaf jaarlijks een banket, waarbij de menukaarten heel gewoon op de achterzijde van een vel zegeltjes gedrukt werd. Ik weet zeker dat de mensen die daar kwamen zeker hun velletje meenamen na het banket.


ILION PHILATELIC SOCIETY

Annual Banquet
December 5, 1957

Twenty-fifth Anniversary
First Baptist Church, Frankfort, N. Y.

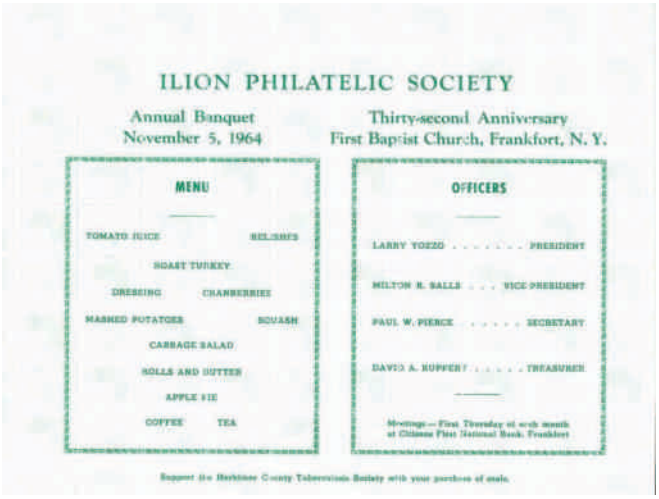
MENU

Tomato Juice — Relishes
Roast Young Tom Turkey
Dressing — Cranberries
Whipped Potatoes — Hubbard Squash
Green Salad
Rolls and Butter
Ice Cream and Cakes
Coffee

OFFICERS

Nelson Senne . . . President
John Skenders . . . Vice-President
Paul Robinson . . . Secretary
Robert Horan . . . Treasurer

Meetings - First Thursday of each Month
at Citizens First National Bank, Frankfort


ILION PHILATELIC SOCIETY

Annual Banquet
November 5, 1964

Thirty-second Anniversary
First Baptist Church, Frankfort, N. Y.

MENU

TOMATO JUICE — RELISHES
ROAST TURKEY
DRESSING — CRANBERRIES
MASHED POTATOES — SQUASH
CABBAGE SALAD
ROLLS AND BUTTER
APPLE PIE
COFFEE — TEA

OFFICERS

LARRY TOZZO . . . . . PRESIDENT
MILTON R. SALLS . . . VICE PRESIDENT
PAUL W. PIERCE . . . . . SECRETARY
DAVID A. RUPPERT . . . . . TREASURER

Meetings — First Thursday of each month
at Citizens First National Bank, Frankfort

Support the Herkimer County Tuberculosis Society with your purchase of seals.

Zo deed men dat jaren lang in Ilion, waar de kerk samen met de postzegelverzamelaars het banket gaven. Het bovenste vel met de rode opdruk dateert van 1957 en de groene opdruk is van 1964. Het diner veranderde niet veel in al die jaren. Maar met deze speciale combinatie werd wel heel veel geld binnengehaald voor het bestrijden van de meeste longziekten, waaronder TBC.

Dus naast de eerdere menukaarten zijn we nu bezig de achterkant van de zegels tot menukaart te bewerken. Eén ding is heel zeker; de creatieve manier van Emily Bissell is nooit veranderd. Telkens weer is er iets gevonden om de zegeltjes te promoten, de verkoop groter te maken dan het jaar er voor en vooral een steeds grotere opbrengst te genereren voor het bestrijden van een zeer gevaarlijke ziekte, die in tijden van schaarste zoals de crisistijd en ook de oorlogsjaren daarna steeds weer de kop op stak, als de mensen verzwakt waren.

Er is nu nog slechts één ding waardoor ik u de zegeltjes kan aanraden als u iets wilt sparen. Ik heb al verteld dat er verschillende drukkers waren. En dat moest toch op de een of andere manier zichtbaar kunnen zijn. En dat gebeurde door een speciale letter op een van te voren bepaalde zegel. Of bij oudere vellen waren er de speciale kenmerken.

Als je goed kijkt, zie je op het rechterzegel (nr 60 in het vel)

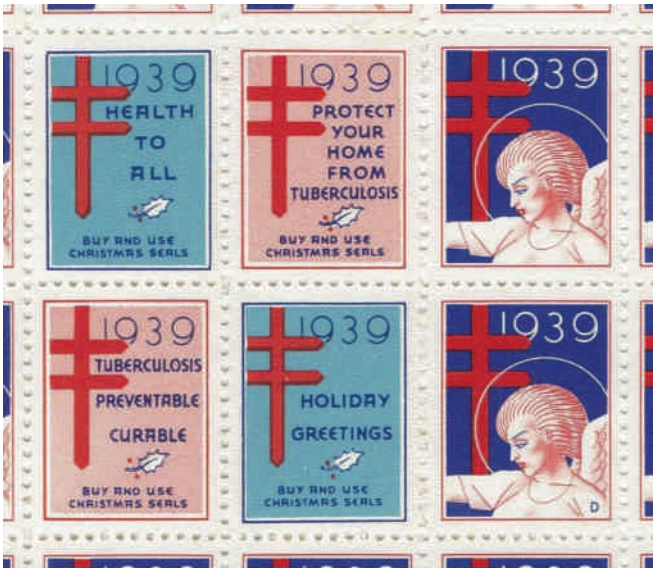
een extra schaduwlijn in de rode jurk. Dit geeft aan dat hij bij de Eureka drukkerij vandaan kwam. Een jaar later (1936) werd er een letter gedrukt op zegel 56 van het vel. Hier ziet u een “E” en een “S” die staan voor Eureka en Strobridge. Twee drukkerijen die veel voorkomen.

Dan zien we in 1937 ineens een “U”verschijnen van de United States Printing and Lithographing Co.

Op zegel 55 van het vel. En in 1972 is er een “F” op het pad van de 56e zegel die staat voor Fleming-Potter Co.

En natuurlijk zijn dit niet alle drukkers. De “B” die we in 1970 zien op de 56e zegel van het vel staat voor de Berlin Lithographing Co. En als laatste wil ik de “D” uit 1939 laten zien die op zegel 57 staat, omdat men in het midden van

het vel vier andere logo's heeft laten drukken. De "D" staat voor Edward en Deutsch Lithographing Co. En dan zijn er zelfs ooit nog eens rolzegels uitgegeven in 1911. Iets wat in die tijd toch wel al gebruikelijk was, maar voor de TBC zegels is dit de enige gebleven.



En in de tachtiger jaren zien we in het vel een label verschijnen dat kan dienen als een naamkaartje op een kerstcadeau. Iets wat sinds die jaren altijd zo zal blijven. Er werd immers steeds minder post verstuurd en dus kregen een aantal zegels nu een andere functie waardoor ze wel werden verkocht.

Hier zijn twee boekjes met sluitzegels die in 1918 en 1931 het daglicht zagen. En natuurlijk hebben ze verschillende plaatnummers in 1931. Maar die van 1918 spannen de kroon met deels ongetand, gestoken tandingen en nog drie verschillende tandingen. En twee verschillende drukkerijen. Als u daarmee nu nog de Christmas Seals een droeve tak van sport vindt binnen het postzegels verzamelen, dan heeft u mijn verhaal niet gelezen of verkeerd begrepen. De vreemde eendjes in de bekende bijt, zijn zeer verzamelwaardig en zijn er in zoveel variëteiten dat u zich nooit hoeft te vervelen. En wat nog leuker is: er zijn miljoenen mensen genezen van een dodelijke ziekte door de uitvinding van een Deense Postmaster die in 1904 zegeltjes begon uit te geven aan zijn postloketten en daarmee iets moois deed voor de medemens die het in die crisistijd en aangrenzende oorlogsjaren heel moeilijk had.

Dat mevrouw Emily Bissell dit heeft overgenomen voor de Amerikanen, is een zegen voor ons als spaarders en het gehele Amerikaanse volk. Voor het jochie dat een cent uitgaf voor zijn zus die ook aan TBC leed.
Er is nu nog slechts één ding dat ik kan zeggen met een flesje melk in de hand:

Op je gezondheid!

Veranderende tijden mogelijk voor drug belastingzegels

Leo Jansen

Door de staten uitgegeven drug belastingzegels zijn de laatste tijd in het nieuws geweest in publicaties in o.a. Wall Street Journal en de State Revenue News. Zoals u zult verwachten ging het artikel in de Wall Street Journal niet over de filatelistische kant, maar over de politieke en juridische kant van de zegels, tijdens een rapportage over een recente drugszaak in Arizona. Het andere, een filatelistisch blad, had een tien pagina's lang artikel dat dieper in ging op de zegels. Het ziet ernaar uit dat er veranderende tijden aanbreken voor de drug belastingzegel. De gebeurtenissen in de politiek zullen ongetwijfeld invloed hebben op hun toekomstige beschikbaarheid. Het zou best mogelijk zijn dat dit soort zegels gangbaarder worden. En misschien ook wel niet… Dit is wat er aan de hand is:

Arizona was de eerste staat die een drugsbelasting-wetregel invoerde en toestemming gaf tot uitgifte van de zegels op 1 juli 1983. Massachusetts en Minnesota volgden, hun wetten gingen in per 1 augustus 1986. Op het moment verkopen meer dan 20 staten drug belastingzegels. Een paar anderen leggen simpelweg belasting op en nog een paar andere staten hebben de zegels blijkbaar uitgegeven met als enig doel deze te verkopen aan revenue-verzamelaars. Maar de zegels zijn niet echt aangeslagen bij de postzegelverzamelaars, waarschijnlijk omdat ze zowel schaars als duur zijn. Sommige waardes lopen op tot $10,000. Daarnaast hebben verschillende staten mensen nodig die de zegels kopen om een handelaarvergunning te krijgen, die wel $1,000 kan kosten.

De drugswereld staat niet echt te popelen om zegels of vergunningen te kopen. Niemand verwacht eigenlijk dat illegale drugshandelaren en gebruikers ze zullen kopen. Het idee is dat handelaren en gebruikers die opgepakt worden, in hun portemonnee geraakt kunnen worden voor het feit dat zij de belasting niet hebben voldaan, ongeacht het feit of ze later aangeklaagd of vervolgd worden. Alles bij elkaar is het plan op meerdere fronten mislukt.

Als een manier om inkomsten te krijgen van hetzij postzegelsverzamelaars, hetzij drugshandelaren, zijn de zegels een mislukking. De verkoop loopt zo traag dat er nog van geen enkele zegel een tweede druk is gemaakt. "Vele van de hogere waardezegels zijn nog nooit aan iemand verkocht", schreef Peter Martin in State Revenue News. De hogere waardezegels zijn over het algemeen voor grote hoeveelheden gereguleerde stoffen als cocaïne en heroïne. Martin: "de marihuana zegels zijn waarschijnlijk de enige soort die interessant zullen zijn voor verzamelaars", aangezien de waardes lager zijn, beginnend met 35 cent per gram.

Het vinden van hoge waarde gereguleerde stoffen belastingzegels voor goedkope prijzen zal niet makkelijk zijn, maar er is in ieder geval één uitzondering. North Dakota trok op 1 juli 1995 deze zegels in en verkocht vervolgens de zegels als collector items in een set van 3 zegels voor $10. Ondanks dat dit nooit in de filatelistische pers naar buiten was gebracht, waren de zegels binnen 10 dagen uitverkocht. Iedereen die de zegels gekocht had voorafgaand aan de intrekking moest het volgende betalen: $3.50 voor de marihuanazegel, $150.50 voor de "door doseringseenheid gereguleerde stoffen"-zegel en $2,000 voor de "door gewichtseenheid gereguleerde stoffen-zegel. North Dakota verdiende meer geld aan de zegels nà de intrekking dan ervoor.

De wet was actief sinds 1989 en de totale waarde van de uitgebrachte zegels was ongeveer 1 miljoen dollar. De belastingdienst heeft echter slechts $1,000 binnengehaald. Waarom? De meeste van de mensen die deze belasting

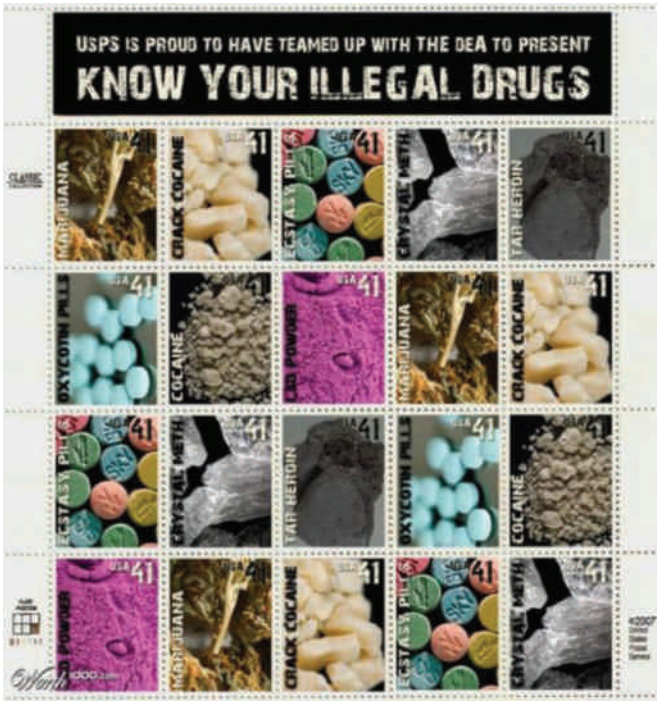
> The crack tax was the name given to the taxes on illegal drugs in Tennessee. The tax, under a law passed by the Tennessee General Assembly in January 2005, was applied to illegal substances including cocaine, marijuana, and moonshine. Drug dealers were required to pay anonymously at the state revenue office, where they received a stamp to prove their payment. If a drug dealer was arrested without having a stamp, the state would seek the money owed it.

hadden moeten betalen, zaten vast wegens drugsbezit.

Twee andere staten, Maine en Montana, hebben hun drugs belastingzegels ongrondwettelijk verklaard. Het is niet bekend of Montana zegels heeft gedrukt, maar Maine heeft dat wel gedaan en slechts één zegel is verkocht aan een onbekende verzamelaar voordat de hele partij werd vernietigd. De overgebleven zegel heeft een nominale waarde van $150.

Aangezien drugshandelaren ieder jaar nieuwe zegels dienen aan te schaffen, kunnen verzamelaars aan het einde van het jaar hun oude zegels voor een aanzienlijk lager bedrag kopen. En er is altijd nog de gebruikte-postzegelmarkt. Het ziet er naar uit dat het oudste bekende gebruik dateert van november 1992 in Oklahoma City. Agenten ontdekten dat een verdachte netjes 4 zegels op zijn smokkelwaar had geplakt.

Ik zie het al voor me: verzamelaars die drugshandelaren benaderen met “nog oude zegels te koop?”.

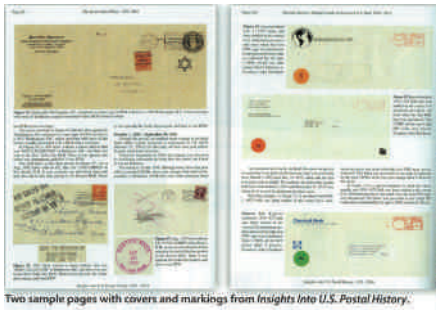


(vervolg van de boekbespreking op p. 5)

It is from his vast research and publications that the author compiled this insightful volume.

Aside from Chapter 12, which discussed the use of nondenominated definitive (A to G) stamps on international mail, the book is essentially dedicated to auxiliary postal markings and labels, such as items “held for postage”, “returned,” or deemed “undeliverable.”

The chapter titles are a bit too long and detailed to reproduce here, but several review the topic over a period of several decades. For example, the 36-page Chapter Five is “The Remailing of Undeliverable and Unmailable Mail, 1869-2016.” The author explains right away this topic has two distinct, but naturally complex, elements, then used language from official government documents to sort it out. Thereafter, about a dozen intimately explained illustrations interpret these markings and instructions.


Two sample pages with covers and markings from *Insights Into U.S. Postal History*.

The captions explaining the images are incredibly detailed. For example, shown in a chapter on auxiliary markings is a postcard mailed from the U.S. to Germany in 1975. The card has two rubber-stamped markings, a handwritten “62” in big blue marker, and a fluorescent yellow label. The interpretive explanation is 150 words long!

Other chapter titles (shortened) cover areas such as the Dead Letter Office, airmail forwarding, held mail, and penalties for invalid postage.

The 13 chapters and two appendices offer text, full-color images, charts, and tables appropriate to the topic. In a somewhat unusual non-philatelic aside, the author has included about a half-dozen pages showing his own stunning photopgraphs of mostly natural scenes (fall foliage, Grand Canyon, etc.).

In his acknowledgements, the author notes that Douglas B. Quine wrote the chapter on POSTNET barcodes, and four authors were involved in Chapter Two, “Held for Postage Mail and Related Markings, 1855-1958.”

I doubt there could be a better guide for those who enjoy deciphering these hundreds of different U.S.-originated markings on covers.

Published in 2016 by the American Philatelic Society, hardcover, 234 pages, scores of color illustrations, $50, $40 for APS members.

(Tony W is ook de editor van *Auxiliary Markings*, het blad van The Auxiliary Markings Club - met tenminste twee leden uit Nederland.)

www.postal-markings.org

KORT AMERIKAANS

WetenswAardigheidjes uit de US-Filatelie

◘ Deze Vlagzegel, die op 29 januari van dit jaar uitkwam met plaatnummer S11111 (Sc. 5052), is opnieuw uitgebracht, maar nu met het plaatnummer B11111. Voortaan zullen alle bij de Banknote Corporation of America voor Sennett Security te drukken zegels een plaatnummer met voorvoegsel B hebben.

◘ Kent u het I-woord in de filatelietaal? Scott kent het wel, maar heeft zich vast voorgenomen het nooit te gebruiken. Het staat voor 'Investeren'. Doe dat nooit in postzegels, maar verzamel ze, dat biedt veel meer plezier en minder stress, zeggen ze.

◘ Op deze Scott 1925 voor het Internationale Jaar van de Gehandicapten 1981 staat een toen nog levend persoon! Dat heeft ontwerpster Martha Pershe toegegeven. Ze moest op heel korte termijn een ontwerp leveren en heeft toen maar een kennis van haar geportretteerd, van wie ze de naam niet bekend wil maken. Stuur John Hotchner, Box 1125, Falls Church,VA een brief met een aan uzelf geadresseerde en met $1.20 gefrankeerde envelop en u krijgt een lijst van alle postzegels waarop een nog levend persoon is afgebeeld.

◘ Ja, u ziet sterretjes! 50 rode en blauwe in een 'patriottische spiraal' rond een van goud, aldus de USPS. Diepe symboliek: het onverwoestbaar Amerikaans idealisme dat de hoop op een nog hechtere unie beschermt. Was misschien wel nodig in de verkiezingstijd voor een nieuwe President! De zegel kwam uit op 19 augustus als boekje en als rolzegel.

◘ Zet het voor alle zekerheid alvast in uw agenda: de volgende 10-jaarlijkse Internationale Postzegeltentoonstelling heeft plaats in Boston, van 23 tot 30 mei 2026. Het organisatiecomité ontving alvast $100.000 van de organisatoren van de grote tentoonstelling 2016 in New York. Konden ze kennelijk missen.

◘ Op de 10¢ Special Delivery van 1888 wordt 'onmiddellijke aflevering op elk postkantoor' beloofd. Pas toen de erop afgebeelde ijlbode in 1902 werd vervangen door een besteller op de fiets kwam men op de gedachte dat te veranderen in 'op elk postkantoor in de U.S.A.'. Toen gold de belofte dus niet meer voor Roelofarendsveen of Tietjerksteradeel.

◘ Senator Blumenthal van Connecticut heeft een wetsvoorstel ingediend om een nieuwe zegel uit te geven ter ere van de Gold Star Mothers (moeders van gevallen soldaten). Zolang daarover niet is beslist, zou volgens hem de Scott 969 van 1948 als Foreverzegel kunnen worden uitgegeven. We zullen zien...

◘ Of hij President wordt of niet, Donald Trump zal voortleven in de filateliegeschiedenis, namelijk op zegels en velletjes van Liberia. Daarop staan hij en zijn rivale Hillary Clinton afgebeeld. De uitgifte draagt de naam 'Race to the White House'.

◘ In een oude schoenendoos heeft Kenneth Herst de manuscripten gevonden van 77 kostelijke verhalen, in 1994 geschreven door zijn beroemde vader Herman, die in 1999 is overleden. Die verhalen zijn met de titel 'Put a Stamp on it' als paperback verkrijgbaar bij www.Amazon.com à raison van $16.99 + verzendkosten. Ideetje misschien voor onze bibliothecaris?

◘ Er is antwoord op uw dwingende vraag: aan hoeveel mensen die geen President van de USA zijn geweest, is tweemaal een postzegel gewijd? De postzegeljournalist John Hotchner, die daarover ook al lag te tobben, heeft nu uitgezocht dat het er 53 zijn. Hij slaapt nu weer rustig en dat zal u dus ook wel lukken.

◘ Altijd gedacht dat deze Scott FA 1 een postzegel is? Dan zit u goed fout. Die dekt enkel het loon voor het afgeven van een reçu aan de afzender van een first class brief zonder aan-

gegeven waarde en niet voor frankering. Die service werd ingevoerd op 6 juni 1955. Was goedkoper dan aantekenen. Op brief staat het zegeltje van 15¢ nu op zo'n 15 dollar, honderd maal zoveel.

◘ Op 24 september kwam de zesde vierkante Vlinderzegel uit voor post die niet machinaal verwerkt kan worden. Kost 68¢ en toont een Eastern Tailed-Blue, de Amerikaanse neef van ons Staartblauwtje. Het is een mannetje, want het vrouwtje is leikleurig en dat stáát niet op een postzegel…

◘ De United States Stamp Society heeft de Standard Plate Number Catalog 2016, de Durland, uitgebracht. Telt liefst 448 bladzijden en is te bestellen op www.usstamps.org voor de prijs van $30 plus verzendkosten.

◘ In de Scott editie 2017 is de rubriek Test Stamps grondig gewijzigd en bijgewerkt, mede dank zij de Dummy Stamp Study Group, die op het Internet te bereiken is onder www.usstamps.org/ committees/dummy-stamps-study-group.

◘ Van de op 29 september uitgekomen 50 miljoen Halloweenzegels met Jack-o'-lantern maskers, heeft 5% een verschoven doorsteektanding. Volgens drukker Banknote Corporation of America zijn die 2½ miljoen stuks door de controle geglipt. Foutje. Moet kunnen toch? Scott weet nog niet of hij er subnummers aan moet geven. Doet-ie alleen bij geheel of gedeeltelijk ontbrekende tanding. Misschien zitten bij de foutjes ook wel zulke zegels.

◘ Even snel de GTVTL, de Gratis Tip Voor Trouwe Lezers. Hattie Caraway kijkt treurig op deze zegel uit 2001. Ze kon niet weten dat ze het zo goed doet op de Scott 3432 met de tanding 11½ x 11: postfris al $4! Let wel, op de Scott 3431 met de tanding 11 is ze niks bijzonders…

◘ De grote wens van 4 miljoen Amerikanen met Indiase afkomst is vervuld. Bij de postzegels voor de komende feestdagen is er nu ook een voor Diwali, het Feest van het Licht, gevierd door Hindoes, Boeddhisten en Sikhs. Voor het Eidfeest, Chanoeka en Kwanzaa zijn nieuw ontworpen zegels

uitgekomen.

◘ De USPS heeft de Kamercommissie die daarover gaat gevraagd om per 22 januari 2017 het briefporto terug te mogen brengen op 49¢. De tarieven voor brieven naar het buitenland en briefkaarten mogen dan gelijk blijven. We'll wait and see. En de naam third-class mail gaat zij veranderen in marketing mail, want die bestaat toch al uit allemaal reclamedrukwerk en je moet met je tijd meegaan nietwaar?

◘ Op een recente veiling brachten de Special Printings van 1875 van de State Department Official Stamps van $10 en $20, Scott O70S en O71S liefst $115.000 en $172.500 op!

◘ De USPS gunt u alvast wat voorpret om uitgiften van volgend jaar. Zet u maar schrap, hier zijn ze: 10 stuks met posters van de Work Project Administration; 6 met Delicioso, lekkernijen uit Latijns Amerika; 5 haaien, 4 zeeschelpen; 4 tuinbloemen en voorts 1 zegel voor het Chinese Jaar van de Haan, voor Father Theodore M. Hesburgh, die lang president was van de Notre Dame Universiteit; 1 Love-zegel, 1 met de Stars and Stripes, die uiteraard niet mocht ontbreken, 1 met de Californische Hondenkopvlinder, 1 voor het in september geopende Smithsonian National Museum of African American History and Culture en tenslotte de hier afgebeelde Hoeden van Uncle Sam op acht hoofdjes van verschillende kleur, aangevend de multiculturele samenleving en last but not least een ter herinnering aan President John F. Kennedy, die zal verschijnen op zijn 100ste geboortedag, 29 mei.

Tek:	** = Postfris z. plakker	* = Ongebruikt	o = Gestempeld	zg = Zonder gom
	brf = Brief	lit = Literatuur	prec = Precancel	div = Diversen
Centrering:	XF = Extremely Fine	VF = Very Fine	F = Fine	A = Average
Land:	U = USA	HI = Hawaii	DW = Danish West Indies	PR = Porto Rico
	C = Canada	CZ = Canal Zone	RI = Ryukyu Islands	GU = Guam
	CS = Confederate States	PH = Philippines	CB = Cuba	NF = New Foundland
Foto	De toevoeging 'Foto' geeft aan dat het kavel is afgebeeld op onze website: www.usca.nl/veiling			

veiling 309

Lot	Kavel	Ld	Cat	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat $	Inzet €
1	135.267	u	2798b+	**	3267a+2921a+BC131+3278f+BK281,VF,booklets	96,50	30,00
2	273.707	u	3007a	**	VF/XF, strip van 4 met pl nummmer V1111	nvt	8,00
3	273.708	u	2875	o	VF/XF, gestempeld souvenir sheet	nvt	9,00
4	273.709	u	839/851	o	VF/XF, gestempelde pairs luxe kwaliteit, (zonder 843)	nvt	10,00
5	135.268	u	2216/2219	**	VF,Ameripex blokken 1986	30,00	9,00
6	273.710	u	1035e+1036e	**	en1044d+1044Ac+1045a+1046a, tagged blokken v 4 Liberty	28,00	20,00
7	273.711	u	1044Ac	**	VF, 11c Statue of Liberty, tagged, zeer schaars	nvt	4,50
8	273.712	u	1055b+1057d	**	VF, tagged coils in strippen van 5	8,25	5,00
9	273.713	u	O72 t/m O82	o	F/VF, komplete Treasury serie mooie kwaliteit **(Foto)**	220,00	65,00
10	273.714	u	294 t/m 299	*	VF, mooie komplete serie ongebruikt **(Foto)**	382,00	80,00
11	135.270	u	1682a	**	VF,vel van 50	17,50	5,00
12	273.715	u	nvt	o	VF,California State Revenue 15c blauw,San Francisco stemp	nvt	5,00
13	135.271	u	nvt		Stadspost(vals) New York,Cincinnatie	nvt	12,50
14	135.272	u	367	**	Ave	10,50	3,25
15	135.273	u	621	**	VF	24,00	8,50
16	273.716	u	Q11	o	VF/XF, prachtzegel	40,00	15,00
17	291.345	u	1031	o	15 verschillende local precancels op 1c Washington	nvt	1,50
18	291.346	u	2915A	**	VF,PNC,strip van 5, # 13211A, type PV 10x10 A	60,00	40,00
19	273.670	u	1053	**	XF,luxe postfris	50,00	19,00
20	273.584	u	C61	**	VF/XF,line pair	35,00	16,00
21	291.347	u	div	o	10 verschillende local precancels Hawaii op moderne zegels	nvt	8,00
22	291.348	u	2915A	**	VF,PNC,strip van 3 # 87888,type PP 11x10 A	20,00	10,00
23	273.673	u	2196b	**	VF/XF,plate block van 4,upper right positie # 2	45,00	19,00
24	291.349	u	2914	**	VF,PNC strip van 5 # S11111,small backnrs,5 digits bottom	4,50	3,00
25	273.675	u	J101	**	VF,plate block van 4,upper right positie # 29229	37,50	18,00
26	273.586	u	J3	**	F/VF,mooie postfrisse portzegel	280,00	30,00
27	273.676	u	1510a+1520a	**	VF/XF,postfrisse precancels,untagged	10,00	6,00
28	273.677	u	1401a	**	Fine,strip van 5,postfrisse precancel,untagged,Pittsburgh,PA	98,00	33,00
29	291.350	u	2915C	**	VF,PNC,strip van 5 # 66666,type VV 11x12	25,00	20,00
30	273.679	u	1398a	**	VF/XF,postfrisse precancel,untagged,New York,NY	22,50	10,00
31	291.351	u	2915A	**	VF,PNC,strip van 5 # 13231A,type PV 10x10 A	4,25	3,00
32	291.352	u	CVP32	**	VF, pnc strip van 5 # A11,waardeopdruk 0.29	8,00	6,00
33	291.353	u	CVP31	**	VF,pnc strip van 5 # 1,waardeopdruk 0.19	9,00	9,00
34	291.354	u	CVP31	**	VF,pnc strip van 5 # 1,waardeopdruk 0.29 dull gum	9,00	7,00
35	291.355	u	CVP31a	**	VF,pnc strip van 5 # 1,waardeopdruk 0.29 shiny gum	9,00	7,00
36	291.356	u	CVP31c	**	VF, pnc strip van 5 # 1,waardeopdruk 0.20	8,25	8,00
37	328.062	u	nvt	o	Kaart uit Frankrijk, velvoorafstempeling portzegels 30-6-1923	nvt	6,00
38	291.357	u	2915A	**	VF,pnc strip van 5 # 88888A,type PV10x10 DI	4,25	3,00
39	273.684	u	809	**	VF,pre eye plate block,lower right, pl# 21973,zeer schaars	nvt	5,00
40	273.685	u	833	**	VF/XF,plate bl v 4 zeer brede bovenrand,#F22120/F23478	100,00	29,00
41	273.596	u	2495Ab+	**	2799a+2915,VF/XF,pnc strippen van 3, V11111, V1111	31,00	9,00
42	291.358	u	2890	**	VF,PNC,strip van 5 # A5427	4,00	3,00
43	273.687	u	385	**	VF/XF,line pair,luxe postfris **(Foto)**	1300,00	290,00
44	273.688	u	153	o	Fine,fraai stempel	230,00	25,00
45	273.689	u	240	**	VF/XF,mooi zegel **(Foto)**	1450,00	100,00
46	273.690	u	529+530	**	VF,offset druk, type 3 en type 4, postfris	13,00	4,00
47	291.359	u	TD127	**	VF,PNC,strip van 5 # V1,test stamp	15,00	10,00
48	273.692	u	571	**	VF/XF, flat plate printing	80,00	30,00
49	273.693	u	573	**	Ave/Fine	190,00	40,00
50	273.694	u	603	**	F/VF,pair	16,00	6,00
51	291.360	u	TD137	**	VF,PNC,strip van 5 # S1,test stamp	7,00	6,00
52	273.696	u	696	**	VF,plate block,lower right positie,# 20548	52,50	16,00
53	273.697	u	J87	**	VF/XF,Rotary Press Printing,tanding 11x10.5, portzegel	52,50	19,00
54	243.429	c	BKL409	**	VF,Canadian Inventions Sports	8,00	4,00
55	291.361	u	1901a	o	VF,PNC,single # 5,precanceled with gap	50,00	25,00

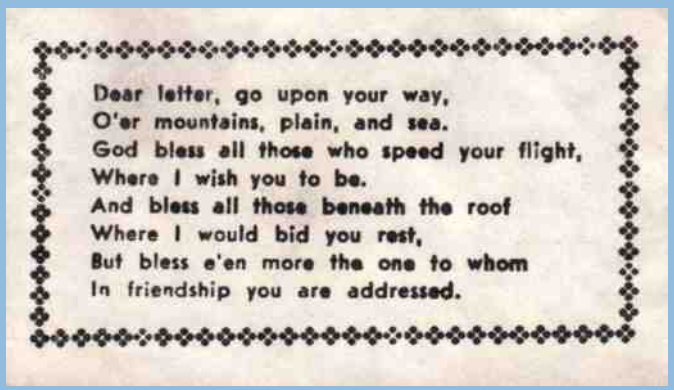
Lot	Kavel	Ld	Cat	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat $	Inzet €
56	291.362	u	1904a 2x	o	XF,PNC single # 1 en # 2 precanceled	14,00	7,00
57	243.430	c	2368a	**	VF,BKL 423,Vancouver 2010	10,00	5,00
58	243.431	c	2376+2378a	**	VF,BKL426	20,40	8,00
59	243.432	c	2387i+2387+	**	2387e,VF,BKL429	14,00	6,50
60	243.433	c	2388+2393a	**	VF,BKL430	16,00	7,50
61	291.363	u	TD111	**	VF,test coil,strip van 5	23,00	10,00
62	243.434	c	2384+2386a	**	VF,BKL428	13,00	6,00
63	243.435	c	BKL107	**	VF	60,00	15,00
64	291.364	u	div	o	12 verschillende Hunting Permit Stamps	126,00	25,00
65	243.436	c	BKL157b	**	VF	20,00	4,00
66	291.365	u	5064a	o	VF,Souvenir Sheet of 10,Repeal of the Stamp Act, (2016)	nvt	8,50
67	243.438	c	BKL160	**	VF	12,00	2,50
68	243.439	c	1970 (2x)	**	VF	6,00	2,00
69	291.366	u	1278	o	10 verschillende precancels Alaska,kleine plaatsen	nvt	8,00
70	291.367	u	3404-3407	**	VF,PNC,strip van 9 # G1111	45,00	32,00
71	291.368	u	nvt	**	Salmon Stamps 1985(set van 4)	nvt	12,00
72	291.369	u	nvt	**	Salmon Stamps 1986(set van 4)	nvt	12,00
73	291.370	u	nvt	**/o	10x Option Warrant,North American Trust Shares	nvt	5,00
74	291.371	u	720	o	25 verschillende perfin op scott 720 .G Washington	nvt	4,00
75	291.372	u	720	o	25 verschillende perfin op scott 720 .G Washington	nvt	4,00
76	291.373	u	TDB 88	**	VF,test ATM pane of 18, # V1,die cut 7,75	12,50	10,00
77	291.374	u	div	o	100 verschillende PNC,s single t/m 2014	140,00	15,00
78	291.375	u	TDB 45	**	Uniek Test Booklet (nr 4) 2x pane TDP 17+TDP 17a	400,00	160,00
79	243.445	c	BKL155b	**	VF	15,00	3,00
80	243.446	c	2347b	**	VF,Gutter pane	35,00	13,00
81	243.447	c	BKL560	**	VF,B12	15,00	6,00
82	550.772	u	1909	o	VF,op brief in Flight Cover Map	nvt	12,50
83	550.773	u	3226	**	VF,vel Legends of Hollywood,velrand iets beschadigd	20,00	5,50
84	550.774	u	3448	**	VF,pane of 20 met # P1111(position 1)	45,00	13,50
85	550.775	u	3204	**	VF,pane of 10	6,75	2,75
86	550.776	u	3137	**	VF,pane of 10,in orignele verpakking	6,75	2,75
87	550.777	u	271	*	F/VF	120,00	29,00
88	550.778	u	415	*	VF	52,50	17,50
89	550.779	u	281	**	VF	100,00	35,00
90	328.085	u	coll	o	bureau precancels, Rhode Island,17 verschillende blokken	nvt	3,50
91	550.780	u	2891	**	VF,strip van 5 # S1111	4,25	1,25
92	550.781	u	BKC3	**	F/VF,booklet	16,00	5,00
93	273.619	u	4282b,4322b	**	VF/XF,PNC strippen, beiden met plate S111111111	20,00	10,00
94	328.087	u	coll	o	bureau precancels,Wisconsin,24 verschillende	nvt	4,50
95	550.782	u	3637a	**	VF,booklet pane of 18 # V1111	13,50	5,75
96	550.783	u	405b	**	VF	110,00	35,00
97	550.784	u	2840	**	VF,sheet of 4	4,50	1,50
98	550.785	u	3066	**	VF,vel van 50 zegels plate # 5345	54,00	26,00
99	550.786	u	B1	**	VF,pane of 10 met # V111111	20,00	7,90
100	273.717	u	331+332	**	F/VF, Top Imprint strippen van 3, plate 4895 en4868	96,00	30,00
101	273.718	u	530a	**	XF, Double Impression, offset printing, Type IV, luxe postfris	35,00	17,00
102	273.719	u	530a	**	Fine, Double Impression, offset printing, blok van 4, Type IV	140,00	35,00
103	273.720	u	408+409	*	VF/XF, Centerline blocks, luxe kwaliteit	nvt	15,00
104	273.721	u	498 t/m 518	o	VF, gest blokken v 4, excl 500,501,503,508, luxe kwaliteit **(F)**	166,00	85,00
105	273.722	u	408+409	*	VF/XF, Arrowblocks van 4, alle 4 posities	40,00	25,00
106	273.723	u	E1	o	VF	80,00	20,00
107	273.724	u	E7	o	VF	50,00	13,00
108	273.725	u	J7	o	VF/XF, brown color, prachtzegel	90,00	25,00
109	273.726	u	O18+O38	o	F/VF, Officials, mooie kwaliteit	35,00	15,00
110	273.727	u	O24	zg	Ave/Fine, zonder gom, mooi zegel	120,00	25,00
111	273.728	u	O2+O56	o	VF, Officials, mooie kwaliteit	37,00	13,00
112	273.729	u	O35S	zg	XF, Navy Official met Specimen opdruk, zonder gom	35,00	12,00
113	550.736	u	nvt	brf	Fraaie brief met Doane stempel	nvt	5,00
114	273.730	u	QE1/QE4a	**	VF/XF, yellow green kleur	50,00	22,00
115	273.731	u	C4+C6	o	VF	45,00	15,00
116	273.732	u	C5	o	VF/XF, met perfin	30,00	9,00
117	273.733	u	100	o	Fine, met grill, zeer schaars, fraai stempel, mist 3 tanden **(F)**	950,00	60,00
118	273.734	u	186	o	VF, op briefstuk met fancy cancel	25,00	9,00
119	273.735	u	190	o	Vf, mooi zegel	95,00	22,00
120	273.736	u	241	o	F/VF, Columbus $1, kort tandje	600,00	70,00
121	273.737	u	291	o	Fine, mooi zegel	200,00	45,00

Lot	Kavel	Ld	Cat	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat $	Inzet €
122	550.743	u	3264	**	VF/XF,zegel met plaatnummer 1111	3,75	1,00
123	328.105	c	687+688	**	VF	nvt	3,00
124	550.787	u	C135	**	VF,pane of 20 met # B1111	25,00	9,50
125	550.788	u	C133	**	VF,pane of 20 met # V11111	20,00	8,90
126	550.745	u	3631	**	VF/XF,strip van 5 met plaatnummer S1111	5,25	1,75
127	550.789	u	3338	**	VF,pane of 20	13,00	3,75
128	462.019	c	coll	o	120 FDC's,1963 - 1971,meest verschillend	244,00	35,00
129	550.790	u	3354	**	VF,pane of 20	13,00	3,75
130	550.791	u	3371	**	VF,pane of 20	13,50	3,90
131	550.792	u	3332	**	VF,pane of 20	22,00	5,90
132	550.793	u	QE2	**	F/VF	4,75	1,00
133	550.794	u	JQ4	o	Ave,kantzegel	45,00	6,50
134	462.022	c	nvt	**	Quarterly Packs (jaar 1993 kompleet) postprijs $36,55	hoog	20,00
135	550.795	u	Q11	o	Fine,mooi stempel	40,00	7,50
136	550.796	u	Q12	o	Ave/Fine	45,00	9,50
137	462.023	c	582/85	o	VF,in 2 panes,1x tagged,1x untagged	66,00	18,00
138	462.024	c	600(2x)	**	VF,perf 11,Shaft Error (shaft of P overprinted on mountain)	nvt	9,00
139	273.738	u	311	o	VF/XF, fraai gestempeld	95,00	25,00
140	462.025	c	821/32	**	VF,4 verschillende positions of the corner inscription	23,00	7,00
141	462.026	c	1206/09	**	VF,4x se-tenant block of 4 in sheet	15,00	5,50
142	273.629	u	328-330	**	VF,mooie postfrisse serie **(Foto)**	450,00	90,00
143	273.630	u	153	o	Ave/F,zeer heldere diepe kleur,goed getand	230,00	27,00
144	273.631	u	469+470+	o	473+474+475+477+478,VF,tanding 10,zonder watermerk	180,00	39,00
145	273.632	u	1280b	**	VF/XF,kleur varieteit "Steel Blue",postfr precancel,schaars	nvt	25,00
146	273.633	u	578+579	**	VF/XF,luxe postfris Rotary Press,T11x10,zeer schaars **(Foto)**	310,00++	125,00
147	462.027	c	FWH2	**	VF,1986,in carnet	20,00	7,00
148	462.028	c	FWH3	**	VF,1987,in carnet	25,00	8,50
149	462.029	c	FWH4	**	VF,1988,in carnet	25,00	8,50
150	550.798	u	621	**	F/VF	20,00	6,50
151	550.799	u	2869	**	VF,kompleet vel van 20	15,00	5,90
152	462.032	c	FWH15	**	VF,1999,in carnet	25,00	8,50
153	550.800	u	2002b	**	VF,sheet of 50 stamps in originele verpakking	27,50	6,50
154	550.770	u	3137+3204+	**	3306,VF,panes of 10	20,25	8,90
155	273.640	u	644	**	VF,top plate block van 6,pl nr F19064	47,50	17,00
156	409.127	u	859-893	**	VF, komplete serie	nvt	2,00
157	409.128	u	3378	**	VF,Pacific Coast Rain Forest	nvt	2,00
158	409.129	u	3113/16	**	VF,booklet en 3684/87,VF,pane # V1111 vlek op velrand	nvt	6,00
159	462.035	c	BK81(5x)	**	komplete set van 5 verschillende booklets	60,00	14,00
160	462.036	u	RW43	**	VF,Duck Stamp	15,00	4,50
161	409.130	u	3130/31	**	VF,Pacific 97, vel van 16 zegels	nvt	2,00
162	273.647	u	700	**	VF/XF,plate block v 4,upper right plate nr 20551,luxe postfris	110,00	40,00
163	273.648	u	1213a	**	VF/XF,booklet pane tab,slogan 2, untagged	16,00	7,00
164	273.649	u	C25a+C39a+	**	C64b(slogan 3)+C51a+C60a,VF/XF,booklet panes met tab	42,00	18,00
165	409.131	u	2920h+2958	**	en 3117,VF,booklet pane	nvt	8,00
166	462.039	c	BK99	**	VF,booklet	13,00	4,00
167	409.132	c	1095/98	**	en 1563/66,1591/94,1631/34,1770/73,VF 3x blokjes van 4,1x strip 4	nvt	4,00
168	409.133	c	999/02	**	en 1036/39,1071/74,1118/21,1122/25,1260/63,1511/15,1553/57,VF	nvt	6,00
169	462.040	c	C3 en C4	**	VF,Special Delivery-Airmail Services	22,50	6,00
170	409.134	c	1697b-1700b	**	VF,Falcon and Horse	nvt	2,00
171	273.654	u	2912b+3132	**	VF/XF,pnc strip van 5 pl nr 11111 en 22222+M11111	17,00	8,00
172	409.135	c	1706-1714	**	VF	nvt	4,00
173	273.655	u	2911(2x)	**	en 2912+2912a,pnc strip v 5,pl 111111,222222,S11111	15,00	7,00
174	273.656	u	3465a	**	VF/XF,pnc strip van 5,pl nr B1111	27,50	9,00
175	462.043	u	div	**	51 verschil postzegelboekjes tussen nr BC13a en BC194	480,00	90,00
176	273.658	u	div	**	30 verschil pnc strippen van 5 (geen Transportation serie)	hoog	20,00
177	273.739	u	320	o	VF, met nummerstempel Philadelphia 56, met brede rand	19,00	8,00
178	273.740	u	327	o	VF, met bulls eye stempel july 5, 1904 Chicago, prachtzegel	30,00	10,00
179	273.741	u	339+340	o	F/VF, tanding 12	25,50	9,00
180	273.742	u	343+344+347	*	VF, ongetand	36,00	12,00
181	273.743	u	346	*	VF/XF, pair ongetand	62,50	22,00
182	273.744	u	534A	*	VF, offset printing, type VI	75,00	19,00
183	273.745	u	400	*	F/VF, orange yellow, tanding 12	120,00	30,00
184	291.319	u	562en/of642	o	12 verschillende precancels op 10 c Monroe	nvt	1,50
185	550.772	u	3314	**	VF,pane of 20, # B1111	13,00	3,75
186	273.746	c	UX109B	brf	VF, echt gelopen postal card Lower Quebec, Montreal 1974	nvt	5,00
187	291.320	u	4487+4489+	o	4491,VF,3x PNC single, # P111111,S111111,V111111	6,00	3,00

Lot	Kavel	Ld	Cat	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat $	Inzet €
188	291.321	u	4853+4854+	o	4868,VF,PNC single # P1111,S1111,C11111,date 2014	8,00	3,50
189	291.322	u	4392+4393+	o	4354+4395,VF,4x PNC single # P1111,S1111,V1111,V1111	8,00	4,00
190	273.747	u	2647/2696	o	50 Artcraft FDC's in luxe album (in 25 bladen/hoezen)	62,50	20,00
191	291.323	u	4635+4635a+	o	4639+4631,VF,5x PNC single P1111,P2222,S11111,S22222,V1111	14,00	6,00
192	291.324	u	3112	**	Error miscut,missing bottom text	nvt	5,00
193	273.748	u	div	brf	Album met 130 poststukken	nvt	30,00
194	273.749	u	div	brf	Album met ruim 70 poststukken plus 25 uitknipsels	nvt	10,00
195	273.750	u	div	brf	Album met ruim 120 brieven	nvt	20,00
196	291.299	u	753	*/o	Vert.line pair +Horz line pair	37,25	10,00
197	273.751	u	div	brf	Album met 95 envelopes vnl gebruikt	nvt	20,00
198	291.327	u	1278	o	10 verschillende precancels op 1c Jefferson	nvt	2,00
199	291.328	u	4926a	o	Plate Strip from Uncut Sheet (ongetand) 2014	nvt	9,50
200	273.702	cz	C46	**	VF/XF,met dull gum (ipv shiny gum),schaars,Canal Zone	nvt	5,00
201	273.703	u	RW21+RW22	*	VF/XF,Duck stamps	170,00	30,00
202	273.704	u	div	**	20 verschillende PNC,strippen van 3	hoog	9,00
203	273.752	u	div	brf	Album met ruim 200 FDC's (vanaf 1945)	hoog	10,00
204	273.753	c	div	o/**	Verzameling Canada in album, veel zegels	hoog	15,00
205	273.906	u	4823c	**	VF/XF,Medals,kompleet vel van 18, dated 2013	20,00	10,00
206	273.754	u	div	o	Verzameling USA gestempeld in album, veel zegels	hoog	10,00
207	128.026	u	341	o	Ave,tanding 12	22,50	4,00
208	273.755	u	214	o	Fine, heldere kleur, New York stempel 1888	55,00	10,00
209	273.756	u	275	o	Fine, met nummerstempel 48	40,00	9,00
210	128.041	u	115	o	Ave, licht stempel	225,00	30,00
211	128.042	u	116	o	Ave, fraai stempel	125,00	15,00
212	128.043	u	119	o	Ave, type II	210,00	25,00
213	128.044	u	166	o	Ave, licht gestempeld	300,00	35,00
214	128.045	u	190	o	Ave, brede linkerrand	95,00	18,00
215	291.311	u	4853,4854+	o	4868,3x pnc single P1111,S11111,C11111	8,00	3,00
216	291.329	u	5034a	o	Snowflakes 2015,ongetand blok uit Uncut Press Sheet	nvt	7,50
217	273.662	u	3407a	**	VF/XF,pnc strip van 7,plate nr G1111	30,00++	14,00
218	128.046	u	229	o	Ave, met fraai nummerstempel 30	150,00	25,00
219	409.136	c	1615ae/16ae	**	VF,100 Years of Cinema in Canada	nvt	2,00
220	409.137	u	3931-3935	**	VF,America on the Move	nvt	2,00
221	409.138	c	670/73	**	en 700/03,744/47,776/79,VF,Zeilschepen	nvt	1,50
222	409.139	c	582/85	**	en 601,620/21,VF	nvt	2,00
223	409.140	c	1375+1376	**	en 937,VF	nvt	4,00
224	409.141	c	1903ae/04ae	**	VF,2 booklets Tourist Attractions	nvt	3,50
225	409.142	c	1283a/86a	**	VF, 4 panes of 4	nvt	3,00
226	409.143	c	249a-251a	**	en 252a+263/67,VF	nvt	8,00
227	409.144	c	873/76	**	en 843/46,903/06,969/72,VF,blokjes van 4	nvt	2,00
228	409.145	c	nvt	**	10 verschil velletjes Canada,modern,tussen 832a t/m 1737a	nvt	10,00
229	409.146	c	nvt	**	5 boekjes Canada,modern,tussen 1321/25 t/m 1511/15	nvt	10,00
230	409.147	c	600-601	**	en 934-935,936-937,VF	nvt	4,00
231	291.339	u	lunar 2016	o	uncut strip of 3,top margin,from uncut press sheet	nvt	7,00
232	128.047	u	289	o	F/VF	50,00	9,00
233	135.279	u	REA77	o	Beer Stamp	25,00	5,00
234	135.280	u	REA97	o	Beer Stamp	60,00	12,50
235	135.281	u	nvt	card	Post Card naar Calcutta,stempels seapost office cook,1903	nvt	4,00
236	135.282	u	nvt	brf	Censuurbrief naar Nigeria,26-01-1942	nvt	3,75
237	135.283	u	nvt	brf	Censuurbrief naar Zuid Afrika met inhoud,1940	nvt	5,00
238	135.284	u	nvt	brf	Brief met Duitse Censuurstrook juli 1941	nvt	1,00
239	135.285	u	nvt	brf	Soldatenbrief(free) met AEF censuurstempel+inhoud	nvt	2,75
240	135.286	u	2122a	**	VF,booklet pane type 1	60,00	20,00
241	128.048	u	325+327	o	F/VF	60,00	12,00
242	135.288	cz	J21t/mJ24	*	VF	25,00	9,00
243	135.289	u	O127/O159	**	VF,verdeeld over 3 bladen	99,00	35,00
244	273.663	u	4007a+3683a	**	en 4134,VF/XF,pnc strippen van 5,pl,nr S1111,G1111,V1111	41,00	20,00
245	128.049	u	div	o	Verzameling Washington Franklins op bladen incl Sc 547	hoog	15,00
246	243.455	c	BKL 277+	**	278+279,VF	30,50	15,00
247	243.456	c	BKL288	**	VF,Home of the Handyman	15,00	6,00
248	603.226	u	288	o	F/VF,onderzijde half tandje	25,00	8,00
249	603.227	u	460	o	VF,precancel,Philadelphia,PA,rechtsonder mist hoektand	150,00	30,00
250	243.458	c	2042	**	VF,pane of 16	16,00	7,00
251	603.228	u	nvt		Label v reduced porto op gift-pakketten Europa,Marshall plan	nvt	7,50
252	603.229	u	nvt	brf	50th Anniversary Cessna Aircraft Company 1927-1977	nvt	1,00
253	603.230	u	coll	o	100 precancels	nvt	bod

Lot	Kavel	Ld	Cat	Tek	Omschrijving van het kavel	Cat $	Inzet €
254	243.460	c	2043	**	VF,pane of 16,D-Day	16,00	7,00
255	603.231	u	coll	o	90 cut-squares op albumblad	175,00	15,00
256	462.046	phi	coll	o	35 zakjes veel in blokken v 4+leuk OB materiaal,Philippines	nvt	18,00
257	462.047	c/u	nvt	o	3 restant rondzendboekjes 2x Canada,1x USA	nvt	45,00
258	462.048	u	704/715	**	VF	31,65	9,00
259	462.049	u	J88t/mJ104	**	VF	17,50	6,00
260	243.465	c	BKL548/544	**	VF,2670t/m2676,Hockey	88,20	37,00
261	328.054	u	842-61	o	VF,Bureau Precancel,Concord,N.H.	8,00	5,00
262	462.050	u	730/731	**	VF	52,50	19,00
263	462.051	u	750/751	**	VF	53,50	9,00
264	462.052	u	coll	**/o	6 Hawidkaarten met booklet panes,blocks,mail early etc.	nvt	25,00
265	328.055	u	1994-85	**	F/VF,Bureau Precancel,Cincinnati,Ohio	2,00	1,50
266	243.468	u	4443	**	VF,pane of 20,Distinguished Sailors	19,50	9,50
267	462.053	div	coll	**	Div landen,motief,100 jaar Vrijheidsbeeld,36 blocks	162,70	40,00
268	462.054	u	coll	o	7x Motor Vehicle Revenue stamps en 6x Telegraph stamps	nvt	6,00
269	462.055	u	803/834	**	$1= niet mooi,F/VF	143,30	32,00
270	462.056	u	750	brf	op gelopen brief met achterzijde sluitzegel	27,50	7,00
271	462.057	u	K2	o	Ave/F,Shanghai opdruk	35,00	7,00
272	462.058	u	K10	*	F/VF,Shanghai opdruk	60,00	8,00
273	243.473	u	4414	**	VF,pane of 20,TV Early Memories	20,00	9,50
274	243.474	u	3944	**	VF,pane of 10,Jim Henson	9,00	4,00
275	243.475	c	1925	**	VF,pane of 16	16,00	7,00
276	243.476	c	1922,1923+	**	1924,VF,full panes of 25	107,25	48,00
277	243.477	u	2595a+2596a	**	en 2597a,VF,Eagle and Shield booklets	31,50	9,00
278	243.478	u	4730a	**	VF,pane of 20	20,00	8,00
279	243.479	c	2699	**	VF,pane of 25	31,25	14,00
280	243.480	c	2669	**	VF,Souvenir Sheet of 7	9,00	4,00
281	550.773	u	2784a	**	VF,pane of 20 # S1111	12,50	5,50
282	501.059	u	2286a-2335a	**	VF,vel van 50	50,00	19,00
283	603.219	u	JQ2	o	F/VF,precancel Chicaco,Illinois	20,00	3,00
284	243.481	c	2522	**	VF,pane of 16	27,20	11,00
285	603.220	u	J57	o	Ave,precancel San Francisco,Cal.,kantzegel,onderzijde	55,00	10,00
286	603.221	u	C21	**	VF	11,00	3,50
287	243.482	c	2531-2534	**	VF,Gutter Sheet,Titanic	28,00	10,00
288	243.483	c	2140	**	VF,pane of 25	25,00	5,00
289	243.484	c	2220	**	VF,full pane of 16	16,00	8,00
290	243.485	c	450-451	**	en 456-458,VF,Gutter Booklets	29,00	14,00
291	128.013	u	C1t/mC3	o	VF/XF,pracht zegels	100,00	30,00
292	128.014	u	C5t/mC6	o	VF,pracht zegels	60,00	20,00
293	243.486	u	4742	**	VF,pane of 20,Courage	20,00	8,00
294	409.122	c	1627a+	**	1628a+1629a+1815a+1816a+1817a,VF,6 booklets	nvt	5,00
295	409.123	c	1952a/e	**	en 1953a/e,VF	nvt	4,00
296	243.487	u	4524	**	VF,pane of 16,Go Green	16,00	6,50
297	243.488	c	2599	**	VF,full pane of 25	42,50	19,00
298	128.019	u	412+413	o	VF,tanding 8.5 vertical	50,00	14,00
299	243.489	c	2579	**	VF,BKL 510	17,00	7,00
300	550.755	u	PR119	*	VF	25,00	5,50
301	550.756	u	PR120	*	F/VF	30,00	6,50
302	243.490	c	2567	**	VF,pane of 9	15,75	9,00
303	243.491	c	2548b	**	VF,Gutter pane,	20,00	10,00
304	243.492	c	2547a+2548a	**	VF,BKL488+489	38,00	16,00
305	243.493	c	2539	**	VF,pane of 16	20,40	9,50
306	243.494	c	2557	**	VF,pane of 16	27,20	11,00
307	243.495	c	2118	**	VF,2118 3x los,2118 pane of 16,2118a	23,00	10,00
308	243.496	c	2513i+2514i	**	en 2515i,2516i,2517i,2518i,VF	42,00	19,00
309	243.497	c	2446+2447	**	en 2448,VF,Signs of the Zodiac	34,00	13,00
310	243.498	c	BKL231	**	VF,pane 1867a in komplete booklet	16,00	8,00
311	462.059	u	294	**	F/VF	45,00	11,00
312	462.060	u	285+286	**	Ave/F	160,00	18,00
313	550.763	u	UX291	**	VF,in originele verpakking	14,00	5,00
314	550.764	u	UX337/356	**	VF,komplete booklet of 20 Cards	30,00	13,00
315	462.061	u	614/616	**	F/VF	50,50	11,00
316	462.062	u	617/618	**	F/VF	47,00	12,00
317	550.767	u	UX178/197	**	XF,kompleet set	22,00	7,50
318	550.768	u	UX221/240	**	XF,kompleet set	50,00	16,00
319	585.001	c	nvt	lit	Catalogue of Canadian stamps,Unitrade Specialized 2009	nvt	12,50

einde

Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas
postnl
www.editoo.nl

Indien onbestelbaar retour: De Stelling 1274, 8232 EG Lelystad